

# להקות ובכורות

## ביאורים:

כ':	כוריאוגרפיה
מ':	מוסיקה
תפ':	תפאורה
תל':	תלבושות
תא':	תאורה

## להקת מחול בת-דור

רח' אבן-גבירול 30, תל-אביב 64078;  
טל' 03-263175

מנהלת אמנותית: ד'נט אורדמן

מנהל כללי: מיכאל כהן

מפיקה: בת-שבע דה רוטשילד

אסיסטנט למנהלת האמנותית: קנת מייסון

מנהלי חזרות: אורה דרור, דוד שור

באלט מאסטרים: קנת מייסון, דוד שור,  
רוזלין סובליקסל

רושמת מחול: אילנה סופרון

רקדנים: מרים פסקלסקי, פיליפ קלייד,  
פטריסיה אהרונק, אילנה סופרון, משה  
גולדברג, קאס קמנה, לימור אקסלרוד,  
פביולה אריזה, סנדרה בלוך, אניה ברוד,  
יעל גוץ, שימי חוזה, סוזן מאונט, נעמה  
מזרחי, לימור עינת, היידי קירש, אור אבוהב,  
אלון אבידן, יונתן אבני, ליאור לב, פייר  
אנדרי מורר, זאב רום; מתלמד: אייל נחום

## סיורים בחו"ל:

בריה"מ, ספרד - דצמ' 1989

## בכורות 9'-1988

"גלגל חוזר" -

כ': רודני גריפין; מ': קורט וייל; תל': שמואל  
וילדר; תא': נתן פנטורין

"מעברים של סתיו" -

כ': יאיר ורדי; מ': אורי וידיסלבסקי;  
תל': שמואל וילדר; תא': שון מקאליסטר

"נולד מחדש" -

כ': מאוריצי ויינרוט; מ': פיליפ גלאס;  
תל': קרלוס גאלרדו; תא': משה פריד

"סימפוניטה" -

כ': דומי רייטר-סופר; מ': מורטון גולד;  
תל': שמואל וילדר; תא': דני רדלר

"רביעייה II" -

כ': נילס כריסט; מ': שוסטקוביץ';  
תל': קסו דקר; תא': יאן קס צ'בס

## "ליל המכשפות" -

כ': אוסקר אראיז; מ': הינדמית; תל': אוסקר  
אראיז; תא': דני רדלר

"דרכים חסומות" -

כ': יאיר ורדי; מ': אורי וידיסלבסקי;  
תל': יאיר ורדי; תא': אריאל אריאב

"הנדל - אופוס 6 מס' 7" -

כ': מרק חיים; מ': הנדל;  
תל': שמואל וילדר; תא': ג'ודי קופפרמן

"טיול בניחותא" -

כ': מאוריצי ויינרוט; מ': וויס מרטנס;  
תל': קרלוס גאלרדו; תא': אריאל אריאב

"לילות קיץ" -

כ': דומי רייטר-סופר; מ': ברליוז;  
תל': מיכל גמזו; תא': ג'ודי קופפרמן

★

## להקת מחול בת-שבע

מרכז סוזן דלל למחול ולתיאטרון, נוה-צדק,  
רח' יחיאל 6, תל-אביב;

טל' 03-660231 FAX; 03-651471/5

עונת '88/'89

יועץ אמנותי: רוברט כהן

מנהל אמנותי: דוד דביר

באלט מאסטר: ג'יי אוגן

מנהלות חזרות: נירה טריפון, שלי שיר

מנהל כללי: ביל סטרום

משנה למנכ"ל: מירה אידלס

מנהל אמנותי בת-שבע 2: דוד רפפורט

עונת '89/'90

מנהל אמנותי אורח: אוהד נהרין

מנהלת אמנותית: שלי שיר

באלט מאסטר: ג'יי אוגן

## מנכ"ל בפועל: מירה אידלס

רקדנים: שולה בוטני, מלני ברסון, אליס  
דור-כהן, סוניה דאורליאן ג'סט, תמי ויניג,  
נירה טריפון, איריס להד, טליה פז, אורית  
קינן, ליאת שטיינר, שלי שיר, עידית הרמן\*,  
שרון אייל\*, ג'יי אוגן, חיים און, שי גוטסמן,  
יצחק גלילי, דוד דביר, קארל האוס, מיקי  
חומה, ארו לוי, גד פיינגולד, מריו קרדוזו,  
עידו תדמור (\* = מתלמדת)

## סיורים בחו"ל:

גרמניה - אוק' '88; ארה"ב - נוב' דצמ' '88;  
צרפת, שווייץ - מרס '89; פולין - יוני '89;

פורטוגל - יוני '89; גרמניה, הונגריה -

אוק' '89

## בכורות ב'88/'87

"קרוע" -

כ': דאג וארון; מ': כריסטופר היימס-הארט;  
תל': גיליאן בלוך; תא': שון מקאליסטר

"קנטטה 78 / בכל שעת יקיצה" -

כ': דאג וארון; מ': ס' באך - קנטטה 78;

תל': חמדה זולטה; תא': שון מקאליסטר

"סייקו קילר" -

כ': ISO ג'יימי המפטון, דניאל עזרלו, אשלי  
רולנד, מורלי שטיינברג - ע"פ רעיון של

דניאל עזרלו; מ': ראשים מדברים;

תל': דניאל עזרלו; תא': שון מקאליסטר

"שמונה ראשים" -

כ': דניאל עזרלו; מ': פיליפ גלאס; תל': דניאל  
עזרלו; תא': שון מקאליסטר

"טקסים" -

כ': רוברט נורת; מ': ג'ון קייז, מוסיקה דרום-  
אפריקנית, יפנית וסטפן מיקוס; תל': דוד

דביר, רוברט נורת; תא': שון מקאליסטר

"רומנטיקה" -

כ': ליאת דרור וניר בן-גל; מ': דס, יזע  
ודמעות; תל': צפרא פרלמוטר; תא': משה

פריד

"תהלים" -

כ': דאג וארון; מ': איגור סטרווינסקי;

תל': גיליאן בלוק; תא': משה פריד

"קולות בולגריים" –

כ': דאג וארון; מ': מחולות ושיירי-עם;

תל': חמדה זולטה; תא': משה פריד

"מאריאצי" –

כ': פיטר פוצ'י; מ': עממית מקסיקנית;

תל': חמדה זולטה; תא': משה פריד

"בגן" –

כ': פיטר פוצ'י; מ': צ'רלס אייבס; תל': ג'ודי

וירקולה וקטי דיילי; תא': משה פריד

"אתה חייב לנוע" –

כ': פיטר פוצ'י; מ': ג'רי מורייעס

והרמוניקאטס; תל': ג'ודי וירקולה;

תא': משה פריד

★

## הבאלט הישראלי

כיכר המדינה, ה' באייר 2, תל-אביב 62093;  
טל' 03-266610

(לצערנו, לא נתקבל כל מידע על הלהקה.)

★

## תיאטרון מחול ענבל

רח' יחיאל 6, תל-אביב 65149;  
טל' 03-653711, 652758

מייסדת ומנהלת אמנותית: שרה לויטנאי

מנהל כללי: רפי אהרון / שי חורב

רקדנים: מלכה חגבי, אילנה כהן, שרה זארב,  
תמר קיסר, רונית בראון-אזולאי, מיכל אלון,  
סיגל ליפשיץ, רחלי סלע, ציון נוראל, מרדכי  
אברהמוב, ארו אלון, ציון מרציאנו

סיוורים בחו"ל:

שווייץ, ארה"ב, הונגקונג – אוקטובר 1988

עבודות בהכנה

"רעלה" –

כ': שרה לויטנאי / אילנה כהן

"באר" –

כ': שרה לויטנאי; מ': שרה לויטנאי / עובדיה  
טוביה

"שמחי עניה" (מרבד הקסמים) –

כ': שרה לויטנאי; מ': עובדיה טוביה;

תל': רות צרפתי

★

## להקת המחול הקיבוצית

קיבוץ געתון, ד"נ מעלה-הגליל 25130;  
טל' 04-858437 (סטודיו);

שד' שאול המלך 8, ת"ד 40014,

תל-אביב 61400;

טל' 03-5429011/2 (משרד)

מנהלת אמנותית: יהודית ארנון

מנהל כללי: ירוחם כהן; (מ'1.90טו) דן רודולף

כוריאוגרף בית ועוזר למנהלת אמנותית: רמי  
באר

מנהלן ומנהל הצגות: זכרי דגן

באלט מייסטר: לברן מייאר, איוו קרמר

רקדנים: רן אריאלי, רמי באר, ניצה גמבו,

קרייג ג'קובס, ליאת היימס, אלה וגנר,

סיון כהן, ענב כהן, רוני לבנה, אורית מעודד

עמי סבוראי, אלי פלאח, ארי פסטמן, רחל

פרי, זיר פרנקל, יעקב שפירא

בכורות ב'9/1988

"קרסולה" –

כ': גרטרוד קראוס; שחזור: נעמי אלסקובסקי;

מ': סטראווינסקי; תל': שרית קול / ברטה

קוורץ; תא': ניסן גלברד

"נשים מתוך אבן רכה" –

כ': ענת אסולין; מ': ווס מרטינס / דייוויד

דרלינג; תל': ענת אסולין / צביה זילברמן;

תא': ניסן גלברד

"כח משיכה" –

כ': רות זיראילי; מ': רפי קדישזון;

תל' ותפ': רקפת לוי; תא': ניסן גלברד

"שוליית הקוסם והקסמים" –

כ': רמי באר; מ': פול דיוקא / קולאז';

תפ' ותל': יהודית גרינשפן; תא': ניסן גלברד

"יומן מילואים '89" –

כ': רמי באר; מ': י' ס' באך; תמליל: צביקה

שטרנפלד; תפ' ותל': לאורה ורדו דינוסלקו;

תא': ניסן גלברד

"סוואטו" –

כ': מאץ אק; העמדה: אנה לגונה; מ': קולאז';

מוסיקה בתזמננו; עיצוב תל' ותפ': מאץ אק;

ביצוע תל' ואביזורים: לאורה ורדו דינוסלקו;

תא': ניסן גלברד

★

## משה אפרתי – "קול ודממה"

בית "קול ודממה" – מרכז לאמנויות,

רח' הירקון 61, תל-אביב 63432;

טל' 03-5102997/8; פקס' 03-297447-3-972

מנהל אמנותי: משה אפרתי

יועצת אמנותית: אסתר נדלר

רכוז להקה: נעמה קורן

ניהול הצגה: מינה נחמני

מורי הלהקה: אסתר נדלר, נעמה קורן,

אביטל חן, מיקי חומה

ניהול חזרות: אסתר נדלר, מיקי חומה

רקדנים: אביטל חן, אורלי פורטל, אמיר

צעדי, דוד צפתי, טל בית-הלחמי, יוסף

מויאל, מיקי חומה, מינה נחמני, מלי קונופני,

עדי ברעם, עידו אחרק, פטריק גרוב, תמי כץ,

מלי רשף, מרב אלון, ימית נוראל

סיוורים בחו"ל:

ארה"ב – אפריל 1988; ארה"ב (בוסטון) –

ספט' 1988; פורטוגל וספרד – נובמבר 1989

בכורות ב'1989

"מתוך התיבה והתפוח" –

כ': משה אפרתי

"חלומות?" (ביצוע מחודש) –

כ': אנה סוקולוב; מ': ז' באך, וברן

★

## תיאטרון תנועה אושרה אלקיים

רח' בריכוכבא 119, הרצליה 46341;

טל' 052-544039

מנהל אמנותית: אושרה אלקיים

★

## להקת מחול ירון מרגולין

דרך בית-לחם 106/15, ירושלים 93624;

טל' 02-410383, 716197

סטודיו: מקלט ציבורי, רח' גולומב, מלחה/

מנחת;

טל' 02-436824

מנהל אמנותי: ירון מרגולין

מנכ"ל: אורה גורלי

יועץ לאסתטיקה: נפתלי עירוני

בכורות ב'1989

"מחולות בני ברית דוד" –

כ': ירון מרגולין; מ': רוברט שומן

★

## תמנוע תיאטרון תנועה

רח' דה האז 28, תל-אביב 62667;  
טל' 03-449878  
מנהלת אמנותית: נאוה צוקרמן  
מפיקים: אילן רוזנטל, מיקי צוקרמן

★

## ליאת דרור – ניר בן-גל

רח' בורוכוב 11, תל-אביב 63263;  
טל' 03-285957

## בכורות ב'1989

– "חמורים"

כ': ל' דרור / נ' בן-גל; מ': אורי וידיסלבסקי;  
תל': יעל פרס; תא': ברט דה ריימאקר

★

## תיאטרון מחול רנה שיינפלד

רח' הרב פרידמן 14, תל-אביב 62303;  
טל' 03-446745

מנהלת אמנותית: רנה שיינפלד

רקדנים: רנה שיינפלד, תמר פייגנבלט,  
אינגבורג סונדבי, משה ורדי; רקדנית אורחת:  
מונה צאנג

## בכורות ב'1989

– "סיפור אהבה"

כ': רנה שיינפלד; מ': קלאוס נומי

– "או מוות"

כ': רנה שיינפלד; מ': בראהמס; תא': פילס רוס

– "נערה שאחרי המהפכה"

כ': מונה צאנג; מ': אנה דה סילבה, סינית  
ובלינזית מסורתית

– "משי" (1983, חידוש)

כ': רנה שיינפלד; מ': מנחם צור; תל': עודד  
גרא; שיקופיות: אטיין וייל

– "מסתורי המים"

כ': מומה צאנג; מ': ברוס טובסקי; תל': שאון  
מקוויט

★

## תמר ירושלים, קבוצת מחול

מתנ"ס ע"ש גרוס, רח' זכרון-יעקב 5, רוממה,  
ירושלים 94421;

טל' 02-524711, 531226

מנהל אמנותי: אמיר קולבן

מנהלת כללית: מאירה אליאש-צ'יין

רקדנים: גל אלסטר, ליאורה אקסלרוד,  
נגה ארמון, מיכל ברוורמן, נעה דר, סנדרה  
וולוביץ, נסים ידיד, אמיר קולבן

סיורים בחו"ל:

גרמניה המערבית – יולי 1988

## בכורות ב'1988

– "רקוויאם" (לגדוד העבודה)

כ': אמיר קולבן; מ': קולאז' מורכב  
מ"רקוויאם" מאת ג'חפה ורדי, שירת  
האינטרציונל הסוציאליסטי, שירים רוסיים,  
שירי התקופה מא"י, טקסטים מתוך "מחיינו",  
מתוך "קהילייתנו" ומאת אמיר קולבן;  
תפ' ותל': פרידה קלפהולץ; תא': יחיאל  
אורגל

– "שליגה", מחול לילדים

כ', תפ' ותל': אמיר קולבן; מ': יושירו איקידו;  
תא': דורית מלין

– "שלוש דרכים"

כ': נעה דר; מ': להקת "יאסקאז";  
תל': פרידה קלפהולץ; תא': דורית מלין

– "תניין"

כ': עמוס פנחסקי; מ': פסוקים מהקוראן;  
תל': עמיר פלג; תא': דורית מלין

– "תכלת"

כ', תפ' ותל': גל אלסטר; מ': אביב קורדיץ  
(לפי פינק בלויד); תא': דורית מלין

– "אבנים"

כ': נעה דר; מ': הנרי פרסל וג'ורג' קראס;  
תל': עפרה צדיק; תא': יחיאל אורגל

– "כמו שהיא ראתה"

כ': ז'נט סטונר; מ': קולאז'; תל': עפרה צדיק;  
תא': יחיאל אורגל

– "טוב, תודה, מתרגלים"

כ': אמיר קולבן; מ': להקת ילו, "בארץ  
אהבתי"; תל': עפרה צדיק; תא': יחיאל אורגל

– "פרויקט החלונות"

כ': נטע פולברמבר; מ': ארבו פארט, מוסיקה  
מסורתית מטנזניה, תזמורת קפה פינגוויין;  
תל': חנה קרוז; תא': יחיאל אורגל

– "עדלאידע"

כ': אמיר קולבן; מ': אסטור פיאצולה;

תא': יחיאל אורגל

– "כל רגע להתחיל מחדש"

כ': נעה דר; מ': צביה שרת; תפ': רועי אופיר;  
תל': עפרה צדיק; תא': יחיאל אורגל

★

## תיאטרון מחול גופים מדברים

אצל מרב זמרי, השופטים 6, תל-אביב 63455;  
טל' 03-297992

רקדנים קבועים: מיקי בש, מרב זמרי, עמרית  
ינילוב, יואב סיב; רקדנית אורחת: הילה  
סברבהט

## בכורות ב'1988

– "אדם לאדם"

כ': מרב זמרי; מ': The Art of Noise;

תל': מרב זמרי; תא': ניסן גלברד

– "בין הקצוות"

כ': מיקי בש; מ': קולאז' מאת קור;

תל': עמרית ינילוב

– "נורמלי"

כ': מרב זמרי; מ': פסקול הסרט "המודרנים";

תל': מרב שמרי

★

## תיאטרון מחול ירושלים

רח' מסילת-ישרים 3, ירושלים 94584;  
טל' 02-233520

מנהלת אמנותית: תמרה מיאלניק

## בכורות ב'1988

– "מה שהיה הוא שיהיה"

כ': הדה אורן; מ': דב מיאלניק, ר' להקומי

– "צחוק עשה לי"

כ': תמרה מיאלניק; מ': דב מיאלניק, טדי  
לסרי; תפ': רות מלול צדקא; תמליל וקריינות:  
רחל ענבר

– "נקמה מתוקה"

כ': אליס דורכחן; מ': The Way of How

– "הלוליין מויטבסק"

כ': תמרה מיאלניק

– "הממתנים בתור"

כ': אליס דורכחן; מ': קבוצת מנטל

– "על קשרים וגם לא"

כ': אפרת בג'יו ולחן הלברטל; מ': אומנות  
הרעש

– "מעוף"

כ': יאיר ורדי; מ': דב מיאלניק

★

## פעימה

רח' המלך ג'ורג' 66, תל-אביב 64337;  
טל' 03-288621

מנהלת אמנותית: תמר בן-עמי

עוזרת למנהלת אמנותית: סאליאן פרידלנד  
רקדנים: סאליאן פרידלנד, אורית ציפורי,  
ענת בוצ'צ'ו, פזית ביקל, מירי גולדברג,  
ג'ודי לאו

בכורות ב' 1988

"פעימה" -

כ': תמר בן-עמי; מ': דוד גרא; תל': חמדה  
זולטן; תא': ניסן גלברד

★

## להקת הבוסתן

המתמיד 5, נתניה 42263;  
טל' 053-41866

מנהלים אמנותיים: זאביק ומיקי מרין

★

## להקת המרכז למחול ספרדי

רח' בן-יהודה 53, תל-אביב 63431;  
טל' 03-233805

מנהלת אמנותית: סילביה דוראן

★

## תנועתרון

להקת המחול הייצוגית של "הפועל",  
רח' אהרונוביץ 9, תל-אביב 63566;  
טל' 03-281820 (הפקה), 03-475030 (ניהול  
אמנותי וסטודיו)

מנהלת אמנותית וכוריאוגרפית: דורית שימרון  
מנהל כללי ומפיק: איתמר גורביץ

★

## אירועים אחרים

בנווה-צדק נפתח המרכז החדש למחול  
ולתיאטרון ע"ש שוזן דלאל, שמנהלו הוא  
יאיר ורדי. המרכז אמור לשמש בית לכל יוצרי  
המחול בישראל. מכלול הבניינים המחודשים  
משמש בית ללהקות "בתי-שבע" ו"ענבל".

ביולי 1988 התקיים שוב כנס "גוונים במחול",  
שבו נטלו חלק רוב היוצרים הצעירים.

בכרמיאל התחדשה בשנים 1988 ו-1989  
מסורת כינוסי המחול, שכללו להקות רבות  
של מחול-עם ישראלי, מהארץ ומחו"ל, וכן  
רבות מלהקות המחול האמנותי. מנהלו  
האמנותי של הכינוס, שמשך לגליל עשרות  
אלפי צופים ומשתתפים, הוא יונתן כרמון.

בין הלהקות האורחות בלטו נציגים נכבדים  
מברית-המועצות, שהקשרים עימה התחדשו  
אחרי נתק של יותר מעשרים שנה. הופיעו  
בארץ להקת הבאלט של ריגה, להקה מכוכבי  
ה"בולשוי", "קירוב" מלנינגראד וערים  
אחרות, ולהקתו של איגור מויסייב.

כן ביקרו בארץ באלט האופרה של מדריד,  
להקתה של מאגי מארין מצרפת ואחרות.

הספרייה למחול עברה למשכנה החדש  
ב"בית-אריאלה".

יוצרים רבים הפיקו ערבי-מחול משלהם, בין  
אלה תמר בן-עמי ("פעימה"), חפציבה אברהם,  
ליאת דרור וניר בן-גל, שאף סיררו בחו"ל,  
מימי רץ ויינברג, מירי בן-ברוך, אילן לשם  
ואחרים.

## להקות בתי-ספר

### להקת ביכורי מחול

מרכז "ביכורי העיתים", רח' הפטמן 6,  
תל-אביב 73746;

טל' 03-219510, 219457

מנהל אמנותי: אבי לפידות

★