

קרן התרבות אמריקה-ישראל ראשיתה בארה"ב בשנת 1940 ומאז היא אחד הגורמים החשובים בסיוע לחיי התרבות בישראל ובקיום הגשר התרבותי בין הארץ לבין צפון אמריקה.

בשנים שלפני הקמת המדינה, ובמיוחד בשנים הראשונות שלאחר כינון מדינת ישראל, היתה עזרת קרן התרבות משמעותית ביותר, בהיותה כמעט הגורם היחיד שהציע תמיכה בנושאי אמנות ותרבות. פירות עבודתה מצויים בתחומים רבים; בתחום האנושי - קידום וחינוך אמנים ברוכי כשרון; בתחום המוסדי - הקמה ותמיכה במוסדות שונים; ובתחום הפיסי - יצירת תשתית של מבנים וציוד למוסדות אמנות וחינוך אמנותי.

בשנים האחרונות התמקדה פעילות הקרן בשני כיווני פעולה עיקריים:

האחד - מפעל המילגות ע"ש שרת, שהוא גולת הכותרת של פעילות הקרן.

השני - תמיכה במספר מוסדות אמנותיים מרכזיים בישראל. אף כי המוסדות נסמכים מבחינה תקציבית יותר ויותר על משרד החינוך והתרבות, הקצבותיה השנתיות של הקרן למוסדות אלה הינן חיוניות.

כמו כן מסייעת הקרן לפרוייקטים שונים, בעיקר בתחומי החינוך האמנותי.

בתחום המחול מקדישה הקרן משאבים הולכים וגדלים בשני כווני הפעולה האמורים כאחד:

הקרן מעניקה מילגות ללימודים בישראל לצעירים הלומדים מחול כמקצוע ומילגות השתלמות לחברי להקות מחול המבקשים להעלות את כשוריהם המקצועיים. כמו כן, מאפשרת הקרן לאנשי מקצוע - יוצרים, מבצעים ואנשי המקצועות הטכניים - לצאת למילגות השתלמות קצרות מועד בחו"ל.

במסגרת תמיכתה במוסדות מחול תומכת הקרן בלהקת המחול בתשבע מאז שהפכה להקה זו לגוף צבורי. כן מסייעת הקרן ללהקות אחרות ולאולפנים למחול.

לקרן התרבות תכניות לסיוע בשפור אולמות אשר ישמשו, בין היתר, את מופעי המחול.

הקרן אף מסייעת לקיומן של סדנאות ובהבאת מורים וכוריאוגרפים מחו"ל.

בשנים האחרונות תומכת הקרן גם בספרייה למחול בישראל.

The beginning of the America-Israel Cultural Foundation was in 1940 in the U.S.A and since then the Foundation is one of the major factors in assisting the cultural life in Israel and in keeping the cultural bridge between Israel and North-America.

In the early years of the State of Israel, the Foundation was almost alone in granting aid to cultural activities in the country. Its assistance was threefold: it advanced gifted young artists; it financed the founding and supported many and varied cultural groups and institutions; it was instrumental in providing an infra-structure of the halls and equipment for performance and teaching of the arts.

In more recent years, with the ever growing share of the Ministry of Education and Culture in the public support of Israel's cultural institutions, the AICF concentrated its efforts mainly in two areas - the Sharett Scholarship Program, the Foundation's crowning achievement and the support of a few major cultural institutions.

AICF also finances different projects, especially in institutions for the teachings of the arts.

In the field of Dance - the assistance in both these directions of activity keeps on growing. AICF is granting scholarships to young dance students in Israel for professional studies as well as fellowships to members of dance companies who want to further their professional qualifications. The Foundation also grants short-term fellowships abroad to choreographers, dancers and stage technicians.

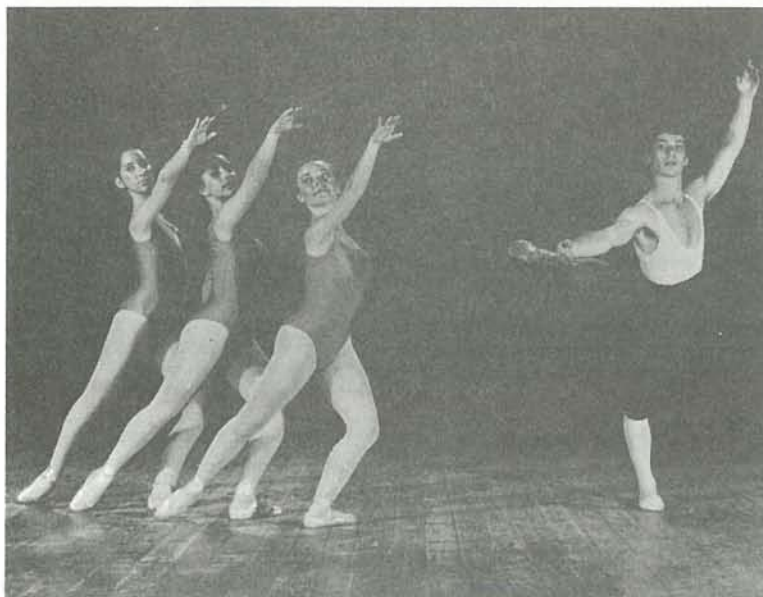
One of the institutions supported regularly by the AICF is the Batsheva Dance Company, ever since this group became a public company. Grants are also made to other companies and dance studios.

The Foundation is planning renovation of auditoriums which will serve dance performances.

The AICF also assists in arranging dance workshops and in bringing teachers and choreographers from abroad.

THE HAIFA BALLET

להקת הבאלט חיפה



"טוקאטה ופוגה"
(י. ס. באך)

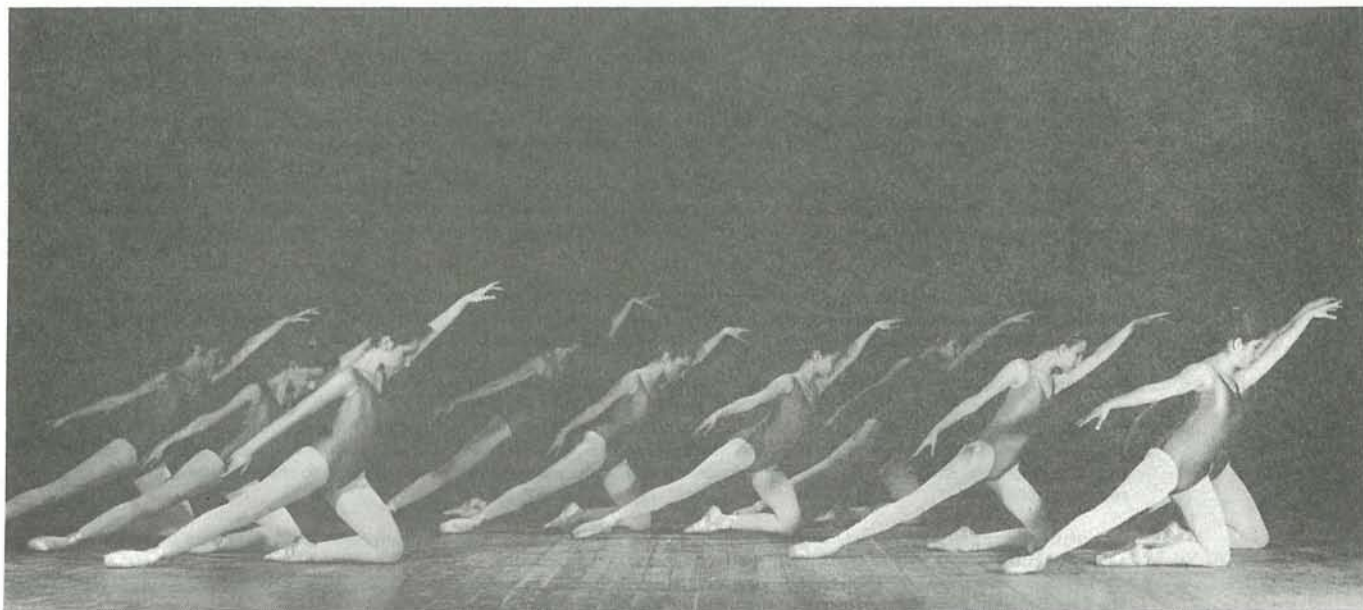
מנהלים אמנותיים: אילנה ואדם פסטרנאק

רח' אבא הלל סילבר 71, חיפה 32694
טלפון: 04-227850

ARTISTIC DIRECTORS: ILANA & ADAM
PASTERNAK

at the Abba Khoushy Culture Center,
71, A. H. Silver St., Haifa 32694
Tel.: 04-227 850

"ציפורים"





PAS DE DEUX מתוך "מפצח האגוזים" (בביצוע אירית אלמוג ואלני לזר)

המכון ללימודי מחול
בהנהלת אילנה ואדם פסטרנק

בלט קלאסי, מודרני, ג'אז, מחול ספרדי וכן קורס להכשרת מורים

מורים: אילנה פסטרנק, אדם פסטרנק, אהובה ענברי, טובי פרת, סימון קניצו,
דר' אילת שפר, איריס בירנבוים, רינה ואלך, רוגלה רוטמן

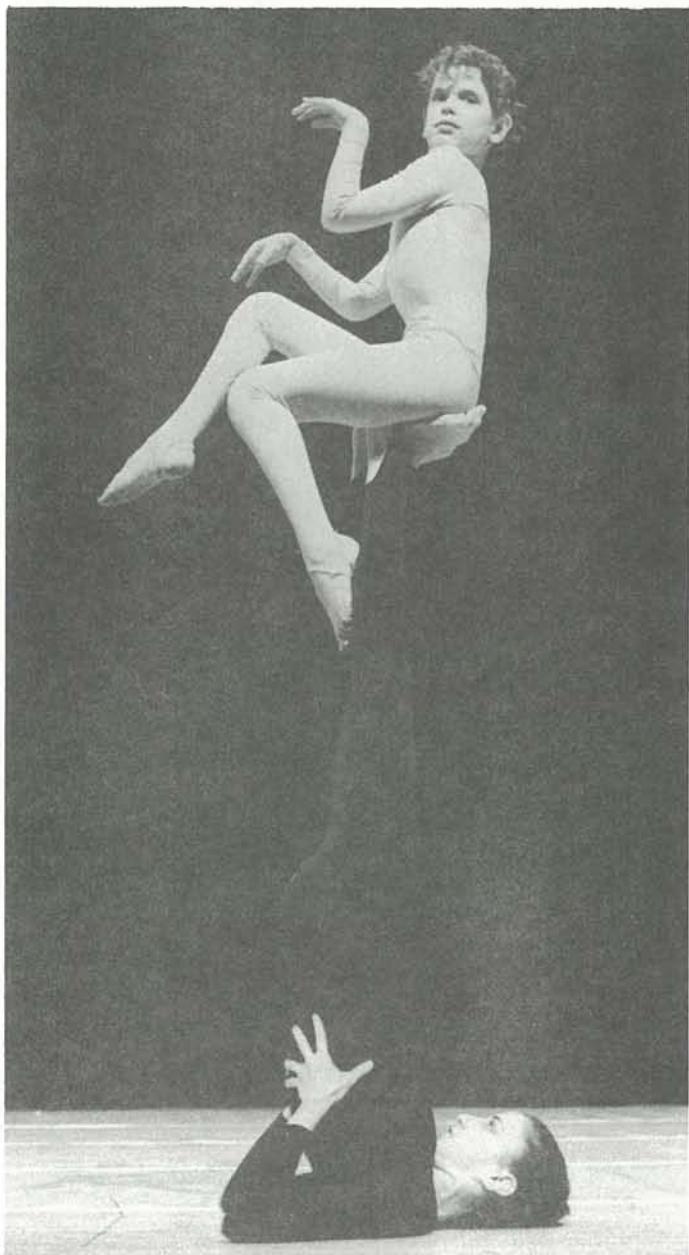
מרכז האורנים

רח' קלר 7, מרכז הכרמל, טל' 04-381492

 **tnuatron**
"Hapoel" Representative Dance Group

Artistic Director: Dorit Shimron
Producer: Itamar Gurewitsch

9, Aharonovitch St., Tel Aviv 63566, Tel.: 03-281820



תנועתרון 
להקת המחול הייצוגית של "הפועל".

מנהלת אמנותית וכוריאוגרפית: דורית שימרון
מנהל כללי ומפיק: איתמר גורביץ

שילוב של תנועה ותיאטרון

התנועתרון מורכב מלהקה ומבית ספר למחול
המכשיר עתודה ללהקה.
בלהקה 70 רקדניות מגיל 10 עד 18,
הרוקדות 4-5 פעמים בשבוע.
הלימודים בבית הספר מתקיימים פעמיים בשבוע.

כיווני העבודה:

- ★ לימוד ואימון בטכניקות מחול שונות
- ★ עבודה יצירתית (מודרכת ועצמית)
- ★ חזרות
- ★ כוריאוגרפיות חדשות
- ★ שיעורי מוסיקה ותיאטרון
- ★ התנסות בהוראת מחול
- ★ דינמיקה קבוצתית, פעילות חברתית
- ★ הופעות בארץ ובחו"ל

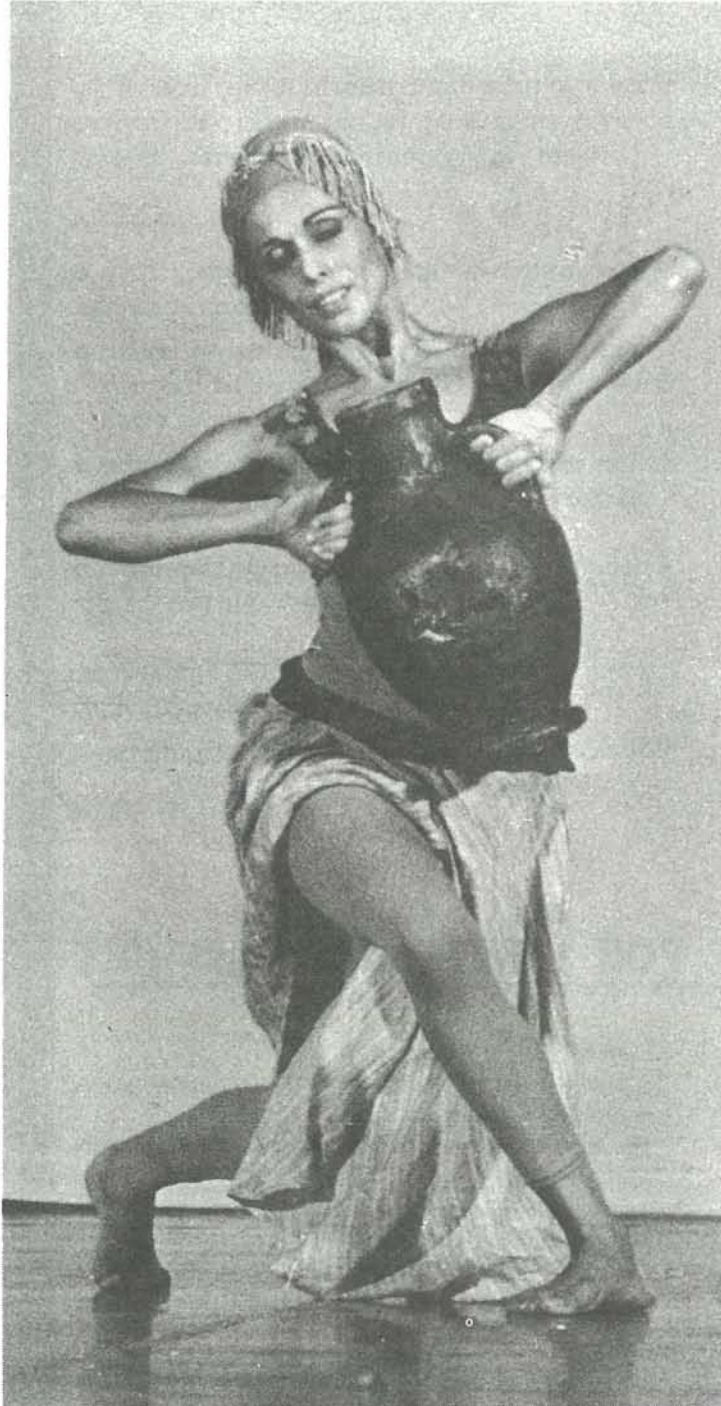
הרשמה לסטודיו: ד. שימרון, רח' גדעון 5, רמת השרון 43170
טל' 03-475030

הזמנת מופעים: א. גורביץ, רח' אהרונוביץ 9, תל-אביב 63566
טל' 03-281820

בקיץ 1987 ייחנך בית התנועתרון ברמת השרון, הנבנה בשיתוף "הפועל"
ומועצת רמת השרון.

תיאטרון מחול

עונת



DANCE THEATRE

מבאל

קרן תל-אביב לספרות ולאמנות ע"ש יהושע רבינוביץ

רח' אידלסון 29, תל-אביב 65241
טל' 03-657030, 03-650920

מועדוני-נוער עירוניים), עם מאות ילדות וילדים
(בגילים: 8-14);

המפקחת-האחראית על החוגים היא הרקדנית, בוגרת
האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, פאני כהן-צדק.

★ צוותים של להקות-מחול אמנותי מופיעים ב-100
מופעים לפני תלמידי בתי-ספר יסודיים בשכונות-
טיפוח, בתוספת דבריהסבר (להקת "דור דור וריקודו"
- כוריאוגרפיה ודבריהסבר חסיה לוי; צוות מ"ענבל"
ודבריהסבר שרה לוי-תנאי; צוות-מחול בתוכנית
"קסם ורו במחול" - כוריאוגרפיה ודבריהסבר רינה
שרת).

★ סיוע ללהקות-מחול שונות להעלאתן של יצירות-
מחול מקוריות ע"י כוריאוגרפים ישראלים.

★ הזמנת מוסיקה מקורית ממלחינים ישראלים בשביל
יצירות-מחול בלהקות רפרטואריות.

★ הבאתם של מופעי-מחול (ע"י להקות-מחול מקצועיות)
לפני הקהל הרחב מעל במותיהן של הקונכיות
האקוסטיות שניבנו ע"י הקרן בפארקים ובגנים
עירוניים באזורי העיר השונים.

קרן תל-אביב לספרות ולאמנות הוקמה בשנת 1970 כמוסד
ציבורי-תרבותי עצמאי, ובה שלושה שותפים: עיריית תל-
אביב-יפו, משרד החינוך והתרבות וקרן פרץ נפתלי.

לקרן שלושה יעדים מרכזיים:

- עידוד וטיפוח היצירה המקורית בתחום הספרות
והאמנות בתל-אביב-יפו;
- הרחבת הצריכה התרבותית של תושבי העיר, ובמיוחד
מצד אלה שמסיבות שונות נמנע מהם להינות מערכי
תרבות ואמנות;
- תמיכה במימוש פרויקטים מוגדרים בתחומי התרבות
בעיר, שללא תמיכת הקרן לא היו מגיעים לידי ביצוע.

פעילותה של הקרן מתרכזת בחמישה תחומים: ספרות,
מוסיקה, ציור ופיסול, תיאטרון, מחול אמנותי.

בתחום המחול האמנותי יזמה הועדה המקצועית המייעצת
למחול של הקרן פעולות אלה:

★ קבוצות-נוער למחול-אמנותי בשכונות-טיפוח (במסגרת

THE TEL-AVIV FOUNDATION FOR LITERATURE AND ART

The Foundation was founded in 1970 as an independent public institution for the encouragement of the arts in Tel-Aviv - Yafo Municipality, The Ministry of Education and Culture and The Peretz-Naphtali Foundation participate.

The Foundation provides for projects in literature, music, sculpture and art, theatre and dance. In the dance sphere the Foundation activities include:

* 25 Modern Dance Groups in under-privileged areas in

Tel-Aviv - Yafo.

- * Special performances in elementary schools in the suburbs by dance-companies.
- * The funding of the creation of new dance-works in work-shops.
- * Commissioning of musical scores by Israeli composers for professional dance-companies.
- * Dance performances by professional dance companies on open air stages in public parks in different parts of town.

29, IDELSON ST., TEL-AVIV 65241
TEL.: 03-657030, 03-650920

מרכז התרבות האמריקני

a|c|c

american cultural center

71, Hayarkon St., Tel Aviv 63930
Tel.: (03)650661/2

רח' הירקון 71, תל-אביב 63930
טל' (03)650661/2

Hours open to the public:
Monday 10 a.m.–7 p.m.
Tuesday to Thursday: 10 a.m. to 4 p.m.
Fridays & Holiday Eves: 10 a.m. to 2 p.m.

פתוחה לקהל בשעות:
יום ב' 7-10
בימים ג'-ה' 10-4
ביום ו' ובערבי חג 10-2

The library has a section in the arts which includes
books, periodicals and video tapes.

כרשות הספרייה ספרים, כתבי-עת ווידאוטייפים במחול
ובשאר האמנויות.

Books are available for loan.

הספרים ניתנים להשאלה.

The video tapes can be viewed during library hours.

ניתן לצפות בווידיאוטייפים בשעות הספרייה.

The collection of video tapes on dance includes:

רשימת הווידאוטייפים במחול הם:

THE PAUL TAYLOR DANCE COMPANY – 3 MODERN CLASSICS
BALANCHINE CELEBRATES STRAVINSKY
THREE BY BALANCHINE
MERCÉ CUNNINGHAM AND DANCE COMPANY
ALVIN AILEY CELEBRATES ELLINGTON
DANCE BLACK AMERICA
DORIS CHASE: PORTRAIT OF AN ARTIST
JENNIFER MULLER AND THE WORKS
LAR LUBOVICH AT JACOB'S PILLOW



אופנה עילית

Oded Gera

HAUTE-COUTURE

Studio & Boutique

2, Kikar Habima, Tel Aviv

טל' 03-204727

אופנה עילית

סטודיו ובוטיק:

כיכר הבימה 2, תל-אביב



המחלקה לתרבות ולאמנות
המדור לריקודי עם

הכשרת מדריכים וכוריאוגרפים

אולפנים	השתלמויות ארציות לבוגרי האולפנים	סדנה למחול עממי
תל-אביב - שנה א'-ב' מכון וינגייט - שנה א'-ב' ירושלים - שנה ב' בארשבע - שנה ב' גבעתי ושינגטון - שנה א'	נושאים: 1. חגים: סוכות, חנוכה, פורים, פסח, עצמאות, שבועות 2. ריקודי עם חדשים 3. פולקלור ישראלי ואחר	בתוכנית הלימודים: * התרבות העממית המתהווה בישראל * זמר ומחול - קשר בין מלחין ומחבר ריקוד * כיצד מתפתח פולקלור בישראל * פולקלור מארצות שונות * יסודות המוסיקה המזרחית * המחול האתני ופיתוחו * התפתחות יצירת ריקודי העם הישראליים

המדור לריקודי עם, בית המרכז לתרבות ולחינוך של ההסתדרות, תל-אביב, רח' ארלוזורוב 93, טל' 03-431897

מטרות עיקריות של המדור לריקודי עם בהסתדרות:

- * הרחבת מעגל הרוקדים בישראל והפעלתם החברתית
- * שיפור והאחדת רמת הריקודים והשירים
- * הפעלת חוגים ולהקות וביצוע אירועים מקומיים וארציים
- * חילופי להקות עם חו"ל
- * הקמת תנועת מחוללים ארצית

פרסומים:

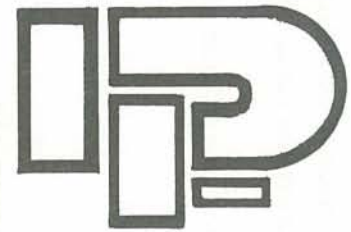
- * ספר מחולות עם
- * תדריך למדריך
- * חוברות, חומר לימודי ואמצעי-עזר למשתתפי האולפנים וההשתלמויות

המפעל לטיפול ריקודי עדות ואמנויות אתניות

משותף למשרד החינוך והתרבות (האגף לתרבות ולאמנות והמרכז לשילוב תרבות יהודי המזרח) ולמרכז לתרבות ולחינוך של ההסתדרות הכללית (המחלקה לתרבות ולאמנות) בית המרכז לתרבות ולחינוך של ההסתדרות: רח' ארלוזורוב 93, תל-אביב, טל' 03-431493 -4

מטרות ופעולות עיקריות:

- * פיתוח השימושים היצירתיים והחברתיים של האמנויות האתניות
- * שמירה על ריקודי העדות והאמנויות האתניות ועידודן
- * הקמת והפעלת מסגרות חברתיות ליצירה עצמית
- * איסוף תיעוד ולימוד מידע על ריקודי העדות והאמנויות האתניות
- * עריכת תצוגות וכנסים, אירועים, סדנאות והשתלמויות
- * הפקת פרסומים ואמצעי-עזר בנושא ריקודי העדות והאמנויות האתניות
- * יצירת פתיחות והבנה כלפי ריקודי העדות והאמנויות האתניות



אדרכלים

יועצי במות ותאורה בע"מ

בן ציון מוניץ . דוד ברסלבי

* מתכנני אולמות מופעים, במות,

מתקני במה ותאורה.

* יועצים תאטרוניים (THEATRE CONSULTANTS) .

* עריכת פרוגרמות וסקרים.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| • אולם - חצור הגלילית | • בית ציוני אמריקה ת"א |
| • אולם - מדנו ציגד אילת | • אולם ויקס מכוון ויצמן |
| • אולם - דמת ישי | • אולם יד-לבנים ת"א |
| • היכל התרבות - באר שבע | • אולם מתנ"ס קרית גת |
| • אולם 'מופת' - חדרה | • אולם מתנ"ס דמלה |

רחוב דיזנגוף 276 תל אביב 63116 טל: 236648



טיצוב תאורה

ניסן גלברד
רח' בדגסון 5 רמת אביב
טל. 03-425141

**תיכנון, ייעוץ, אידגון וביצוע
מערכות תאורה ותהודה
(קול)
השכרת ציוד משוכלל
למוכנים ואירועים**

הספרייה המרכזית למוסיקה ומחול

CENTRAL LIBRARY FOR MUSIC AND DANCE

תל-אביב, רח' ביאליק 26 טל.: 03-658106

The library offers to all those interested in dance in all its forms a lending-library, reference-books, an archive comprising materials about the history of dance with special emphasis on ethnic, folk and stage-dance in Israel; 350 video-tapes as well as photos, slides and a collection of programs and posters.

OPENING HOURS:

Sunday	10:00 – 13:00
Monday	13:00 – 18:00
Tuesday	10:00 – 13:00
Wednesday	13:00 – 18:00
Thursday	10:00 – 13:00

For video-viewing please make a reservation by calling tel. 03-658 106!

The DANCE LIBRARY OF ISRAEL is located at the Central Municipal Music Library of Tel Aviv 26, Bialik St., tel.: (03) 658 106

Dance books available for purchase at the library:

- ISRAEL DANCE Annual (bi-lingual, English and Hebrew)
- Doris Humphrey: **The Art of Making Dances** in Hebrew translation by Dov Harpaz
- Judith Brin Ingber: **Victory Dances**, the story of Fred Berk, a Modern Day Jewish Dancing Master (with a Hebrew translation by Ron Ben-Israel) and 32 pages of illustrations.
- Agadati, the Pioneer of Modern Dance in Israel (Editor: Giora Manor)

לרשות המתעניינים בכל תחומי המחול עומדים ספריית-השאלה, ספרי-עיון, ארכיון הכולל חומר על התפתחות המחול האמנותי, העדתי והעממי בישראל ובעולם, שיקופיות, תצלומים, אוסף פלקטים ותוכניות וכן 350 קסטות-וידאו.

שעות הספרייה למחול:

יום א'	10.00-13.00
יום ב'	13.00-18.00
יום ג'	10.00-13.00
יום ד'	13.00-18.00
יום ה'	10.00-13.00

בשל מספרם הרב של אלה, המעוניינים לצפות בוידאו, נא להתקשר בטלפון על מנת לקבוע תור מראש!

כתובת הספרייה למחול:

הספרייה העירונית המרכזית למוסיקה, רח' ביאליק 26, תל-אביב 65241, טלפון: 03-658106.

בספרייה למחול ניתן לרכוש ספרי-מחול בשפה העברית:

- ★ השנתון מחול בישראל
- ★ דוריס האמפרי: "אמנות עשיית המחולות", הספר הקלאסי על יסודות הכוריאוגרפיה, בתרגומו של דב הרפז.
- ★ יהודית ברין-אינגבר: "למנצח על המחולות", תולדות חייו של פרד ברק, הרקדן והמורה, איש המחול העממי הישראלי, בתרגומו של ירון בן-ישראל, עם 32 עמודי תצלומים.
- ★ "אגדתי, חלוץ המחול החדש בארץ-ישראל" (בעריכת גיורא מנור).



מכללה לחינוך – סמינר הקיבוצים

STATE TEACHERS COLLEGE
SEMINAR HAKIBUTZIM

Tel Aviv 62507
Haifa Road 149 ISRAEL
Tel. (03) 424221

תל-אביב 62507
דרך חיפה 149
טל' (03) 424221

המכון לתנועה

מרכז המכון: שמואל זינגרמן

המסלול למורים לתנועה ולמחול

ראש המסלול: נעמי בהט-רצון

מכינה לתנועה ולמחול

במסגרת המסלול למורים לתנועה ולמחול קיימת מכינה המיועדת למועמדים להתקבל ללימודים במסלול זה, ובראש וראשונה לאנשים אשר מקומות מגוריהם הרחוקים ממרכז הארץ לא איפשרו להם לימוד מסודר של מקצועות המחול.

רק במידה שישארו מקומות פנויים, יתקבלו למכינה גם מועמדים ממרכז הארץ.

מטרת המכינה לאפשר ללומדים בה לימוד מרוכז של מקצועות הבלט הקלאסי, המחול המודרני ויסודות המוסיקה.

לימודי המכינה מתקיימים שלוש פעמים בשבוע, בשעות אחר-הצהריים.

למכינה יתקבלו מועמדים אשר נמצאו מתאימים לאחר הראיון האישי והבחינה המעשית בתנועה ומחול.

לאחר סיום לימודיהם במסגרת המכינה, חייבים המועמדים המעוניינים להתקבל ללימודים במסלול למורים לתנועה ולמחול לעמוד בכל הבחינות של מסלול זה, ככל מועמד אחר.

השתלמויות למורים לתנועה ולמחול

השתלמות דו-שנתית למורים למחול
מרכזת: צופיה נהרין

השתלמות חד-שנתית לתנועה בנושא שכלול היכולת
מרכזת: חוה שלהב, לפי שיטת דר' משה פלדנקרייז

השתלמות בכתב-תנועה אשכול-ווכמן
מרכזת: רחל נול-כהנא ותרצה ספיר

השתלמות: טיפול בתנועה ובמחול
מרכזת: יעל ברקאי

הקורס מציע היכרות עם תחום התנועה והמחול בטיפול בעבודה מניעתית טיפולית ושיקומית בהריג.

תנאי קבלה:

יתקבלו מורים שסיימו מסלול לתנועה ולמחול או אקדמיה למחול, להם נסיון בהוראה, לאחר ראיון אישי.

מטרת המסלול – להכשיר מורים למסגרות חינוך לתנועה ולמחול, לכל הגילים, על-ידי הקניית מודעות לתנועה בחיי יום-יום ופיתוח מיומנויות מורכבות של תנועה ומחול. אלה ייעשו תוך ראיית התנועה והמחול כחלק מבניית האישיות השלמה.

אמנות המחול כערך חווייתי – רגשי, חברתי ותקשורתי, אסתטי וחינוכי. רכישת כלים להבנת יצירות מחול תוך הכרת ספרות מתאימה.

העבודה הטכנית בשכלול היכולת התנועתית תתבסס על ידע במקצועות גוף האדם ולימוד טכניקות הבסיס של המחול, בהתאם ליכולתו האישית של כל לומד. ייחודו של כל מקצוע יודגש תוך לימודי הבסיס המשותף המבוסס על ידע אנטומי.

מערכת הלימודים בנויה בצורה המאפשרת פיתוח דרכים לשילוב עבודת המורה עם שטחי יצירה אחרים (מוסיקה, ציור, כתיבה יוצרת, משחק וכו'). שילוב התנועה והמחול במסגרת הלימודים יתבסס על החינוך היסודי לתנועה, על המחול היוצר, תוך הכרת דרכים וגישות שונות.

למסיימים העומדים בדרישות ובחובות יוענק תואר מורה בכיר לתנועה ולמחול.

משך הלימודים הוא שלוש שנים.

פתיחת מסלול 4-שנתי לקראת קבלת תואר אקדמי נמצאת בבדיקה ע"י המועצה להשכלה גבוהה.

מקצועות הלימוד:

תנועה יסודית * מוסיקה * כתב-תנועה * מחול מודרני
יסודות הקצב * מחולות עם ועמים * בלט קלאסי *
עיצוב קול * ביומכניקה * קומפוזיציה * מחול אתני
אנטומיה * תולדות המחול * פיסיולוגיה * פסיכולוגיה
מתודיקה של הוראת התנועה והמחול * פילוסופיה של החינוך
לשון עברית * פיסיולוגיה שימושית (המאמץ) * יהדות

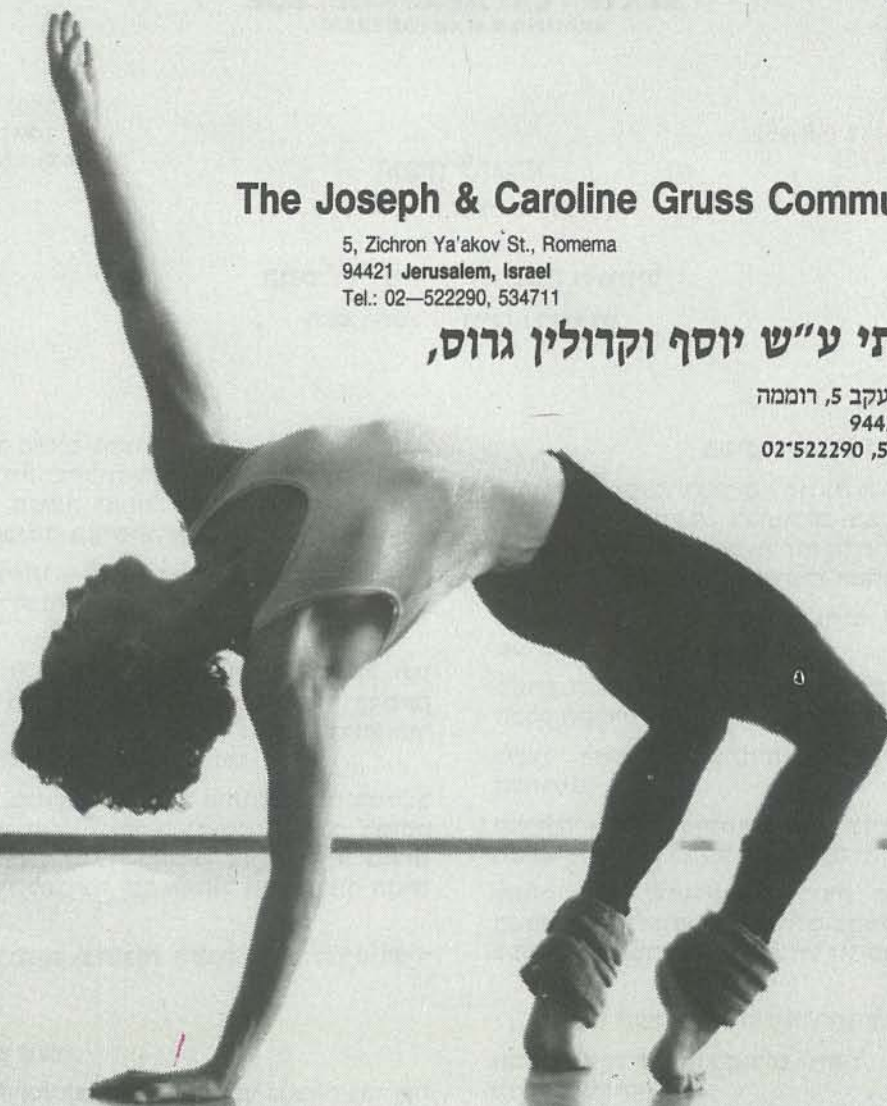
תמר ירושלים, קבוצת מחול Jerusalem Tamar Dance Company

The Joseph & Caroline Gruss Community Centre

5, Zichron Ya'akov St., Romema
94421 Jerusalem, Israel
Tel.: 02-522290, 534711

מרכז קהילתי ע"ש יוסף וקרולין גרוס,

רח' זכרון יעקב 5, רוממה
ירושלים 94421
טל' 02-522290, 534711



צילום: סליה חסיד

The Company and its school of ballet and modern dance activities will commence in September 1987. The Company is supported by the Municipality of Jerusalem, the Jerusalem Foundation and the Gruss Community Centre, Romema.

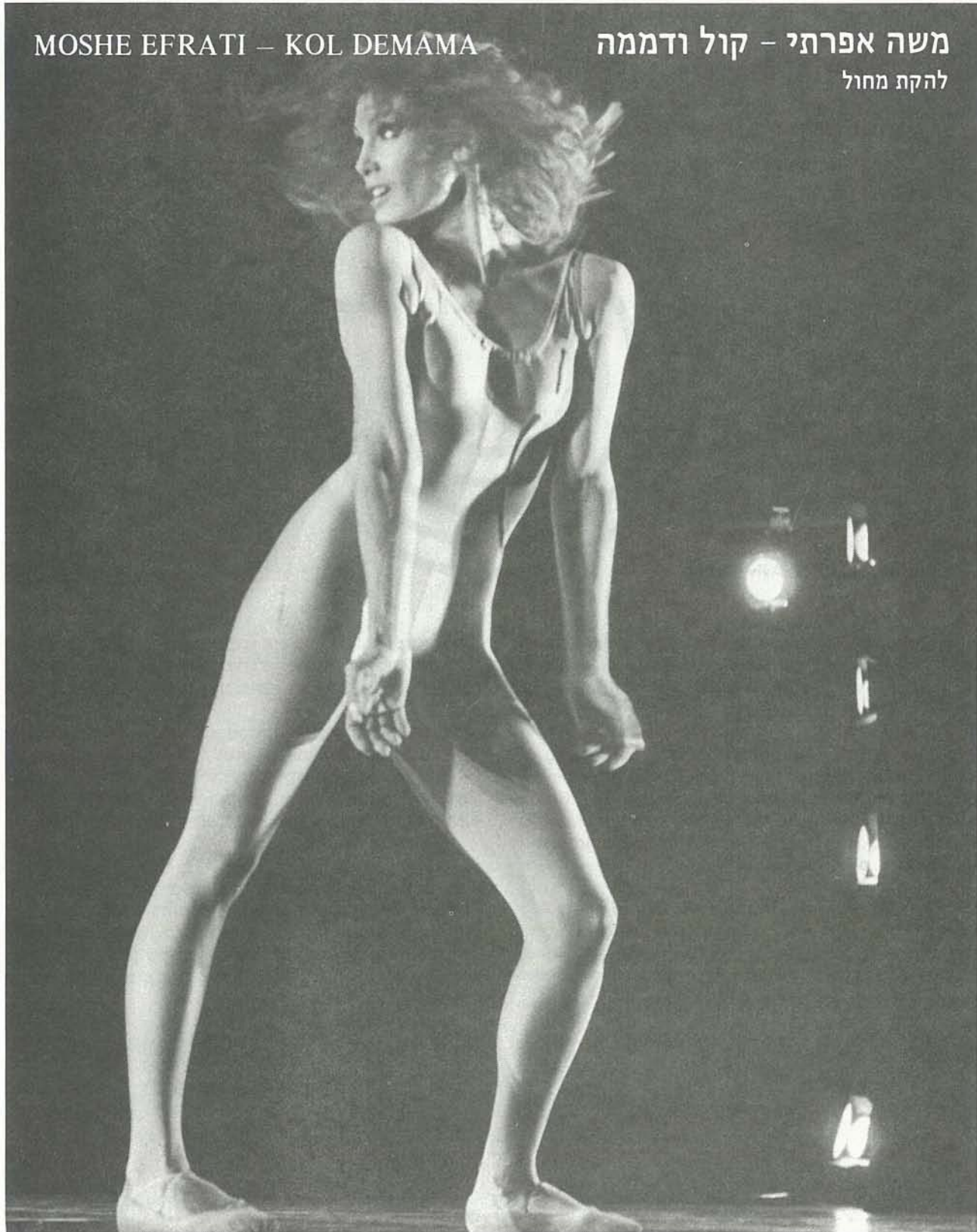
הלהקה ובית הספר שלה, לבלט ולמחול מודרני,
יפעלו החל מחודש ספטמבר 1987.

הלהקה תפעל בתמיכת עיריית ירושלים,
הקרן לירושלים והמרכז הקהילתי ע"ש גרוס ברוממה.

MOSHE EFRATI – KOL DEMAMA

משה אפרתי – קול ודממה

להקת מחול



Tel-Aviv 66184, 23, Derech Petach Tikva,

Tel.: 03-621984, 03-614219 טל'

תל-אביב 66184, דרך פתח-תקוה 23,



German Cultural Center
4 Weizman St. Asia House, Tel-Aviv, 61336

מרכז תרבות גרמניה, בית אסיה
רח' וויזמן 4, תל-אביב 61336

The German Cultural Center promotes the study of the German language in Germany and abroad and initiates international cultural cooperation. It is represented by 149 institutes in 67 countries.

Among its tasks are the teaching of German, the training of professional German teachers, the organization of seminars, lectures, reading sessions and work-shops. It supports theater and concert tours and festivals. The Goethe-Institute organizes film events and retrospectives, TV and radio work-shops and shows documentary, photo and art exhibitions.

The library of the Tel-Aviv Institute is with over 25.000 volumes one of the biggest Goethe-Libraries. It has an extensive English and Hebrew section. German newspapers and magazines provide current information. The library's media-section includes numerous video-tapes about dance, theater, etc.

The Goethe-Institute is open to the public:

Mo. – Th. 8.00 – 19.30
Fr 8.30 – 12.00
Library Mo. -- Wed. 12.00 – 19.00

Telephones:

Library 03-217 261
Language department 03-217 265
Administration 03-217 266

מכון גיתה, מרכז תרבות גרמניה, מקדם את לימוד השפה הגרמנית בגרמניה ומחוצה לה וכן הוא מעודד שיתוף פעולה תרבותי בינלאומי. הוא מיוצג על-ידי 149 מכונים ב-67 ארצות.

נוסף להוראת השפה הגרמנית, מכשיר המכון מורים, מארגן סמינרים, הרצאות, ערביי-קריאה וסדנאות פעילות. המכון מסייע באירגון פסטיבלים ומקיים סיורי הופעות וקונצרטים. המכון מביא סרטים גרמניים ייחודיים ומסייע באירגון רטרוספקטיבות וסדנאות רדיו וטלוויזיה; פרט לכך, הוא מציג תערוכות דוקומנטריות, צילום ואמנות.

בספריית המכון למעלה מ-25,000 כרכים והיא אחת מספריית-גיתה הגדולות בעולם. יש בה מדור נרחב לספרים בעברית ואנגלית ומבחר עיתונים וכתבי-עת המספקים את המידע השוטף. במחלקה האוריקולית היצע מגוון של קלטות מוסיקה ותקליטים וכן קלטות וידיאו בנושאי ריקוד, תיאטרון ואמנות.

מכון גיתה פתוח לקהל: יום ב'–ה' 8.00–19.30

יום ו' 8.00–12.00

הספרייה: יום ב'–ה' 12.00–19.00

טלפונים:

ספרייה 03-217 261
לימודים 03-217 265
מזכירות 03-217 266

האקדמיה המלכותית למחול – לונדון / הסניף הישראלי



הסניף הישראלי מקיים קורסים והשתלמויות למורי הבאלט ומארגן את הבחינות השנתיות של התלמידים בנוכחות בוחנים מהמרכז בלונדון.

נציגת האקדמיה:

רינה פרי (A.T.C.) A.R.A.D.

רמת השרון, רח' הכנים 1

טל: 03-474652

המורים המוסמכים לבאלט קלאסי

המורשים ע"י האקדמיה המלכותית למחול (לונדון) בישראל:

סוקוריאנסקי טיטיאנה בארשבע, אולפן בתדור, 057-75577	חסון פמלה בתים, 03-592501	אורדמן ג'נט תל-אביב, אבן גבירול 30, 03-263175
סובול רוזלין תל-אביב, אולפן בתדור	חכמי ציריליו ליאורה הרצליה פיתוח, האצ"ל 31, 052-72439	ארנון לואיזה חיפה, זלמן שניאור 15, 04-225578
פרי רינה גבעתיים, כצלסון 127, 03-474652	טליתמן רחל תל-אביב, רמת-אביב, 03-223137	איזיקוביץ דליה בתים, 03-581107
פרץ רותי עפולה, 065-23501	יופה רינה ירושלים, טשרניחובסקי 53ב', 02-665597	אביבי מיכל ירושלים, 02-417126
קושט דליה תל-אביב, אולפן בתדור	יוחאי שרה נתניה, שד' בנימין 35/5, 053-28381	אלוני שרון תל-אביב, 03-245506
קירש שירלי תל-אביב, אולפן בתדור	יעקובי ג'ורג'ינה תל-אביב, רמת-אביב ג', 03-416343	בינג'היידיקר ליאורה חיפה, רוממה, 04-336214
קאופמן מרים פתח-תקוה, 03-9224011	לשם מירי רמת-השרון, המעפילים 11	בר-מאיר לנה תל-אביב, אולפן בתדור
קפון פנינה חיפה, 04-670798	ליידן סוניה אבן-יהודה, 053-99677	בן-צור ליאורה תל-אביב, אולפן בתדור
קפלוטו שרון רעננה, 052-452768	לב-נוסבאום רונית צפת	ברעם אורית בארשבע, אולפן בתדור, 057-75577
רוטשילד מריאן רמת-השרון, 03-226755	לוי שילה גבעת-שמואל, עזויאל 48, 03-5323004	ביטון דינה ירושלים, הירשנברג 2, 02-227655
ריף מרים חיפה, פבזר 30, 04-666989	לוי אסנת בארשבע, שערי-הנגב, 057-78563	גפני-פרי דניס עפולה - בית-שאן, 065-94716
רותם אראלה חיפה, כספרי 26, 04-247447	לוי טינה תל-אביב, שילה 4, 03-218544	גל-אור גילה בתים, 03-5516850
רימון נתניה חיפה, שוודיה 81, 04-254073	מרקיש אירנה נוה-מונסון, 03-346067	גרוזן נועה ירושלים, גילו, גבעת-קנדה 24, 02-760548
שפירא דניאלה בארשבע, אולפן בתדור	מנור לאה הרצליה, שטרומן 7, 052-87879	דניאלי ורדה גבעת-שמואל - רמת-אילן, 03-342542
שלי שיר רעננה, 052-450912	נידלמן פט רמות ירושלים, 02-861305	הבוסטן נתניה, המתמיד 5, 053-41866
שאגן מיכל בהריה, סוקולוב 20, 04-923842	גרונסקי איוון כפר-שמריהו, 052-72371	וולדבאום פילים רעננה, פרדס משותף 35, 052-444235
	גילופה פרס תל-אביב, 03-393251	וקסלר אילנה פתח-תקוה, 03-9234857

אמנות לעם

משרד ראשי: רח' תל-חי 3 תל-אביב 64334
טלפונים 281239 280218 03-284780

מופעי רשת הקונצרטים והמחול
של "אמנות לעם"

להקות ומופעי מחול

להקת המחול בת-שבע
הבלט הישראלי
האנסמבל, ירושלים
תיאטרון-מחול ענבל
להקת המחול הקיבוצית
להקת קול ודממה
ערב ספרדי עם סילביה דוראן
אור על חמישה ריקודים - פמלה שרני
סליאן פרידלנדר
שתי וערב
ברק הברוק
אילנה כליף
נאטיה מאלא
רן שנער וסוזן היל

תכניות ופעולות מיוחדות

יום מחול
ביקור המנהל האמנותי בישוב
מפגש עם האמן
סדנאות מחול
פעולות משולבות

תכניות העשרה

ביקורים באולפני מחול
סרטי וידיאו
ביקור במופע מחול בעיר

בעשור השנים החולף, הפך המחול לחלק בלתי נפרד מהנוף
האמנותי. הצורות המגוונות שבריקוד ריתקו קהל צופים
רחב בערים הגדולות בישראל, אולם המחול כצורה אמנותית
חשובה חייב עדיין לחדור מעבר לגבולות אלה.

באזורים שבהם החינוך למחול פורח, נוהרים צעירים
ומבוגרים מגיל חמש ומעלה ליטול חלק בתכניות השונות:
שיעור בלט, קבוצות ג'אז וערבי מחולות עם - הפעילויות
הפופולריות במסגרות קהילתיות. כיום הגיעה העת לאמני
המחול המקצועיים להופיע כדי להשלים ולהעשיר פעילויות
אלה.

האין צורה חשובה זו של אמנות - על ערכיה האסתטיים
והתרבותיים - זכאית להיות מוצגת באופן שבו תנתן לתלמיד
האפשרות להיווכח ולהתנסות במטרות הניצבות לפניו?
כיצד זה נוכל למנוע מהתלמיד ליטול חלק באמנות בעלת
חשיבות מקצועית וערכים אסתטיים לקהילה שלו? והחשוב
מכל, האין הקהילה זכאית להזדמנות של הגברת המודעות
לערכי מחול כאמנות במה?

המענה לשאלות אלו הוא ברור, אך המטרה - קשה להשגה.
כדי לבנות קהל אשר יוכל להנות מן ההיצע המגוון של
אמנות המחול, חייב להעשות חריש איטי ועמוק בשטח.

על כן מקדמת "אמנות לעם" תכניות מחול בשיתופם של
אמנים מקצועיים במטרה לקיים סדרות מחול בהתאם
לצרכים המסויימים של הקהילה.

הסדרות מעוצבות במבחר של הפקות מחול גדולות וקטנות
וכוללות גם מופעים קאמריים, סדנאות, שיעורי הדגמה,
פגישות עם אמנים וכו'. כל סדרה בנויה באופן שיש בה כדי
להכין את הקהילה להבנה, נסיון והנאה מירבית מעולם
המחול.

בטרם תבחר תכנית המחול המועדפת בישוב - נעשית בדיקה
בתאום עם רשת הקונצרטים והמחול של "אמנות לעם" כדי
לברר את הדרישות הטכניות השונות, כגון גודל במה, במת
עץ או אבן וכו'.



תמו-נע

תיאטרון התנועה של
נאוה צוקרמן

תל-אביב, רח' דה האז 28
טל' 03-449878

NAVA ZUKERMAN'S
DANCE THEATRE GROUP
TMU - NA

TEL-AVIV, 28 De Haas St.,
Tel.: 03-449878

מרגולין ירון

MARGOLIN YARON

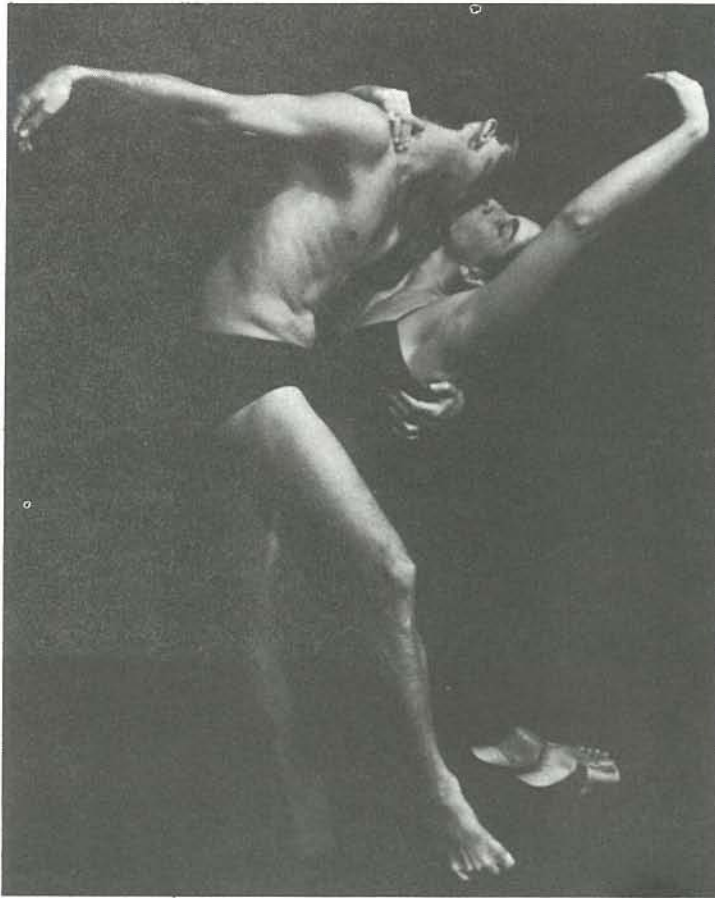
להקת מחול

מנהל אמנותי: ירון מרגולין
מנהלת מוסיקה וריטמיקה: אורה גורלי
רקדנים: יונת דלסקי, יוחאי חקק, דוד בניסתר,
ירון מרגולין
מפיק: בית הנוער העברי
בסיוע הקרן לירושלים; בית הנוער העברי

בית הנוער העברי, רח' הרצוג 105, ירושלים
טלפון: 02-666141

YARON MARGOLIN DANCE COMPANY

Beit Hanoar Haivri, 105 Hertzog St.
Jerusalem, Tel.: 02-666141



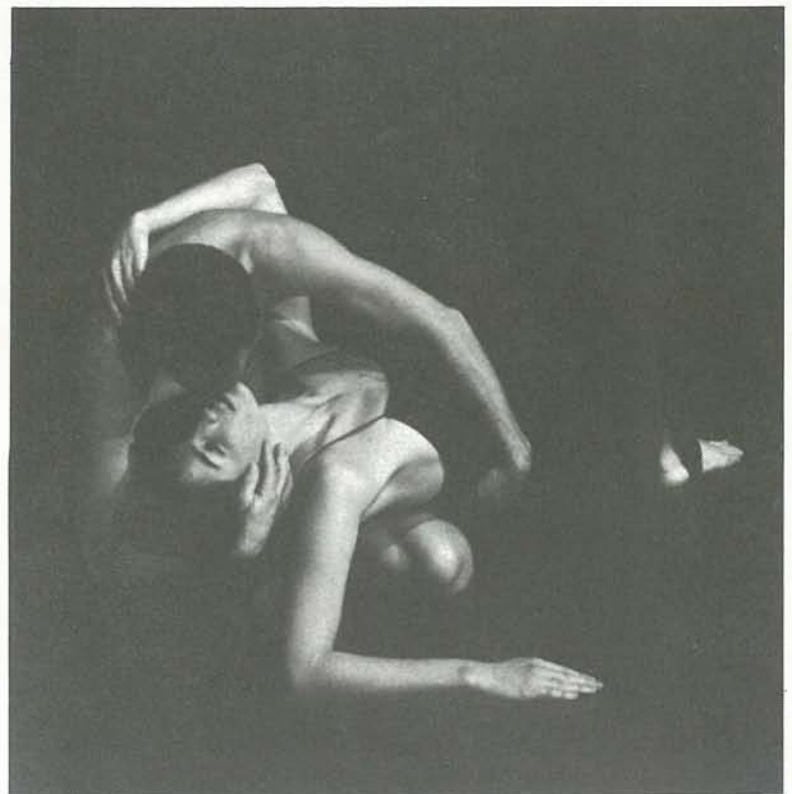
בית הנוער העברי - אולפן ירון מרגולין

שיטת ירון מרגולין לרקדנים, לילדים ובני-נוער
קורס לכוריאוגרפיה (דו-שנתי)
ריטמיקה

Yaron Margolin Dance Technique for dancers,
children and students

Course for choreographers (2 years)

Rythmics





"הבוסתן"

בי"ס לתנועה ואמנות

בהנהלת

מיקי וזאביק מרין



הקורסים לשנת הלימודים תשמ"ז

מחול

- משחקי מחול - גיל 4 (גן רשות)
- ריתמיקה הכנה לבלט - גיל 5 (גן חובה)
- בלט קלאסי - מגיל 6 עד בכלל
- מחול מודרני - מכתה ו'
- ג'אז - מכתה ד'
- סטפס - מכתה ד'
- התעמלות נשים - מתיחות - תיכון ומבוגרים
- פלמנקו - תיכון ומבוגרים
- יוגה - תיכון ומבוגרים
- אופי - סיגנונות פולקלור (לבעלי רקע בריקוד) - מכתה ד'
- סלונים - ריקודי נוסטלגיה החל משנות ה-20 עד... - לזוגות, מבוגרים בלבד.

אמנות

- יצירתיות (אמנות לגיל הרך גילאים 4-6)
- ציור לילדים
- קרמיקה פיסולית לילדים
- ציור: צבע, רישום למבוגרים
- אמנות שימושית: אמאיל, מקרמה, טלאים, אריגה וכו'

דרמה תיאטרון וטלוויזיה

- דרמה יוצרת - כתות ב'-ד'
- משחק - מכתה ה'-יב' (פנטומימה, תנועה לשחקנים, קולנוע, טלוויזיה, היגוי ופיתוח קול לשחקנים)
- דרמה למבוגרים

השתלמות מורים וגננות בשנת-שבתון

- מרכז העשרה לבתי-הספר

"הבוסתן" הוקם בשנת 1976 ומטרתו היתה לשלב לימודים ועשייה בתנועה ואמנות לילדים, נוער ומבוגרים. במרוצת השנים נהפך בית-הספר למרכז חינוכי תנועתי ואמנותי המונה כ-700 תלמידים וצוות של כ-20 מורים, המאחד תחת קורת-גג אחת קורסים במגמות התנועה והמחול, אמנות פלסטית ותיאטרון.

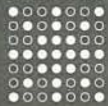
בולטת במיוחד מגמת הבלט המורכבת מ-2 מסלולים, הציקטי והמסלול המוגבר והמטופח של ה-R.A.D. כאשר השנה השלים בית-הספר תוכנית מלאה ורצופה של קבוצות נבחרות החל מהשלב הראשון פרה-פרימרי ועד האינטרמידייט. בלימודי מגמה זו ניגשים למבחני ה-R.A.D. מדי שנה ועוברים אותם בממוצע ציונים גבוה ביותר.

כך מתקיימים בבית-הספר השתלמויות מורים וגננות של משרד החינוך, מרכזי-העשרה לתלמידי בתי-הספר היסודיים והתיכון בשעות הבוקר.

בגישתו החינוכית שייך "הבוסתן" לזרם החינוך המתקדם והפתוח המשלב לימודים ועשייה על בסיס של יחסים בלתי-פורמליים בין המורים לתלמידים, יעוץ והדרכה אישית יוצרים אווירה של שותפות בפעילות חינוכית יצירתית האופיינית ל"הבוסתן".

בשנים האחרונות הפיק "הבוסתן" והציג ברחבי הארץ 2 מחזות-זמר, "חצי ליצן - חצי מכשפה" ו"מאחורי המסכות". תלמידי "הבוסתן" הינם אורחים קבועים בתוכניות הטלוויזיה "סיפורים בראש" ו"שמיניות באוויר". 300 רקדניות "הבוסתן" השתתפו במופע "נעורים" בטקס הפתיחה של המכביה ה-12. מגמת התיאטרון הופיעה בתיאטרון-רחוב ובערבי "מייצגים" באירועים שונים, הבולטים ביניהם פסטיבל עכו והפסטיבל הבינלאומי לנבנות ותיאטרון חזותי.





The British Council

המועצה הבריטית

SO YOU THINK THE BRITISH COUNCIL IS BORING AND BUREAUCRATIC?
WELL, THERE'S ONLY ONE WAY YOU'RE GOING TO FIND OUT!

COME AND SEE US –

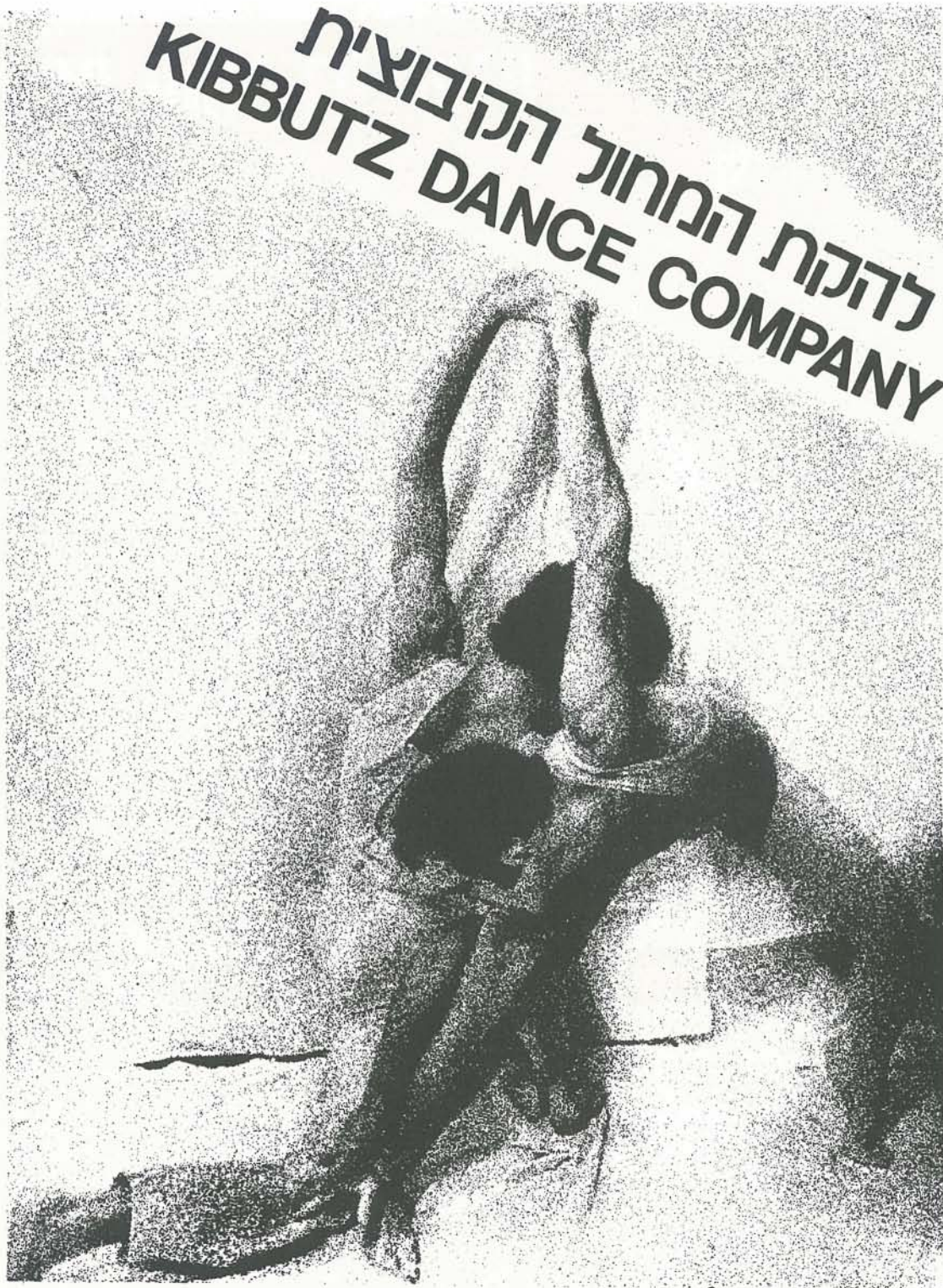
WE HAVE A LIBRARY,
AN ENGLISH TEACHING CENTRE IN TEL AVIV,
WE SPONSOR ANGLO/ISRAELI PROJECTS IN DANCE, DRAMA, MUSIC
AND LOTS MORE.

IF YOU'RE INTERESTED – CALL IN!

140 Hayarkon Street
POB 3302
Tel Aviv 61032
Telephone 222194
Telex 35537

Terra Sancta Building
Keren Hayesod Street
POB 7437
Jerusalem
Telephone 639866

להקת המחול הקיבוצית
KIBBUTZ DANCE COMPANY



design - lowenthal - migdale

ARTISTIC DIRECTOR: JEHUDIT ARNON

מנהלת אמנותית: יהודית ארנון

להקת מחול בת-שבע

יועץ אמנותי: רוברט כהן
מנהל אמנותי בפועל: דוד דביר
מנהל כללי: ביל סטרומ

משרדי הלהקה: רחוב אחד העם 90, תל-אביב 65207
טל' 03-622255-9

אולם החזרות: תיאטרון אהל-שם,
רחוב בלפור 30, תל-אביב 65212



DANCE COMPANY
bat sheva

Artistic Advisor:
Acting Artistic Director:
Ballet Master:

Robert Cohan
David Dvir
Jay Augen

Rehearsal Studios: Ohel Shem Theatre, 30 Balfour Street, Tel Aviv
Administration: 90 Ahad Haam Street, Tel Aviv 65207, Tel: 03-622255-9



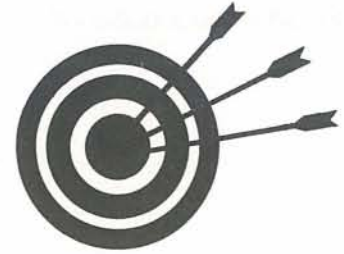
משה יוסף
הפקות בע"מ

MOSHE JOSSEF
Production Ltd.

רח' דיזנגוף 292, תל-אביב 63117
טל' 5461816, 5461815, טלקס 341667 ATT 1349

292, Dizengoff st., Tel Aviv 63117
Tel. 03-5461815, 5461816. Telex 341667 ATT 1349

אלכס קוטאי יחסי צבור ALEX KUTAI Public Relations



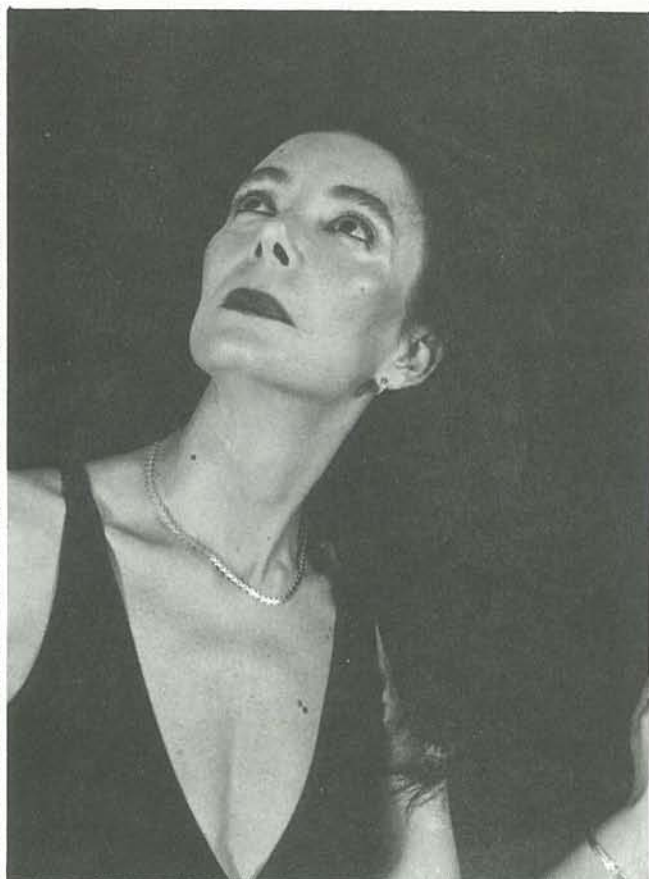
רח' בול 6 תל-אביב 62285 טל. 03-5461613, 5463612, 62285 Tel. Basel st. Tel-Aviv 62285

מבין הפרוייקטים שמשדרגני טיפל:

- להקת המחול "קול ודממה"
- להקת המחול הקיבוצית
- סאלי אן פרידלנד - "שיחות בגוף ראשון"
- ג'ק למון ב"מסע ארוך לתוך הלילה"
- "הו כלכותה"
- חנה לסלאו ב"חיוך ישיר"
- חופשה על הקרח 86
- הקרקס הסיני
- דודו טופז ב"פליטת פה" ו"בלי חשבון"
- המחזמר "אלדין"



סטודיו Z
לבלט וג'אז
בהנהלת ברכה צמח



בית שרת, מועצת פועלי גבעתיים, רח' משמר הירדן 14,
גבעתיים 69865, טל' 03-771023
המען: רח' יהושע בן-נון 32, תל-אביב 62795,
טל' 03-5461891

ליליאן שוץ
הפקות

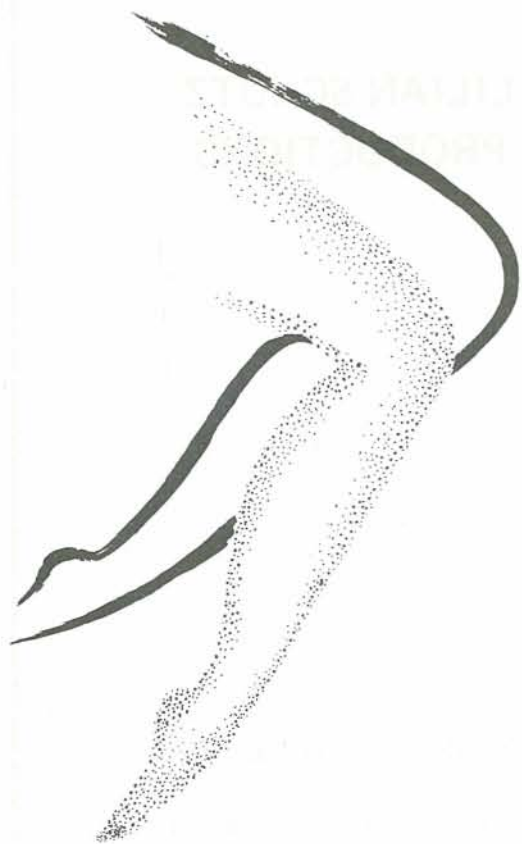
**LILIAN SCHUTZ
PRODUCTIONS**

תל-אביב, רח' ויצמן 113, טל' 03-5460644, 458451

Tel Aviv, 113, Weizman St., Tel. 03-5460644, 458451
Telex 342184 IL Att. L. Schutz

כוריאוגרפיקה

להרקיד את
המוצרים על המדף



שירה, מאיר & שקולניק בע"מ
פרסום • יחסי ציבור • קידום מכירות
רח' דיזנגוף 190, תל-אביב, 63462
טל. 03-242328-9, 238703, 234549

אמנות המחול



מרכז לבלט קלאסי
בהנהלת שרה יוהאי

בלט קלאסי

★
ג'אז

★
מודרני

★
התעמלות
לנשים

★
ריתמיקה

★
ריקודי אופי

★

נתניה 42300, רח' הנוטע 6
טלפון: 053-28381, 053-31672

מורים מיוחדים לכל מקצוע
רמת לימודים גבוהה
R.A.D. בחינות
שעורים למורים מקצועיים בטכניקה
בסיסית של בלט קלאסי

CLASSICAL BALLET

*

JAZZ

*

MODERN DANCE

*

GYMNASTICS FOR WOMEN

*

RHYTHMICS

*

CHARACTER DANCE

*



DANCE ARTS

DIRECTRESS: SARA YOHAI

Tel.: 053-31672

Address: Hanotea Street No. 6 Natania

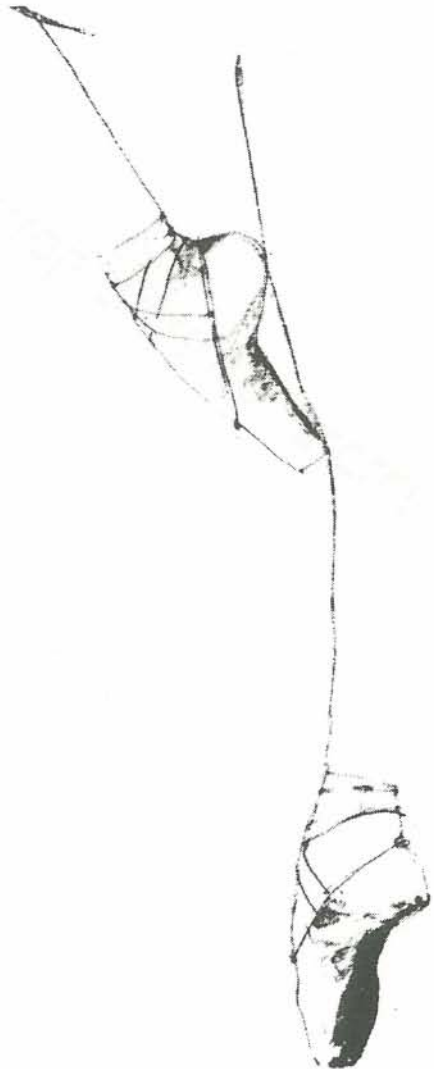
Tel.: 053-31672, 053-28381

R.A.D. EXAMINATIONS
GRADES – MAJOR

חוט השני

בגדי ונעלי ריקוד

CAPEZIO • TENDANCE
PREMIERE • DANCEWEAR



תלאביב, אבן-גבירול 30,
טל' 261319

אולפני נס מחול בהנהלת מיכה נס

ירושלים, טל' 02-248888

אולפני נס מחול - תוכנית לימודים ופעילויות

שיטת אולפני נס מחול

- ★ לימוד ריקוד ע"י ריקוד ולא ע"י תרגילים.
 - ★ ריטמיקה ולימוד הצד המוזיקלי הקשור לרוקד.
 - ★ הופעות - ידע ונסיון על במה.
 - ★ שליטה על הגוף - פיתוח הגמישות השרירים, טיפוח החן.
 - ★ פעילות חברתית ענפה - אמצעי המחשה וידאו, סרטי ריקוד וכו'.
 - ★ שיחות על תולדות הריקוד המוזיקה והאומנות.
 - ★ השיטה מבוססת על התפתחות בשלבים מהקל אל המורכב, ככל שלב נלמד ריקוד המיצג את הטכניקה האופינית לאותו דרג.
- התלמידים המצטיינים יעברו בחינות כניסה "ללהקת אולפני נס מחול" סגנונות הג'אז - ג'אז קלאסי, אפריקאי, דרום אמריקאי, ברודווי סטיל.

רות אשל

ותיאטרון תנועה, פסול וצליל

הוד הכרמל, ת.ד. 820, חיפה 34987 טלפון 04-246093



RUTH ESHEL

Theater of Movement-Sculpture and Sound

P.O. Box 820, Hod Hacarmel
Haifa 34987. Tel.: 04-246093

בן-יוסף מירניחסי ציבור!

אילנה כליף

סטודיו למחול מודרני
להקת מחול



רח' בלפור 52, נהריה 22425, טל' 04-924724

האולפן למחול

מנהל אמנותי: קיי לוטמאן

הדרכה מקצועית למורים לריקוד	כאלט קלאסי פולקלור בינלאומי
הדרכה מקצועית לילדים ונוער	ריקוד ספרדי ריקוד מודרני
קורסים לילדים, נוער ומבוגרים	ג'אז

ההרשמה במשרד האולפן למחול,
בית רוטשילד, חיפה 34632,
שד' הנשיא 142; טלפון: 04-383655

THE STUDIO FOR DANCE

Artistic Director: Kaj Lothman

CLASSICAL BALLET	EDUCATION OF DANCE
INTERNATIONAL FOLKLORE	TEACHERS AND PROFESSIONAL DANCERS
SPANISH DANCE	COURSES FOR CHILDREN
MODERN DANCE	TEENAGERS AND
J A Z Z	ADULTS

Enrolment at the office of the Studio for Dance,
Rothschild Cultural Center, Haifa 34632, Hanassi Ave. 142
Tel.: 04-203655



עיריית תל-אביב-יפו
מינהל החינוך, הנוער והתרבות

המרכז למחול מרכז ביכורי-העיתים

רח' הפטמן 6, טל' 219457-03



המרכז למחול הוקם ב-1978 ופועל במרכז "ביכורי העיתים".

מטרות המרכז למחול הינן: מתן אפשרויות שוות לכל צעיר וצעירה בתל-אביב-יפו ללמוד מחול אמנותי ברמה הגבוהה ביותר ובמחיר סביר. כמרכז אנו מעודדים הרחבת אופקים בתחומי המחול השונים.

צוות המורים:

מרכזת מגמת באלט קלאסי:	דורינה לאור	נירה פז
	כריסטינה וייט	משה בר
	ולני ינאי	
מרכזת מגמת מחול מודרני:	רודה מנס	אמירה קדם
		ארתור ד. לי
ג'אז:		אבי לפידות
מחול יצירתי:		אבי לפידות
מרכז סדנאות:		ישראל ליבנה
מנהל:		אורית קרשין
מזכירה:		

מנהלת אמנותית: יהודית ארנון
רכז חינוך איזורי: עמוס טל
קיבוץ געתון, ד"ג מעלה-הגליל 25130
טל' 04-923009

אולפן למחול מטה אשר



מורים אורחים

מאיר לוורן
יעקב שריר
ג'נט לנטוור
אסתי קינן

צוות המורים

יהודית ארנון
שפרה ארצי
דורית גטנר
אילנה ליבן
בועז כהן
יעל כנעני
ד"ר רונית לנד

המקצועות הנלמדים

באלט קלאסי
מחול מודרני
תנועה
הכרה גופנית
כתב-תנועה (אשכול-זכמן)
קומפוזיציה, יצירה
תולדות המחול
אמנות
מוסיקה
אנטומיה
דרמה

באולפן לומדים ילדים מכתה ג' ומעלה.

במסגרת האולפן פועלת סדנת מחול במשך כל ימות השבוע כהכנה לריקוד מקצועי. מתקבלים תלמידים לסדנת המחול לשנתיים, לאחר לימוד קודם במחול.

מזכירת אולפן: סמדר קנפו

המרכז
למחול ספרדי
בחסות
גדול רקדני ספרד
אנטוניו
בהנהלת
סילביה דוראן
לשטנבר רקדנית ראשית בבלט הממלכתי של ספרד
בהמלצת משרד החינוך

ההרשמה לכב הגילים
ביום ג' בשעות 11 00 - 13 00
19 30 - 20 30

המרכז למחול ספרדי רח' בן־יהודה 53 ת"א
טל' (03)233805, (03)321817



Menashe Dance Center

Ada Levitt, Director
Cleir Ivkor, Secretary

Tel. 063-70816, 78696

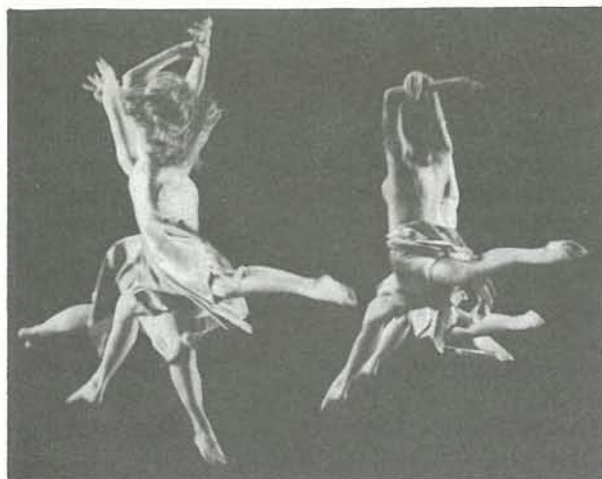


מבוא למחול • בלט קלאסי • מחול מודרני
ג'אז • תולדות המחול • מוסיקה במחול
אמנות היצירה • טיפול דרך תנועה ומחול
קורס למחנכים • בחינות-גמר במחול

סדנת מחול: מרכזות ויקטוריה גרין

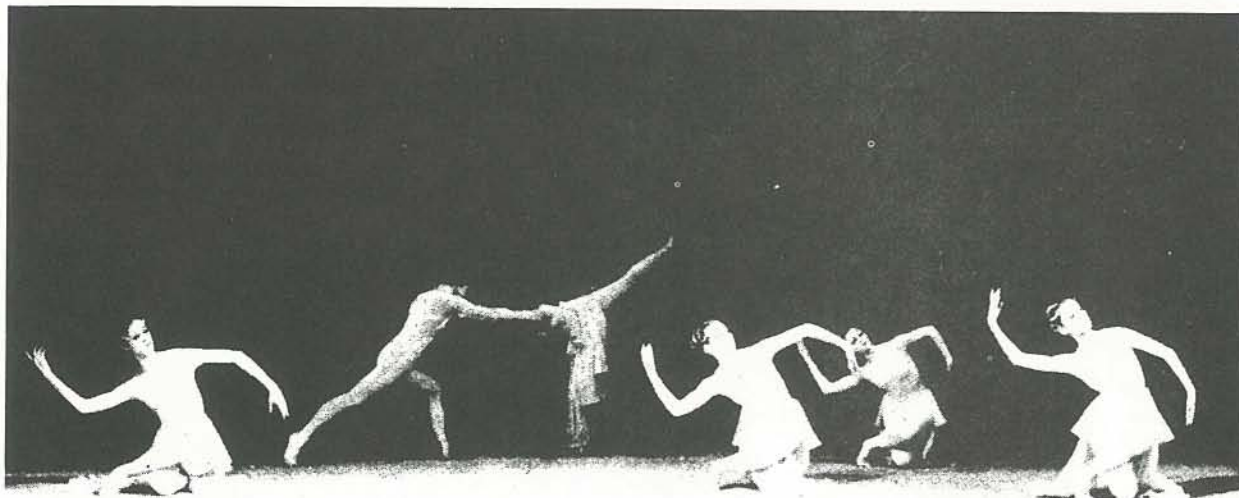
צוות המורים: חפציבה אברהם,
שלמה ארליך, ויקטוריה גרין,
עדנה דהבר, טל הרן, מרים ורובל,
עדנה לויט, ליאונה סטרסברג,
אילנה פכר

מורים אורחים: תמר בן־עמי,
עמנואל ויוספה בריינט,
נירה נאמן, לי קסטן



בשנת 1968 הופיעה סדנת המחול,
בהצלחה, במקומות שונים בארץ.

סטודיו למחול נעמי אלסקובסקי



מתוך מחול לפי מוזיקה מאת צ'מרזוה
נעמי אלסקובסקי : כוריאוגרפיה :

כיתות לכל הגילים

תל-אביב, רח' שלמה המלך 100, טל' 03-347233

אולפן איזורי למחול טמק הירדן

בהנהלת הדה אורן

מקצועות הלימוד: בלט קלאסי, מחול מודרני, מודעות לתנועה, ג'אז, קומפוזיציה, אימפרוביזציה, רפרטואר, חוגים לתנועה למבוגרים, טאיי צ'י, מוסיקה

הכתובת:

1. הדה אורן, אשדות-יעקב (איחוד) 15155
2. מועצה אזורית עמק-הירדן, צמח 15132

טלפונים:

באולפן 067-51838
הדה (בביתה) 067-56210
במועצה האזורית עמק-הירדן 067-51241

ליווי מוסיקלי:

תופים: גדי אזולאי
פסנתר: מניה רוט
גיטה רבינוביץ
דיאנה בוכור
פנינה סולטנוביץ

חבר המורים:

אריאלה רותם
נתניה רמון
אביבה טל
לאורה שערבי
שילה קובט
הדה אורן
דיתי תור
סוזאן קאף
ארט לי
אתי קו
פאול בלום

מתקיימות הופעות סדנא ולהקה צעירה וכן מנחת-בלט.

הסדנא למחול פועלת 3 ימים בשבוע בשעות הבוקר, ויתר הימים בשילוב עם עבודת האולפן למחול.

האולפן הירושלמי למחול

הנהלה אומנותית תמרה מיאלניק

The Jerusalem School of Dance

Artistic Direction: Tamara Mielnik

Ballet classes for professionals. Also classes for children, teenagers and adults in classical and modern dance.

Classes given by professional teachers:

Richard Orbach (from the Bat-Sheva dance-company)
Liora Axelrode (from the Bat-Sheva dance-company)
Dina Bitton (graduated from the Rubin Academy of dance)
Tamara Mielnik (graduated from the Rubin Academy of dance)

Orly Cahanov
Sally-Anne Friedland
Bruno de Saint Chaffray

The classes are held in the after-noon hours, at the Pomerantz Community Center Ltd. 23, Shimon-Hazardik St., Jerusalem.

The classes started on the 1st of September.

For further details please phone 02-223520, 636424



שיעורים קלאסיים למקצועיים וכן כיתות לילדים, נוער ומבוגרים במחול קלאסי ומודרני, ג'אז, סטפס

צוות מורים מקצועי:

ריצ'רד אורבך (רקדן בלהקת בת-שבע)
ליאורה אקסלרוד (רקדנית בלהקת בת-שבע)
דינה ביטון (בוגרת האקדמיה למחול ע"ש רובין)
תמרה מיאלניק (בוגרת האקדמיה למחול ע"ש רובין)
אורלי כהנוב
סליאן פרידלנד

ברונו דה-סינט שפריי (רקדן בלהקת בת-שבע)

השיעורים מתקיימים בשעות אחה"צ במרכז הקהילתי ע"ש פומרנץ בע"מ, רח' שמעון הצדיק 23, ירושלים.

הלימודים נפתחו ב-1 בספטמבר.

לפרטים נוספים: 02-636424, 223520

פוטו לי-נוף
Li-NOF
PHOTO

- ★ צילומי וידיאו בחתונות ובר-מצוה
- ★ תמונות לזכרון ותעודת זהות
- ★ צילום מסמכים
- ★ סוללות למצלמות ושעונים
- ★ קסטות לוידיו וטייפ
- ★ העברת סרטים 8 מ"מ לוידיו

סטודיו להסרטה וצילום, רח' אבן-גבירול 12 תל-אביב, טל' 03-257589

בית־הספר למוסיקה ולאמנויות בירושלים קונסרבטוריון "הסדנה"

THE JERUSALEM SCHOOL FOR MUSIC AND ARTS – "HASSADNA"



המחלקה למחול, בית־הספר למוסיקה ולאמנויות – קונסרבטוריון "הסדנה"

★ תנועה ★ בלט קלאסי ★ בלט מודרני ★ להקת בלט

מתקבלים ילדים, בנינוער ומבוגרים לאחר בחינות־מיון.
השיעורים מתקיימים בבית־הספר "הכרמלי" בשעות אחה"צ בלבד.

כפקוח
משרד החינוך והתרבות
ובשיתוף
עם עיריית ירושלים
*Under the supervision of
the Ministry of Education
and in cooperation with the
Jerusalem Municipality*

בית־הספר העירוני 'הכרמלי', רחוב עמק רפאים 22, ירושלים 93107, ת.ד. 8119, טל' 02-632763 אחה"צ.
"Hacarmeli" Public School, 22 Emek Rephaim Street, Jerusalem 93107, P.O.B. 8119 Tel. 02-632763 P.M.

ART CORNER

בעיצוב

שלמה חזיז את מרסל אוליביה

★ בגדי ריקוד ★ לבוש ללהקות מחול ותיאטרון

ריינס 20 פינת פרישמן 49 תל-אביב, טל. 221426
Tel-Aviv, 20 Reines St. Corn, Frichman, Tel. 221426

אולפן אזורי למחול מועצה אזורית שער-הנגב

באלט קלאסי (בשיטת האקדמיה המלכותית בלונדון
(R. A. D.

מחול מודרני, סדנא ולימודי תיאוריה,
כיתות לימוד לילדים ולמבוגרים.

ניהול אמנותי: אסנת לוי

בית-החינוך המשותף שער-הנגב
ד"נ חוף-אשקלון, טל' 051-98201/4

דר' רונית לנד

סדנת כוריאוגרפיה למקצועיים
תולדות המחול המודרני

מפגשי תנועה ויצירה לילדים ונוער

רח' אמסטרדם 2, תל-אביב 62486, טל' 03-236998

אולפן למחול "חומה ומגדל"

בקעת בית-שאן 10800, טל' 065-88343

מנהלת: חיותה עזיגד

מזכירה: זיוה כפרי

צוות מורים: עדה ארני, שאול גלעד, מיכל בן-נתן,
אפרת לינסקי, אריאלה גרשון, חיותה עזיגד,
דניס פרי, מירה מור, אריאלה רותם

שיעורי בלט קלאסי, מחול מודרני, יצירה, ג'אז,
השתלמויות למחנכים, קורס בוקר וערב למבוגרים,
מפגשי תנועה לילדים והוריהם

רינה שחם

רקדנית, כוריאוגרפית, מורה למחול

RINA SHAHAM

DANCER, CHOREOGRAPHER,
DANCE TEACHER

Tel-Aviv, 14, De Haas St., Tel.: 03-443691

האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים ע"ש רובין

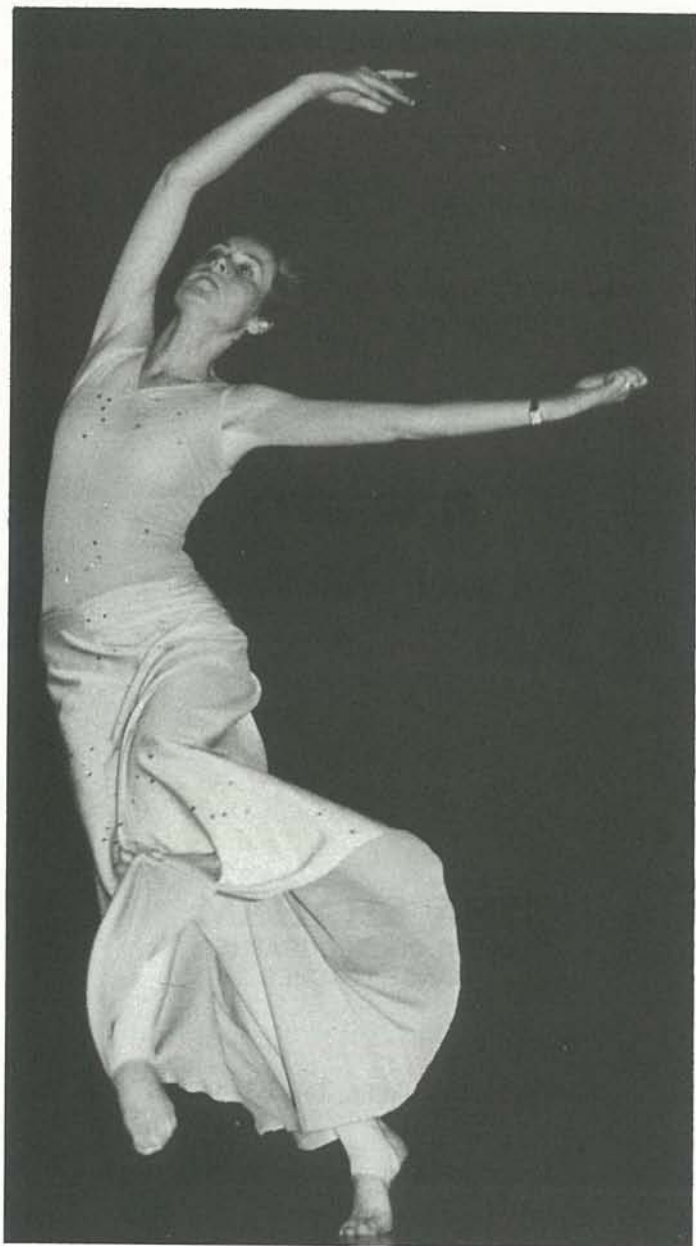
THE JERUSALEM RUBIN ACADEMY OF MUSIC AND DANCE

בית-הספר למחול ותנועה



האקדמיה למחול ע"ש רובין בגבעת-רם, טלפון: 02-636232

בית-הספר התיכון והקונסרבטוריון ברח' פרץ סמולנסקי 7, טלפון: 02-635271



לימודי המחול באקדמיה למוסיקה ולמחול החלו בשנות ה-50 המוקדמות, וזאת ביוזמת פרופ' חסיה לוי אגרין ובעידודה של הגב' יוכבד דוסטובסקי קופרניק, שהיתה ראש האקדמיה ושהינה כיום נשיאת כבוד של המוסד.

היום כולל בית-הספר למחול את המוסדות הבאים: כיתות המחול בקונסרבטוריון, המגמה למחול בביה"ס התיכון והחוג למחול ולתנועה באקדמיה.

האקדמיה - החוג למחול ולתנועה

המחלקה למחול באקדמיה נוסדה בשנת 1961 ונקראה מחלקה להכשרת רקדנים ומורים למחול. למבצע זה נרתמו מטובי האמנים והמורים בארץ, להזכיר את גרטרוד קראוס ז"ל, ד"ר מ. פלדנקרייז ז"ל וייבדלו לחיים ארוכים פרופ' נועה אשכול, הרקדנית אלזה דובלון, מר הנריק נוימן ומורים אורחים כגברות: דבורה ברטנוב, מיה ארבוטובה, ירדנה כהן, הכוריאוגרפית אנה סוקולוב ואחרים.

בראשית אושרה תוכנית הלימודים ע"י משרד החינוך והתרבות והיתה תוכנית תלת-שנתית. לבוגרים הוענקה "תעודת גמר" אקדמית ותעודת מוסמך להוראה מטעם משרד החינוך והתרבות.

עם הכרת המועצה להשכלה גבוהה בחוג למחול ולתנועה בשנת 1976 (זאת לאחר בדיקה קפדנית ומעקב רציני), הוסבה התוכנית ל-4 שנות-לימוד. תוכנית הלימודים אינה נופלת, ואולי ההיפך הנכון, עולה בתוכנה על תוכניות לימודים במוסדות דומים ברחבי העולם. החוג למחול ולתנועה כולל שתי מגמות: מגמת מחול ומגמת תנועה.

התלמידים מתפצלים למגמות (תנועה או מחול) לאחר שתי שנות-לימוד ראשונות, כאשר בשנים אלה כוללת התוכנית את כל סגנונות המחול הדרושים לרקדנים בכלל ולמורים בפרט. בשנה השלישית בוחר התלמיד בסגנון עבודה הקרוב לליבו וממשיך להתמחות באחת משתי המגמות.

החוג למחול ולתנועה מעניק את התעודות הבאות: תעודת גמר אקדמיה, תואר B.M., תעודת הוראה ותעודת אמן.

הלימודים לקראת תעודת הוראה

תעודת הוראה מוענקת לתלמידים המוצבים להסתכלויות והתנסות בעבודה מעשית בבתי-ספר, זאת נוסף לתוכנית הלימודים המלאה במגמה בה בחרו. אחוז גבוה מהתלמידים בשתי המגמות מעוניינים בתעודת הוראה, נוסף לתואר B.M. יש לקוות, כי יבוא היום, ולימודי המחול יכללו כמקצוע מן המניין בתוכנית הלימודים הכללית בבתי-הספר, ועליכן תהיה תעודת הוראה הכרחית.

המגמה למחול בביה"ס התיכון

לימודי המחול בביה"ס התיכון החלו בשנת 1970, וזאת בזכותו של

זה שנים רבות מופיעה להקת המחול שליד האקדמיה, שרקדניה בוגרי ותלמידי האקדמיה. להקה זו מופיעה לאורך השנה, וזוכה בהדים אזהדים ביותר, בתוכניות חינוכיות מוסברות ע"י פרופ' חסיה לוי אגרון ברחבי הארץ.

האקדמיה מקיימת סדנת רפרטואר, העובדת בשקידה ובמרץ רב. באקדמיה מכשירים רקדנים וכוריאוגרפים, הנקלטים בלהקות מקצועיות הקיימות בארץ ובחול, ואין ספק שהעבודה בסדנאות תורמת לקידומו ולנסיונו המקצועי של הרקדן. מספר אמני מחול חניכי מוסדנו רכשו מוניטין בנוף המחול בארץ ובחול.

בוגרינו בהוראה

בכל אחד משלושת המוסדות בבית הספר למחול מכהנות כמורות בוגרות האקדמיה, כמרכזן במוסדות אחרים, כגון במכון וינגייט, סמינר הקיבוצים, האוניברסיטאות ועוד ועוד.

קורסי קיץ

למזן 1959, מקיימת האקדמיה, בשיתוף עם המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות, "קורס קיץ ארצי למחול".

הקורס הראשון זכה בהדרכתה של האמנית הדגולה מרתה גרהם. מאז כיהנו כמורים בקורסי הקיץ אמנים בעלי שם מרחבי העולם ומהארץ, וביניהם: מרתה היל, מרס קנינגהם, אנה סוקולוב, ג'ין דדלי, נטשה קלפובסקה, וולטר ניקס ועוד.

קורס הקיץ באקדמיה קנה לעצמו מוניטין בינלאומיים. בממוצע משתתפים בו מדי שנה כ-150 רקדנים ותלמידים מתקדמים מרחבי הארץ ומחול.

השנה יתקיים קורס הקיץ החל בראשית יולי וימשך שבועיים וחצי. בקורס ייכללו המקצועות הבאים: בלט קלאסי, מחול מודרני, כוריאוגרפיה, ריקודי אופי, ג'אז ועוד. בקורס ידריכו אמנים ידועי שם מחול ומהארץ, על-פי המסורת באקדמיה.

מר משה הילמן, מנהל בית הספר אז. יש לציין, שבזכות המגמה למחול בתיכון, כלל משרד החינוך והתרבות את המחול במכלול מקצועות בחינות הבגרות.

תוכנית הלימודים במגמה למחול בביה"ס התיכון כוללת את הסגנונות הבאים: בלט קלאסי, מחול מודרני, שיטת ד"ר פלדנקרייז, אימפרוביזציה, תולדות המחול, ג'אז, מוסיקה, ריקודי עם ועוד ועוד.

קבוצות התלמידים מחולקות לפי רמות. תלמידי ביה"ס מופיעים ברציפות באירועים אמנותיים בירושלים ומחוצה לה, וזאת בהצלחה רבה.

רבים מבוגרי ביה"ס התיכון שלנו ממשיכים את לימודיהם לאחר שירותם בצבא, בחוג למחול ולתנועה באקדמיה.

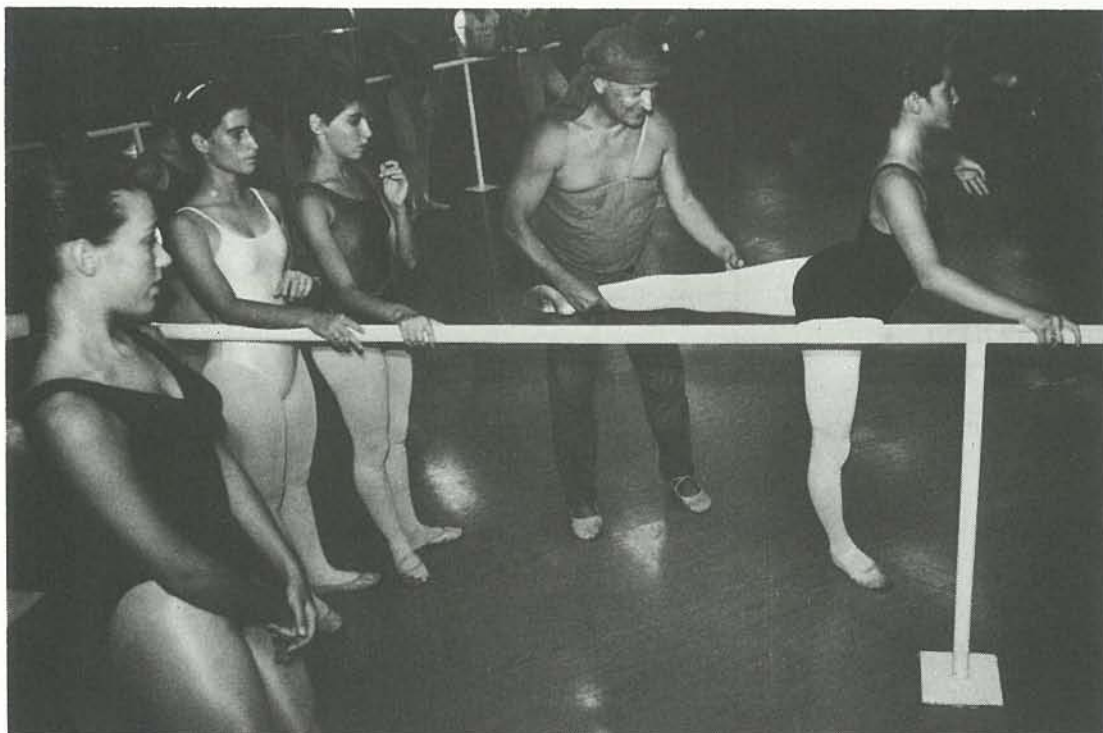
הקונסרבטוריון

מטרת הלימודים בקונסרבטוריון להכשיר תלמידים מהגיל הרך לקראת המשך לימודם במגמה למחול בבית הספר התיכון שליד האקדמיה ובחוג למחול ולתנועה באקדמיה. מתן אפשרות לתלמידים מרחבי ירושלים לקבל חינוך ריקודי אמנותי בצורה מסודרת ועל-פי תוכנית לימודים מוגדרת. הלימודים בקונסרבטוריון מתקיימים בשעות אחה"צ. מספר התלמידים במחלקה למחול בקונסרבטוריון כ-300.

אחוז גבוה מתלמידי הקונסרבטוריון מתקבל להמשך לימודיו בחטיבת הביניים ובבית הספר התיכון שליד האקדמיה.

פעילויות מחוץ לתוכנית הלימוד

כבר ב-1967 נוסדה "להקת ירושלים למחול בן-זמננו", בראשותה של הגב' חסיה לוי אגרון. כל רקדניה היו תוצר המחלקה למחול באקדמיה. להקה הופיעה שנים רבות ברחבי הארץ ובאירופה, וזכתה בהכרה כלהקה מקצועית. להקה זו היתה היחידה שהופיעה לפני הצבא במוצביו בעיתות מלחמה.



שיעור בקורס קיץ בהורכת ואלרי פאנוב ובהשתתפות גאלינה פאנוב

TEL-AVIV, tel. 03-288621

סאלי-אן פרידלנד
TAMAR BEN-AMI

SALLY-ANNE FRIEDLAND
תמר בן-עמי

תל-אביב, טל' 03-222174

מירי בן ברוך

רקדנית
וכוריאוגרפית



מופעי יחיד
כוריאוגרפיה
סדנאות
והוראה

טל' 03-225110, 051-30602

בית ספר למחול

עופרה בן צבי-סרוסי

- ★ בלט קלאסי
- ★ רקוד מודרני
- ★ הכנה לבחינות בגרות במחול של משרד החנוך והתרבות בישראל
- ★ סדנא

רח' ויזל 9 תל-אביב, טל' 03-255284

רינה גלוק

מורה וכוריאוגרפית

רח' בר-אלי 14, תל-אביב
טל' 03-417095

RENA GLUCK

Teacher and Choreographer

14, Bar-Eli St., TEL-AVIV

Tel: 03-417095