

להקות ובכורות ב־1980

באורים :

כ.: כוראוגרפיה
מ.: מוסיקה
ת"פ: תפאורה
ת"ל: תלבושות
ת"א: תאורה

הבאלט הישראלי

תל־אביב 62092, רח' ז'בוטינסקי 120,
טל' 03-266610

מנהלים אמנותיים: ברטה ימפולסקי, הלל מרקמן

מנהלת חזרות: רוזלין סובל
מנכ"ל: הלל מרקמן

רקדנים: נטלי ארלבאום, שולמית בוטני, משה בר, קרל ברנט, פנינה דוקטש, עמי דסקל, ארז דרור, קליר הול, מרשה זוסמן, אהרון חוטה, נעמה ידלין, דינה לסקה, ג'ון מקגחי, גרגורי מרשל, קתי מרטינ, אנג'לה נולף, דיאן סוטר, ג'ולי סמית, רחמרי סנדיפר, ג'יין סניג, שרמין פרנץ, אלה קפלן, דלית שחם

בכורות ב־1980

"קונצ'רטו באורקו" - כ.: ג'ורג' באלנשין, מ.: יוהן סבסטיאן באך, במוי: פטרישיה ניירי, תל': לובה שרק

"כרמן" - כ.: ברטה ימפולסקי, מ.: ג'ורג' ביזה, תפ': איריס טאומן ריש, תא': בן ציון מוניץ, תל': לובה שרק

"אגם הברבורים" - מערכה שניה - כ.: מריס פטיפה, מ.: צ'יקובסקי, בימוי: אלנה טשרנישובה, תל': לובה שרק, תא': בן ציון מוניץ

"פטר והזאב" - כ.: דינה לסקה, מ.: סרגיי פרוקופייב, תפ': איריס טאומן ריש, תל': איריס טאומן ריש, לובה שרק

"מלחים בחופשה" - כ.: פרד מרטני, מ.: לאונרד ברנשטיין, תפ': איריס טאומן ריש, תל': איריס טאומן ריש, לובה שרק, תא': בן ציון מוניץ

"ליזי בורדן" - כ.: רוזלין סובל, מ.: מורטון גולד, תפ': איריס טאומן ריש, תל': איריס טאומן ריש, לובה שרק, תא': בן ציון מוניץ

להקת מחול בת־דור

רח' אבן גבירול 30, תל־אביב 64078,
טל' 03-263175

מנהלת אמנותית: ז'נט אורדמן
מפיק: בת־שבע דה רוטשילד

מנכ"ל: ברי סברסקי

מנהלי חזרות: קנת מייסון, מרל גרייבס
עוזר למנהלי חזרות: אורה דרור

בלט מאסטר: קנת מייסון, דוד שור, אורח: ריצ'רד גיבסון

כוריאולוגים: ולרי ויליאמס, אילנה סופרון

רקדנים: ז'נט אורדמן, יגאל ברדיצ'בסקי, מרים לשם, מרים פסקלסקי, לאה

ליכטנשטיין, גרציאלה קוזק, חנה אלכס, סם מקמאנוס, פיונה חי, איימי אדלשטיין,

רבקה אשכנזי, אליזבט ג'יביאט, קרון וודס,

שרה פולהורדקירבי, הלן רדלינגטון,

כריסטינה שרץ, אלון אבידן, יהונתן אבני,

שלמה ארליך, אסף בדזאב, רוני בן ישראל,

קית ברלאו, משה גולדברג, נתן גרדה, פייר

אדרי מוראד, יאן דה מירנדה, פיליפ קלייד,

ג'ורג' תומפסון

אורחים: רדה שטה, ג'ונתן קלי, פרידריק

יאן ורנר

סיורים בחו"ל: מאי 1980 - הולנד, גרמניה,

יוני-יולי 1980 - פסטיבל 2 העולמות

בספולטראיטליה

בכורות ב־1980

"חמסין" - כ.: רוברט כוהן, מ.: בוב דוונס, תל': נורברטו קיאהו, תא': רוברט כוהן

"לפתע פתאום..." - כ.: פני פרנק, מ.: לארס אריק לארסונס, תל': לארי לדמן, תא': קוין מקאליסטר

"מזכרות" - כ.: דומי רייטרסופר, מ.: דריס מיאו, תל': דומי רייטרסופר, תא': קוין מקאליסטר

"שירת נשים" - כ.: קליף קוטר, מ.: הנדל, תל': קליף קוטר, תא': קוין מקאליסטר

"צלליות רוח" - כ.: קליף קוטר, מ.: אלבינוני, תל': קליף קוטר, תא': קוין מקאליסטר

"סימפונית תהילים" - כ.: יגאל פרי, מ.: סטרוינסקי, תל': יגאל פרי, תא': חיים תכלת

★

להקת מחול בת־שבע

תל־אביב, שד' ההשכלה 9, מיקוד 67898,
טל' 03-337795

מנכ"ל: ביל סטרנס

יועץ אמנותי: רוברט כהן

מנהל אמנותי: משה רומנו

מנהלת חזרות: סיקי קול

מורי הלהקה: אלכסנדר ליפשיץ, ג'יי אוגן, דוד דביר

רקדנים: לאה אברהם, ג'יי אוגן, חיים אוחיון, פול בלוס, איריס גיל־להד, מאיר גרמנוביץ

קנופפר, דוד דביר, עופרה דודאי, אליס דור־כהן, עודד הררי, פטר לוגר, נירה פז,

פראולוף פרנלונד, אורית קינזוויטורי, דבי

סמוליאן*, מייקל קולברד, שלי שיר, נירה

טריפון*, נורית שטרן, פמלה שרני, אמיר קולבן*

* בחופשה

בת־שבע 2: איריס בירנבאום, מורלה לאור,

ארז לוי, שוי לוי, אליזבט לזר, שירלי נובק,

פנינה דוכס, מיקי פיינגמן

סיורים בחו"ל: פריז - מרכז פומפידו -

דצמבר 1980

★

בכורות ב' 1980

"דמויות" - כ.: רינה גלוק, מ.: עדן פרטוש, תא': חיים תכלת, תל': ברטה קוורטץ

"קשרים" - כ.: סיקי קול, מ.: פיטר באומר, תל': לאה לדמן

"קאנטיגאס" - כ.: פולין קונר, מ.: ג'ורג' קראס, תל': קריסטינה ג'אנני, תא': ג'ון מקרנן

"שירים" - כ.: פול סאנאסרדו, מ.: דימיטרי שוסטקוביץ', תפ': תא': פול סאנאסרדו, תא': משה פריד

"רפסודיה" - כ.: דויד האץ' וולקר, מ.: ג'ורג' גרשווין, תל': דויד האץ' וולקר וטקאקאו אסקוואה, תא': דוד הדר

"בשניים" - כ.: רחמים רון, מ.: משה לוטטיג, תל': ברטה קוורטץ, תא': חיים תכלת

"נימפאות" - כ.: רוברט כהן, מ.: קלוד דביוס, תל': נורברטו קייזה, תא': רוברט כהן

"צייד המלאכים" - כ.: רוברט כהן, מ.: ברנו מאדרנה, תל': וולטר מארטין, תא': חיים תכלת

"מסך אחרון" - כ.: יגאל פרי, מ.: לוציאנו בריו, תא': חיים תכלת, תל': יגאל פרי

"האספן" - כ.: ז'אנין שארה, מ.: איבו מאלה, תפ': שוקי זקס וז'אנין שארה, תל': ז'אנין שארה, תא': משה פריד

תיאטרון מחול ענבל

תל-אביב: 65149, רח' יחיאל 6, טל' 03-653711

מנהלת אמנותית: שרה לוי-תנאי

מנהל כללי: דן בוחם

מנהל הלהקה: שלמה חזן

רקדנים: מלכה חגיבי, טלי חרמון, אילנה כהן, תמר סלומי, אודליה עזאני, שרה שיקרצ'י, מורדכי אברהמוב, ניסים גרמה, עמוס ויטורי, שלמה חזן, יואב לוי, נתנאל נועם, ציון נוריאל

סיורים בחו"ל: שבדיה - אוקטובר-נובמבר 1980

בכורות ב' 1980

"הנערה ודולה הפנינים" (ורדבר) - כ.: שרה לוי-תנאי, מ.: עובדיה טוביה, תמליל: רפאל ספורטה, דבריקישור: שרה לוי-תנאי, תא': רפי כהן

"אלגיה לכרם" (כרם התימנים) - תמליל: אהרון אלמוג, כ.: שרה לוי-תנאי, מ.: עובדיה טוביה, תפ': דב בן-דוד, תל': רחל חביב, תא': רפי כהן

★

הסדנא הירושלמית למחול

ירושלים 92191, רח' האר"י 10, טל' 02-810691

יועץ אמנותי: פלורה קושמאן

מורי הלהקה: פלורה קושמאן, מיכל ישראלי, ג'ודי בוברוב, דינה ביטון

רקדנים: דינה ביטון, ג'ודי בוברוב, אליס כוהן, דפנה איינבינדר, אתאנסיוס גדנידיס, מיכל ישראלי, אוי ליפשיץ, סואלי מלסון, שולמית זלצמן

בכורות ב' 1980

"תחום היום" - כ.: ג'וי קלמן, מ.: חליל יפאני מסורתי

"דואט ללא כותרת" - כ.: ג'ודי בוברוב

"חנה" - כ.: שולמית זלצמן, קריאת פרקים מתוך ספר שמואל ב' מפי אירית טוק

"דואט לאביטל ואנאטולי" - כ.: שולמית זלצמן, מ.: מיקיס תיאודוראקיס

"ואני תפילתי" - כ.: שולמית זלצמן, מ.: קיית ג'ארט

"צעצועי מלחמה" - כ.: סוזן רוח, מ.: גרגורי גארגריאן

"גינת גולן" - כ.: פלורה קושמאן, מ.: קלאוס שולצה ומוזיקה פלמית עממית

"אלוף בצלות" - כ.: דינה ביטון (על פי אגדה מאת ח.נ. ביאליק), מ.: דובי זלצר

"עמידות" - כ.: פלורה קושמאן, מ.: קלאוס שולצה

"אם כבר" - כ.: נעמי כוהן, מ.: טרי ריילי

"דמעות מלאכים" - כ.: דינה ביטון, מ.: יוני רכטר מושרת בפי אסתר עופרים

"ללא אור" - כ.: דפנה איינבינדר, מ.: קלאוס שולצה עם ליווי חי של רחל פישמאן (סופראן)

★

קול ודממה

תל-אביב 67019, רח' ישראל ב"ק 41, טל' 03-251608

(שילוב של "רקדני אפרתי" ורקדני "דממה")

כוריאוגרף ומנהל אמנותי: משה אפרתי

ניהול אדמיניסטרטיבי: שלמה בשמי

עוזר אדמיניסטרטיבי: משה ערן

רקדנים: אמנון דמתי, אריה בורשטיין, אסתר נדלר, גולדה דהאן, גבי בר, דוד רפפורט, יולה רוניק, יוסף מויאל, עוזי בוזגלו, סליאן פרידלנד, שלמה מלכי, מימי פננס, שי וינשטיין

סיורים בחו"ל: אפריל 1980 - פריז, "תיאטר דה לה ויל", אוקטובר 1980 - בלגיה, גרמניה

יצירות בתהליך עבודה

"כמיהות" - כ.: משה אפרתי, מ.: נועם שריף

"פרידות" - כ.: משה אפרתי, מ.: שוסטאקוביץ'

★

להקת המחול הקיבוצית

קבוץ געתון, מעלה הגליל 25130, טל' 04-923009

מנהלת אמנותית: יהודית ארנון

מנהל כללי: מייק לוי

מנהל אדמיניסטרטיבי: יוסף אלעזרי

★

להקות אורחות

רינה שינפלד הופיעה (יחד עם **סליאן פרידלנד**) בתכנית חדשה ובה שני חלקים, "פחים" ו"מקלות". תכנית זו וכן תכניתה הקודמת, "חוטמים של סולו", בוצעה על ידי רינה בסיוורה בארצות שונות באירופה.

מירלה שרון הכינה להקה, שהופיעה ביצירותיה בארץ ובמרכז פומפידו, פאריז. בוצעו המחולות "פריזמה" ו"תמורה" וכן יצירה חדשה, "פניקס", (מ: יוסי מרחיים). השתתפו הרקדנים: אוהד נהרין, נירה פז, מיירי לשם (זמיר), דוד רפפורט, בריאן גיימסון, משה גולדברג, מרסיה אריקה רפפורט, שולמית זלצמן, מריה באריס ועופר זקש.

יוסי תמים ורוחנה פז מבארשבע הופיעו בתכניתם "אדם וחווה".

רות אשל המשיכה במופעה, כשאת מקומה של הזמרת **עדי עציון** תופסת הנבלנית **אפרת לברי**, תכנית ושמה "מיתרים ואבנים".

סילביה דוראן הציגה תכנית חדשה של מחולות ספרדיים בשיתוף עם השחקנית **דליה פרידלנד**, שקראה שירים.

דליה לאו הופיעה בתכנית שרובה כוריאוגרפיות בסגנון הספרדי מאת **מרטין וארגס** שגם רקד יחד עם דליה.

הספריה למחול יזמה סדרת הרצאות בנושא תולדות אמנות המחול במערב במוזיאון תל אביב, שהתקיימו אחת לחודש, במשך שמונה חודשים. עורך הסדרה היה **דוד עדן**. במשך ההרצאות בוצעו הדגמות מאת **סיקי קול**, **אמירה מירוז** ואחרים שבוצעו על ידי **מור עדן**, **רון בן ישראל** ואחרים.

ביוזמת הספריה למחול ובשיתוף המוזיאון של תל אביב התקיימו מספר מופעים של הבימה למחול ע"ש **פרד ברק**, בהם הציגו את עבודותיהם עשרות יוצרים מכל חלקי הארץ.

להקת המחול הספרדית של **אנטוניו גאדס**, במסגרת אירועי הקיץ של הפסטיבאל הישראלי.

להקת הבאלט של בוסטון הביאה את גרסתה ל"סינדרלה", המערכה השנייה מתוך "אגם הברבורים" ואת "הנערה הסוררת".

סימון סמנוף הופיע בתל אביב בתכניתו "פניני באלט", ובו קטעים מבאלטים שונים. הרקדן הקשיש, שהתפרסם לפני שנים רבות כרקדן אופי, שיתף בהופעתו שניים מרקדני הבאלט המלכותי השוודי, פאסי נימינן ודני וולטן.

הנדרלנדס דנס תיאטר התארח בארץ כאורחה של להקת בת דור. והביא עימו תכנית שכללה את "משחקי ילדים", "מחולות חלום", "המיסה הגלאגולית", "סימפוניטה" ו"סימפונית התהלים", כולן מאת מנהלו האמנותי של תיאטרון המחול הנדרלנדי, **יירי קיליאן**. וכן יצירות מאת ג'רלד טיבס ונילס כריסטה.

אוה **אבדוקימובה** ו**אלכסנדר גודונוף** ביצעו עם הבאלט הישראלי קטעים מתוך "דון קישוט", "שוודד היס" והמערכה השנייה מתוך "אגם הברבורים". עם הבאלט הישראלי הופיעו גם **ולנטינה וליאוניד קוזלוב**.

★

מופעים אחרים

רינה שחם הופיעה בתכניתה "כנמר הפוך", ובה חמשה מחולות, אותם בצה יחד עם הרקדנים **רון בן ישראל**, **מאשה מוזס**, **ארנה טורקניץ**, **דורית גבעון**, **סוניה רופיץ**, **ליזה יפמן**, **דלית שחם** ו**נירה שחף**.

כוריאוגרפית בית: הדה אורן

רקדנים: מרתה רייפלד, תמנה יריאל, אפרת ליבני, עינת לבנה, זכרי דגן, מייק לוין, שלמה זגה, חגי סורוצקי, גלעד חרובי
סוירים בחו"ל: נובמבר 1980 - איטליה, דצמבר 1980 - אנגליה, צרפת

בכורות ב'1980

"**יהונתן**" - כ: יאיר ורדי, מ: משה קילון, תל: יאיר ורדי, ברטה קוורץ, תא: קן טבצ'ניק
"מכאובים שלב" - כ: יאיר ורדי, מ: אדוארד גריג, תל: ברטה קוורץ, תא: קן טבצ'ניק

"אשר אלו נכספתי" - כ: יאיר ורדי, מ: אלברטו חינסטרא, תל: ברטה קוורץ, תא: קן טבצ'ניק (בן ציון מוניץ)

"עדרים" - כ: ספיידר קדלסקי (אסיסטנטית - מדלן סקוט), מ: בטי וולברג, תל: ספיידר קדלסקי, תא: קן טבצ'ניק

"מעגלים" - כ: יעקב שריר, תל: ברטה קוורץ, תא: קן טבצ'ניק

"פרטיטה מס' 1" - כ: יגאל פרי, מ: י.ס. באר, תל: ברטה קוורץ, תא: קן טבצ'ניק

"דירה להשכיר" - כ: הדה אורן, מ: קולד' - סן סנס, אליזט קארטר, רספיגי, מוצרט, תפ: חיליק ערד, תל: חנה לוי

"הזרוקים" - כ: הנס טורלינגס, מ: פומונים איטלקיים, תל: הנס טורלינגס, תא: קן טבצ'ניק

"הקתדרלה השקועה" - כ: יירי קיליאן, מ: ק. דיוביסי, תפ: יירי קיליאן, תל: יירי קיליאן, תא: יופ קבורט

★

באלט חיפה

המרכז לתרבות ע"ש אבא חושי, רח' אבא הלל סילבר 71, חיפה 32694, טל' 04-227850
מנהלים אמנותיים: אילנה ואדם פסטרנק

בכורות ב'1980

"מפצח האגוזים" - כ: אילנה ואדם פסטרנק, מ: פ. צ'ייקובסקי, תפ: חווה שכטר, תל: אמה אחרינסקי

★