

להקות ובכורות ב'1978

(לפי סדר הא"ב)

באורים :

כ. : כוראוגראפיה
מ. : מוסיקה
ת"פ : תפאורה
ת"ל : תלבושות
ת"א : תאורה

באלט ישראלי

תל-אביב, רח' ז'בוטינסקי 120
טל. : 03-266610

מנהלים אמנותיים: ברטה ימפולסקי, הלל מרקמן

מנהלת חזרות: רוזליק טובל

מנכ"ל: הלל מרקמן

רקדנים: פמלה אוסרמן, איריס גיל, נעמה ידליק, מרסיה זוסמן, לורי גודמן, איריס בירנבאום, פמלה דודיסקין, ג'וליאן סארי, שרון סקוירק, דניס בלייני, מתיל בישופ, דברה ווב, בריגיטה רומאן, ארו דרוור, אירק פטרסון, עמי דסקל, אנתוני מק-דונל, קארלוס אגודלו, איב דקורט, פייר-אנדרה מוררד, ג'אן-מישל לאזארלי, דניס פרייס. לאזארלי, דניס פרייס.

בכורות ב-1978

"מבוא לבאלט" - כ. : ברטה ימפולסקי;

מ. : צ'רנק, תל' : לובה שרק; תא' : בנציון מוניץ

"רפסודיה רומנית" - כ. : גבריאלה טואב-דרוואש; מ. : אנסקו; תל' : לובה שרק; תא' : בנציון מוניץ

"הבובה של נעמה" - כ. : ברטה ימפולסקי; מ. : פולנק; תל' : לובה שרק

"צילילים חדשים של דביסי" - כ. : נעמי אלסקובסקי; תל' : אבישי איל; תא' : בנציון מוניץ

"ה פ ר פ ר" - כ. : רייל לאמב; סובוטניק;

תל' : לובה שרק; תא' : בנציון מוניץ

"בית דונה ברנרדה אלבה", על פי מחזהו של פרדריקו גרסיה לורקה) - כ. : ברטה ימפולסקי מ. : סירינאק; תפ' ותל' : משה בן-שאו

רחוב אבן-גבירול 30, תל-אביב,

טלפון: 03-263175

מנהלת אמנותית: ג'נט אורדמן

מ פ י ק : בת-שבע דה-רוטשילד

מנכ"ל: ברי סברסקי

מורים: ג'ק דיגיס-זטרברג, קנת מייסון,

אינסה אלכסנדרוביץ, גניה גרודברג

מנהלי חזרות: ג'ק דיגיס-זטרברג, קנת מייסון

מרל גרייבס

עוזרים למנהלי חזרות: דפנה רטהוויז, סיקי קול

כוריאולוגים: רוז לגריג, ולרי ויליאמס

רקדנים: ג'נט אורדמן, שלי שיר, יהודה מאור,

יגאל ברדיצ'בסקי, חנה אלכס, אמנדה

בלומברג, שרלה גן, עמנואלה דייקס, טרודי

הירש, מרים הרץ, דניאלה וויטסון, שרונה

זלצמן, מיכל חסון, נירה טריפון, פטריס ליבן,

לאה ליכטנשטיין, וונדי מויר, אילנה סופרון,

סוזן פול, סאלי-אן פרידלנד, גרציאלה קוזק,

שרון ראסל-אלונג, ליוה רובין, הלן

רידלינגטון, יונתן אבני, ג'יי אוגן, ריצ'ארד

אורבך, ג'יימס ביילי, ג'ארק בנשופ, אילן

בכור-אביב, גרהם בנט, נתן גרדה, סם וייל,

רוני חוטה, רובין ליון, לורנס רוברט לריץ,

אנדרו מילר, אלן מניקר, אוהד נהריץ, יעקב

סליבקין, מרק קסלר, דוד רפופרט

סוירים בחו"ל: פסטיבל סרוונטינו -

מכסיקו, מאי 1978

פרמיירות בשנת 1978

"לדה" - כ. : מירלה שרון, מ. : צבי אבני;

תפ' : בוקי שוורץ; תל' : לאה לדמן; תא' :

קיוויק מקאליסטר

"מסכת הפרדות" - כ. : רוברט כהן;

מ. : בורט אלקנטארה; תפ' ותל' : נורברטו

קיאזה, תא' : ג'ון ריד

"על סף המוות" - כ. : ג'ון באטלר, מ. : דוד

מונרו; תפ' ותל' : אריק סמית

"הבריאה בעיון חוזר" - כ. : רוברט כהן

מ. : צבי אבני, תפ' ותל' : נורברטו קיאזה;

תא' : רוברט כהן

"הממלכה המשוטעת" - כ. : פול טיילור;

מ. : קורלי, הנרי קואל, מאלוי מילר (עריכה

ע"י הרברט מקדואל); תל' נשים: סקוט בארי;

אב. ראש: ג'ון ראולינגס, תא' : מרק ליטוין

"מזמור לירושלים" - כ. : מירלה שרון,

מ. : מרדכי סתר; תפ' ותל' : דוד שריר;

תא' : יחיאל אורגל

"אורחי הזמן" - כ. : דומי רייטר-סופר;

מ. : פאול בן-חיים; תפ' ותל' : אריק סמית;

תא' : יחיאל אורגל

"ש ג ע ו ן" - כ. : אלוקי איילי, מ. : פופ;

צ'נולט ספנס; תפ' ותל' : תמרה יובל;

*

להקת מחול בת-שבע

תל-אביב, שד' ההשכלה 9, טל. : 03-37795-6

מנהל אמנותי: פול סאנאסרדו

עוזרת למנהל האמנותי: רינה גלוק

מנהלי חזרות: רחמים רון, ג'ק דניס-זטרברג

מנהלת "בת שבע 2" : רינה גלוק

עוזרת למנהלת "בת-שבע 2"

ומפקחת על המתנסים: רינה שחם

רקדנים: לאה אברהם, דליה דביר, נירה טריפון,

דבי סמוליאן, לורי פרידמן, נירה פז, * תמר צפרי

רותי קלינפלד, פמלה שרני, שלי שיר, נורית

שטרן, ג'יי אוגן, פול בלוס, דוד דביר, * צבי

גוטהינר, עודד הררי, דאגלס נילסן, פראולוף

פרנלונד, דוד עוז, אמיר קולבן, רחמים רון
* בחופשה
סירים בחו"ל - שנת 1978
ארה"ב וקנדה - מאי יוני 1978;
לונדון - אוגוסט 1978

בכורות 1978

"צעד אחר צעד עם היידן" - כ.: פול
סאנאסרדו; מ.: היידן (רביעיה לכלי קשת
מס' 46 אופוס 20); תפ': אריק סמית; תל':
ברטה קוורץ; תא': חיים תכלת
"הרהורים על במה פתוחה" - כ.: פול
סאנאסרדו; מ.: צבי אבני; תל': ברטה קוורץ;
תא': חיים תכלת
"הנערה והחוליגן" - כ.: ואלרי פאנוב;
מ.: דימטרי שוסטקוביץ; תל': ויפ': לדיה
פינקוס-גני; תא': בן-ציון מוניץ
"קשר" - כ.: נורברט ואסק,
מ.: סירינקס; תא': חיים תכלת
"חלומות" - כ.: אנה סוקולוב;
מ.: י.ס. באך, אנטון וובר, תיאור מצ'רו;
תא': חיים תכלת
"תפילה אבודה" - כ.: פול סאנאסרדו;
מ.: אלבינוב; תל': פול סאנאסרדו;
תא': חיים תכלת
"תמונות מהמוסיקה של צ'רלס אייבס" -
כ.: אנה סוקולוב; מ.: צ'רלס אייבס; מסכות:
יהודית גרינשפן, תא': חיים תכלת

*

קול ודממה

(רקדני אפרתי בשילוב "להקת דממה"
מיסודה של אגודת החרשים בישראל)
ת"א, רח' ישראל באק 41, טל. 03-237662
מנהל אמנותי: משה אפרתי
מרכז אדמיניסטרטיבי: שלמה בושמי
רקדנים: גבי נר, רוג'ר בריאנט, שרה
דהאן, גולדה דהאן, אמנון דמטק, שרונה
זלצמן, אסתר נדלר, מגי עופר, יולה רוניק,
משה אפרתי, אודיה קופפרט, עוזי בוזגלו,
יוסף מויאל.

בכורות בשנת 1978

"מרקמים" - כ.: משה אפרתי; מ.: עמי
מעייני; תל': משה בן-שואל; תא': חיים
תכלת
"האני האחר" - כ.: משה אפרתי; מ.: נעם
שריף; תל': משה בן-שואל; תא': חיים תכלת;
"הולך בתום" - כ.: משה אפרתי; מ.: ד.
שוסטקוביץ; תל': משה אפרתי; תא': חיים
תכלת

*

סדנת המחול הירושלמי

ירושלים, ת.ד. 11012, טל. 02-819865-61638
יועצת אמנותית, כוריאוגרפית,
ומורה למחול מודרני: פלורה קושמן
מתאם מוסיקאלי: דב מלניק
מורה לבאלט קלאסי: דינה שמואל
רקדנים: תמרה מיאלניק, איה רימון,
ירון מרגוליק, סאלי מלסון, ג'ודי בוברוב, ענת
קריסטל, מיכל ישראל, מירי ביאלר
מוסיקאים: ינעם ליף, פמלה ג'ונס, יואש
הירשברג

בכורות בשנת 1978

"שג בקיץ" - כ.: פלורה קושמן; מ.: פמלה
ג'ונס, דב מיאלניק, ינעם ליף
"ללא שם" - כ.: תמרה מיאלניק; מ.: ינעם
ליף
"קוינטט" (... מרוץ בודד לשום מקום) -
כ.: ירון מרגוליק
"סויטה לירית" - כ.: אנה סוקולוב; מ.: אלבן
ברג
"מראות" - כ.: ויליאם לוותר; מ.: ג'ופלק
ליבר, סטולר עם מוסיקה חיה של דב מיאלניק
"גילגול של מעין" - כ.: איה רימון; מ.:
יואש הירשברג, תל': ג'ודי בוברוב

*

תיאטרון מחול ענבל

תל-אביב-יפו, רח' חיאל 6, טל. 03-53711
מיסדת ומנהלת אמנותית: שרה לוי-תנאי
סגן המנהלת האמנותית: רינה שרת
מנהל-חזרות: שלמה חזיז

מנכ"ל: יעקב בן-הרצל
רקדנים: ציון נוראל, מרדכי אברהמוב,
נתן עוקב, יואב לוי, מיכאל שוקרון, אילנה
כהן, שרה שקרצי, מלכה חג'בי, תמי סלומי,
שושנה לוי, איווה שטיינברג, מיכל שחק,
זהבה עלאני, רחלי סלע, שלמה חזיז

בכורות בשנת 1978

"שירת דבורה" - כ.: שרה לוי-תנאי;
מ. ציפי פליישר; תל': ותפ': משה שטרנפלד;
תא': רפי כהן
"חתונה בתימן" (חידוש) - כ.: שרה
לוי-תנאי; מ.: תימנית עממית מקורית; תפ':
ארנון אדר; תל': פיני לייטרסדורף, תא': רפי
כהן
"והים איננו מלא" (חידוש) - כ.: אושרה
אלקיים-רון; מ.: אהרון קאמינסקי; תל':
א. אלקיים-רון; תא': אבשלום סלע
"שבת שלום" (חידוש) - כ.: שרה לוי-
תנאי; מ.: ש. לוי-תנאי, עיבוד: ע. טוביה;
תפ': ארנון אדר; תל': אנאטול גורביץ';
תא': רפי כהן
"הבא לי גורלי" (חידוש) - כ.: רינה שרת;
מ.: אברהם אמזלג; תפ': ותל': משה שטרנפלד;
"שדבה וריחאן" - כ.: שרה לוי-תנאי;
מ.: עובדיה טוביה (לפי שירים מקוריים);
תפ': ותל': משה בן-שואל
"מכתשים, זרדים, סלים" - כ.: שרה לוי-
תנאי; מלים: ש. לוי תנאי; מ.: ציפי פליישר;
תפ': ותל': משה שטרנפלד
"סתירת ח" - כ.: לאה האברהם; מ.:
שירים תימניים עממיים בעיבוד משה זורמן;
תל': מיכל אהרונ; תא': בנציון מוניץ

*

להקת המחול הקבוצית

געתון, ד.ב. מעלה הגליל, טל. 04-923009
מנהלת אמנותית: יהודית ארנון
מנהל חזרות: מרטק קרביץ
מנכ"ל: מייק לויך
רקדנים: גלעד חרובי (גבולות), חגי
סורוקצי (דליה), זכרי דגן (ג. חיים אחוד),
מייק לויך (צרעה), נועם פלג (גן שמואל),

שלמה זגה (סאסא), איריס פרנקל (רמות מנשה), אפרת ליבני (חצור), מרים הרץ (עין שמר), תמנה יריאל (נוה אילן), מרתה רייפלד (נצר סירני), ליאורה ארנון (ידפת)

ס י ו ר י מ ב ח ו " ל : צ ר פ ת , א י ט ל י ה

בכורות בשנת 1978

"זריחה... שקיעה" - כ.: ג'ן היל סאגאן, מ.: שירה גריגוריני; תל': ברטה קוורץ; תא': בן ציון מוניץ

"הרהור על קן שבור" - כ.: הדה אורן; מ.: משה קילין; תל': "בלט בוטיק", תא': אריק ברהום

"מים חיים" - כ.: שרה סוגיהרה; מ.: שרה סוגיהרה; תל': לאה לדמן; תא': משה פריד

"עם הלילה הזה" - כ.: אנה סוקולוב; מ.: מרק קופיטמן; תל': ברטה קוורץ, תא': אריק ברהום

"נדודים" - כ.: יאיר ורדי, מ.: גוסטב מאהר; תל': ברטה קוורץ, תא': אריק ברהום

*

מופעים אחרים

"חוטם של סולו" - ערב של מחולות-יחיד של רינה שינפלד, במסגרת הפסטיבל הישראלי, מ.: איגור ואחבק'יץ, עיצוב בימה ואביזרים: זירה ליבליך; יעוץ: תרצה שפאנוף; תא': ג'ון דייוויס

"להקת המחוללים" הופיעה במחולות פרי יצירתם של פול בלוס ומרטק

קראביץ

"ערב דואטים בינלאומי" - כלל את הפא-דה-דה מתוך ג'יזל בבצוע גבריאלה כהן (איטליה) ומישל בריל (צרפת);

"זה היה לרגע" מאת קארולין קארלסון (פריז), בבצוע הכוריאוגרפית הרקדן, לריו אקסון ונגן הקונטרא-בס ברה פיליפס;

"לאחר הגירוש" מאת ג'ון באטלר בבצוע רינה שנפילד (ישראל) ודניס וויק (ארה"ב);

"ליקוי חמה", כ.: רוברט כוהן בבצוע רינה שינפלד וביל לוטר

"מובילה" - ערב זימרה ומחול בבצוע עדי עציון ורות אשל, בעיצוב בימתי של הדה אורן

דיאנה בלצ'ר הופיעה בערכי מחול ספרדי ונגינה בקסטניטות

סילביה דוראן הופיע בתכנית חדשה של מחולות בסגנון הספרדי

בכנס לזכרו של יאיר שפירא ז"ל חולקו הפרסים השנתיים והופיעו להקת המחול הקיבוצית ורקדני להקת בת-שבע. הכנס נערך במסגרת יום-עיון בקיבוץ ניר-דוד.

*

להקות אורחות

אסאמי מקי - להקת באלט מיפאן, הופיעה בקטעים מתוך באלטים ידועים, כגון המערכה השנייה מתוך "ג'יזל" או "אגם הברבורים".

"באלט המאה ה-20" מבריסל הופיעה במסגרת הפסטיבל הישראלי ביצירות מוכרות, כגון "פולחן האביב" או "שיר השוליה הנודד" ויצירות חדשות, כגון "פטרשקה" או "סלון פלי סלון" ומחולות על פי מוזיקה מאת מאהלר, כל היצירות פרי עבודתו של מוריס בז'אר.

"נדרלנדס דאנס תיאטר" מהאג הופיע בשורת תכניות, בהן בלטו יצירותיו של מנהל האמנותי של תיאטרון המחול ההולנדי, ייז'י קיליאן.

"תיאטרון המחול ז'וזף רוסינו" מפריז הציג שתי תכניות, האחת על נושא תנ"כי, שתיהן עבודותיו של מנהל הלהקה, ז'וזף רוסינו.

"תיאטרון המחול הספרדי" מדרום-אפריקה ביצע מחולות עם ספרדיים ובאלט בשם "כרמן"

"הבאלט של שוטטגארט" הופיע בישראל במיטב אמני, בראשם מרסיה היידה, אגון מדגן, בירגיט קייל וריצ'רד קראגון ובמלוא הרפרטואר שלו, הכולל "ערפילים" של קרנקו, "רקוויאם" של מק-מיללן ו"וולונטאריס" של גלן טטלי.

*