

האקדמיה המלכותית למחול—לונדון / הסניף הישראלי



הסניף הישראלי מקיים קורסים והשתלמויות למורי הבאלט ו-מארגן את הבחינות השנתיות של התלמידים בנוכחות בוחנים מהמרכז בלונדון.

נציגת האקדמיה:
רינה פרי (A.T.C.) A.R.A.D.
רמת-השרון, רח' הבנים 1
טל: 03-474652

המורים המוסמכים לבאלט קלאסי המורשים ע"י האקדמיה המלכותית למחול (לונדון) בישראל:

אורדמן ג'נט (בתדור) ת"א, אבן גבירול 30, 03-263175	וולדבאום פיליס רעננה, הרצל 72	נרונסקי איוון כפר שמריהו, החורש 40, 052-72371
ארנון ליאיזה חיפה, רמת-רמו, זלמן שניאור 15, 04-225578	זמיר-לשם מירי רמת-השרון, 03-751735	פולברג אנה ירושלים
איזיקוביץ דליה בתים, 03-581107	חסון פלמה בתים, סמטת מצדה 3	פרי רינה גבעתיים, כצלסון 127, 03-474652
בן-ברוך מרים תל-אביב, 03-231454	חכמי צירילין ליאורה הרצליה פתוח, האצ"ל 31, 052-72430	פרס נילופה רמת-גן, 03-394653
בן-צור ליאורה בת דור תל-אביב	טליתמן רחל ת"א, ריינס 11, 03-223137	טובול רוז אולפן בת-דור ת"א
בר-מאיר לנה נתניה, אולפן בת-דור ת"א	יופה חנה ירושלים, טשרניחובסקי 48	צליוק עידית חיפה, 04-246441
בינג הידקר ליאורה חיפה, טשרניחובסקי 17, 04-535214	יוחאי שרה נתניה, אוסישקין 32 ב', 053-31672	קושט זיגלמן דליה בת-דור ת"א, אבן גבירול 30, 03-263175
גולדווין אליזבת קבוץ גניגר	יעקובי ג'ורג'ינה תל-אביב, 03-234050	קאופמן מרים פתח-תקוה, הפרטיזנים 9, 03-924011
גרוסמן גאנין מושב כפר נטר, 053-99918	לוי שילה תל-אביב	קפון פנינה חיפה, ביל"ץ 10, 04-670798
גליאור גילה בתים, החרמון 17, 03-843247	לוי אסנת באר-שבע, (שער הנגב), 057-78563	רוטשילד מריאן רמת השרון, 03-226755
גרזון נועה ירושלים, גוראטמלה 19, קרית יובל, 02-414572	לגמן אריאלה חיפה, אחוזה, הירקון 46, 04-82178	רותם אראלה חיפה, 04-247447
גולן רחל חיפה, אחוזה, שד' אבא חושי 12 א', 04-251307	לב רונית רמת-גן, רמת חן	רייף מרים חיפה, פבזר 30, 04-66989
גפני דניס עפולה, קרן היסוד ב/10	מרקיש אירנה נוה מונסון, 03-753687	שאנן מיכל נהריה, 04-923842
הבוסתן נתניה, 053-37885	נידלמן פטרישה ירושלים, רמות, יבנון 2, דירה 29, 02-861379	שיר שלי רעננה
	שפירא דניאלה בת-דור באר שבע, חביבה רייך 8/15	

האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים ע"ש רובין

THE JERUSALEM RUBIN ACADEMY OF MUSIC AND DANCE



בית-הספר למחול ותנועה

ירושלים רח' פרץ סמולנסקין 7, טל' 635271 מיקוד 92 101 Code JERUSALEM, 7 Peretz Smolenskin, Tel. 635271

קבוצות התלמידים מחולקות לפי רמות, תלמידי ביה"ס מופיעים ברציפות באירועים אומנותיים בירושלים ומחוצה לה, וזאת בהצלחה רבה.

רבים מבוגרי בית-הספר התיכון שלנו ממשיכים את לימודיהם לאחר שרותם בצבא, בחוג למחול ותנועה באקדמיה.

האקדמיה - החוג למחול ולתנועה

המחלקה למחול באקדמיה נוסדה בשנת 1961 ונקראה מחלקה להכשרת רקדנים ומורים למחול. למבצע זה נרתמו מטובי האומנים והמורים בארץ, להזכיר את: גרטרוד קראוס ז"ל, ויבדלו לחיים ארוכים פרופ' נועה אשכול, ד"ר מ. פלדנקרייז, הרקדנית אלזה דובלון, מר הנריק נוימן, ומורים אורחים כגברות: דבורה ברטנוב, מיה ארבוטובה, ירדנה כהן, הכוריאוגרפית אנה סוקולוב ואחרים.

בראשית אושרה תכנית הלימודים ע"י משרד החינוך והתרבות והיתה תכנית תלת-שנתית. לבוגרים הוענקה "תעודת גמר" אקדמית ותעודת מוסמך להוראה מטעם משרד החינוך והתרבות.

עם הכרת המועצה להשכלה גבוהה בחוג למחול ולתנועה בשנת 1976 (זאת לאחר בדיקה קפדנית ומעקב רציני) הוסבה התכנית ל-4 שנות לימוד. תכנית הלימודים אינה נופלת, ואולי ההיפך הנכון, עולה בתוכנה על תוכניות לימודים במוסדות דומים ברחבי העולם. החוג למחול ולתנועה כולל שתי מגמות: מגמת מחול ומגמת תנועה.

התלמידים מתפצלים למגמות (תנועה או מחול) לאחר שתי שנות לימוד ראשונות, כאשר בשנים אלה כוללת התכנית את כל סגנונות המחול הדרושים לרקדנים בכלל ולמורים בפרט. בשנה השלישית בוחר התלמיד בסגנון עבודה הקרוב לליבו וממשיך להתמחות באחת משתי המגמות.

החוג לתנועה מעניק את התעודות הבאות: תעודת גמר אקדמיה, תואר B.M., תעודת הוראה, בעתיד - תעודת אומן. מספר התלמידים בחוג למחול ולתנועה 115.

הלימודים לקראת תעודת הוראה

תעודת הוראה מוענקת לתלמידים המוצבים להסתכלויות והתנסות בעבודה מעשית בבתי ספר, זאת נוסף לתכנית הלימודים המלאה במגמה בה בחרו 95% מהתלמידים בשתי המגמות מעוניינים בתעודת הוראה בנוסף לתואר B.M. יש לקוות כי יבוא היום ולימודי המחול יכללו כמקצוע מן המניין

לימודי המחול באקדמיה למוסיקה ולמחול החלו בשנות החמישים המוקדמות וזאת ביוזמת פרופ' חסיה לוי אגרון.

היום כולל בית הספר למחול את המוסדות הבאים: כיתות המחול בקונסרבטוריון, המגמה למחול בביה"ס התיכון, החוג למחול ולתנועה באקדמיה. במסגרת "הקונסרבטוריון הירושלמי החדש והאקדמיה למוסיקה" בהנהלתה של הגב' יוכבד דוסטובסקי-קופרניק, אשר נתנה ידה ליסוד המחלקה, תוך זמן קצר הגיע מספר התלמידים בכיתות המחול לכ-200, בגילאים 6-20.

הקונסרבטוריון

מטרת הלימודים בקונסרבטוריון להכשיר תלמידים מהגיל הרך לקראת המשך לימודם במגמה למחול בבית הספר התיכון שליד האקדמיה, ובחוג למחול ותנועה באקדמיה.

מתן אפשרות לתלמידים מרחבי ירושלים, לקבל חינוך ריקודי אמנותי בצורה מסודרת, ועל-פי תכנית לימודים מוגדרת. הלימודים בקונסרבטוריון מתקיימים בשעות אחה"צ. מספר התלמידים במחלקה למחול בקונסרבטוריון כ-200.

חלוקת הגילים כדלקמן:

44	גן + כיתה א'	ביה"ס יסודי
25	כיתה ב'	ביה"ס יסודי
42	כיתה ג' ד'	ביה"ס יסודי
32	כיתה ה' ו'	ביה"ס יסודי
23	כיתה ז' ח'	ביה"ס יסודי
25	כיתה ט' יב'	ביה"ס תיכון

אחוז גבוה מתלמידי הקונסרבטוריון מתקבל להמשך לימודיו בחטיבת הביניים ובבית-הספר התיכון שליד האקדמיה. בשנת 1983/4 נתקבלו לחטיבת הביניים במגמת המחול 35% מתלמידי הקונסרבטוריון.

המגמה למחול בבית הספר התיכון

לימודי המחול בביה"ס התיכון החלו בשנת 1970 וזאת בזכותו של מר משה הילמן, מנהל בית-הספר אז, אשר נתן ידו בהבנה ואהבה להצעה לקיים מגמה למחול אשר תכשיר את תלמידיה להמשך לימודם בחוג למחול ותנועה באקדמיה. יש לציין שבזכות המגמה למחול בתיכון, כלל משרד החינוך והתרבות את המחול במכלול מקצועות בחינות הבגרות.

תכנית הלימודים בביה"ס התיכון כוללת את הסגנונות הבאים: בלט קלאסי, מחול מודרני, שיטת ד"ר מ. פלדנקרייז, אימפרוביזציה ותולדות המחול.



אולפן אזורי למחול מנשה

בהנהלת: עדה לויט
מזפירה: קלר איבקור

מחול מודרני • באלט קלאסי • אמנות היצירה
סדנא למחול • ג'אז • חוג למחנכים
מוסיקה למחול • תראפיה דרך תנועה ומחול
תולדות המחול

צוות המורים:
יוספה בריאנט; עמנואל בריאנט;
ויקטוריה גרין; מרים ורובל;
מרים ירמ; עדנה דובר;
ליאורה אקסלרוד; מיכל זקס;
איריס טננבאום; עדה לויט.



MENASHE
DANCE CENTER

Director: Ada Levitt
Telephone: 063-78696

בתכנית הלימודים הכללית בבתי-הספר, ועל כן תהיה תעודת
הוראה הכרחית.

פעילויות מחוץ לתכנית הלימוד

כבר ב-1967 נוסדה "להקת ירושלים למחול בן זמנו",
בראשותה של הגב' חסיה לוי-אגרון. כל רקדניה היו תוצר
המחלקה למחול באקדמיה. הלהקה הופיעה שנים רבות
ברחבי הארץ ובאירופה, וזכתה להכרה כלהקה מקצועית.
להקה זו הייתה היחידה שהופיעה בפני הצבא במוצאי
בעיתות מלחמה.

מזה שנים רבות מופיעה להקת "דור דור וריקודו" (להקה ליד
האקדמיה), שרקדניה בוגרי ותלמידי האקדמיה, להקה זו
מופיעה לאורך השנה בשני מופעים בשבוע, וזוכה להדים
אוהדים ביותר, בתכניות חינוכיות מוסברות ע"י פרופ' חסיה
לוי-אגרון ברחבי הארץ.

האקדמיה מקיימת סדנת רפרטואר, העובדת בשקידה ובמרץ
רב (התוצאות תיראנה בקרוב). באקדמיה מכשירים רקדנים
וכוריאוגרפים הנקלטים ללהקות המקצועיות הקיימות
בארץ ובחו"ל ואין ספק שהעבודה בסדנא תורמת לקידומו
ונסיונו המקצועי של הרקדן. מספר אומני מחול חניכי
מוסדנו רכשו מוניטין בנוף המחול בארץ ובחו"ל.

בוגרנו בהוראה

בכל אחד משלושת המוסדות בבית-הספר למחול שלנו
מכהנות כמורות מבוגרות האקדמיה, כמו במוסדות אחרים,
כגון במכון ווינגייט, סמינר הקיבוצים והאוניברסיטאות
ועוד ועוד. עד היום סיימו את לימודם באקדמיה כ-145
בוגרים.

קורסי קיץ

מאז 1959 מקיימת האקדמיה בשיתוף עם המועצה הציבורית
לתרבות ולאומנות "קורס קיץ ארצי למחול".

הקורס הראשון זכה להדרכתה של האומנית הדגולה מרתה
גרהם. מאז כהנו כמורים בקורסי הקיץ אומנים בעלי-שם
מרחבי העולם ומהארץ, וביניהם: מרתה היל, מרט קנינגהם,
אנה סוקולוב, ג'ין דדלי, נטשה קלפובסקה, וולטר ניקס,
ועוד.

קורס הקיץ באקדמיה קנה לעצמו מוניטין בינלאומי. בממוצע
משתתפים בו מדי שנה כ-120-150 רקדנים ותלמידים
מתקדמים מרחבי הארץ ומחו"ל. (רבים מגיעים אלינו
מארה"ב ומאירופה).

השנה יתקיים קורס הקיץ החל מה-8 ביולי 1984 וימשך
שבועיים וחצי. בקורס יכללו המקצועות הבאים: בלט קלאסי,
מחול מודרני, כוריאוגרפיה, ריקודי אופי, ג'אז ועוד.
בקורס ידריכו אומנים ידועי שם מחו"ל ומהארץ על-פי
המסורת באקדמיה.

האולפן למחול

מנהל אמנותי: קיי לוטמאן

הדרכה מקצועית למורים לריקוד	באלט קלאסי פולקלור בינלאומי
הדרכה מקצועית לילדים ונוער	ריקוד ספרדי ריקוד מודרני
קורסים לילדים, נוער ומבוגרים	ג'אז

ההרשמה במשרד האולפן למחול,
בית רוטשילד, חיפה 34632,
שד' הנשיא 142; טלפון: 04-83655

THE STUDIO FOR DANCE

Artistic Director: Kaj Lothman

CLASSICAL BALLET	EDUCATION OF DANCE
INTERNATIONAL FOLKLORE	TEACHERS AND PROFESSIONAL DANCERS
SPANISH DANCE	COURSES FOR CHILDREN
MODERN DANCE	TEENAGERS AND
J A Z Z	ADULTS

Enrolment at the office of the Studio for Dance,
Rothschild Cultural Center, Haifa 34632, Hanassi Ave. 142;
tel.: 04-83655



עיריית תל-אביב-יפו
מינהל החינוך, הנוער והתרבות

המרכז למחול מרכז ביכורי-העיתים

רח' הפטמן 6
טל' 219510 - 219457



המרכז למחול הוקם ב-1978 ופועל במרכז 'ביכורי העיתים'. מטרת המרכז למחול הינן: מתן אפשרויות שוות לכל צעיר וצעירה בת-אייפו ללמוד מחול אמנותי ברמה הגבוהה ביותר ובמחיר סביר. כמרכז אנו מעודדים הרחבת אופקים בתחומי המחול השונים.

הפעילות הינה במספר מישורים:

★ שיעורים פרונטליים - לפיתוח הגוף, המשמעת והאסתטיקה.

★ פעילות העשרה - לפיתוח האישיות והרחבת האופקים (שיעורים לדוגמא, האזנה מוזיקלית וכו').

★ סדנאות - עידוד כשרונות צעירים, הרואים את עתידם המקצועי בשדה המחול.

תחומי הלימוד הנם: בלט קלאסי, מחול מודרני, ג'אז, מחול יצירתי ומחול ספרדי.

צוות המורים:

מחול קלאסי: מנהלת המגמה: דורינה לאור

מורה בכירה: כריסטינה וייס

מחול מודרני: מנהלת המגמה: רודה מנס

מורים בכירים: אמירה קדם, אבי קייזר

מחול ג'אז: מנהלת המגמה ומורה ראשית:

מארי ז'וז'ה-היכפרי

מחול יצירתי: אבי לפידות

מחול ספרדי: סילביה דוראן

מרכזת המחול בבית דני: עופרה חנון

מנהל המרכז: ישראל ליבנה

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ-ישראל

המרכז לתרבות ולחינוך הועד הפועל

המחלקה לתרבות ולאמנות

תל-אביב, רח' ארלוזורוב 93

טלפונים: המדור לריקודי-עם 03-431897

המפעל לריקודי-עדות 03-431493/4

המדור לריקודי-עם

המדור לריקודי עם הוקם בשנות ה-50 ופועל במסגרת המחלקה לתרבות ולאמנות שבמרכז לתרבות ולחינוך של ההסתדרות. המדור לריקודי עם מהווה כתובת ראשית להפעלת ריקודי העם בארץ.

מגמות:

- ★ הפצה שיטתית של הריקוד העממי ברחבי הארץ.
- ★ הכשרת מדריכים לריקודי עם והכשרת המשך.
- ★ הפעלה חברתית של רוקדים באמצעות חוגים והרקדות.
- ★ עידוד הקמת להקות ייצוגיות במרכזי תרבות ובמועדונים.
- ★ הכשרת מדריכי להקות מחול.
- ★ ייזום והפקה של אירועים בתחום המחול ופסטיבלים.
- ★ הוצאה לאור של חומר הדרכה ופרסומים מחקריים.

מבנה:

למדור לריקודי עם ועדה מרכזית שחבריה הם: תרצה הודס, יוסי אבוהב, עוזי אדורם, רן אלדמע, גיל אלדמע, תמר אליגור, ישראל אריאלי, רוני אשכנזי, יואב אשריאל, בתיה באיאר, צבי בראולפן, יונתן גבאי, איילה גורן, חוה דגן, ברכה דודאי, רפי הלפט, צבי הילמן, נחום היימן, שלום חרמון, יזרעאלה כהנא, יונתן כרמון, שלמה ממן, רעיה ספיבק, צבי פרידהבר, רוני פרדס, אמנון שילה, ד"ר דן רונן ויגאל בן-נון. המדור מפעיל גם ועדת אולפנים, ועדת השתלמויות וועדת אירועים.

פעולות:

המדור מפעיל אולפנים דרשנתיים להכשרת מדריכים בערים הגדולות, מקיים השתלמויות תקופתיות המקנות דירוג מקצועי, מפעיל סדנאות ליוצרים ולמדריכים בכירים, סמינר דרשנתי לכוריאוגרפיה, מסייע ללהקות מחול ייצוגיות ומפיק אירועים ארציים כגון: חג המחולות בצמח: "לילה על הכינרת", פסטיבל כרמיאל לריקודי עם, בפסטיבל ישראל - אירועי מחול בפסטיבל ישראל ובפסטיבל כינרת ובכנס להקות חובבים באמנות הבמה, במפגני "הפועל" באחד במאי, בכנסים של רשת "עמל", נעמ"ת, ובאירועים חגיגיים מקומיים.

המדור מוציא לאור חומר הדרכה מקצועי עבור תלמידי האולפנים ומשתלמים, ומסייע בפרסומים מחקריים.

המפעל לריקודי-עדות

המפעל הוקם בשנת 1971 על-ידי גורית קדמן ופועל היום כגוף משותף לגופים הבאים:
★ המחלקה לתרבות ולאמנות, המרכז לתרבות ולחינוך של ההסתדרות הכללית.
★ האגף לתרבות ולאמנויות במשרד החינוך והתרבות.
★ המרכז לשילוב מורשת עדות המזרח במשרד החינוך והתרבות.

מגמות:

- ★ טיפוח פולקלור העדות והמיעוטים בישראל.
- ★ תיעוד, שימור וחקר הפולקלור האתני.
- ★ סיוע לקבוצות פולקלור להתגבש.
- ★ סיוע ללהקות ריקודים להופיע על הבמה.
- ★ ייעוץ בתחום המוסיקה האתנית והתרבות החומרית.
- ★ הכשרת מדריכים לעבודה עם להקות פולקלור.
- ★ החדרת הריקוד האתני בקרב מדריכים לריקודי-עם.
- ★ יזום והפקת אירועים בתחום הפולקלור.
- ★ סיוע לחגיגות עממיות ועדתיות.

מבנה:

למפעל לריקודי-עדות הנהלה בראשותו של יגאל בן-נון. חבריה: צבי גיל, תרצה הודס, גדי וקס, ד"ר דן רונן ושלום חרמון. ועדה מקצועית בראשותה של נעמי בהט ומועצה ציבורית בראשותו של אלי מויאל.

פעולות:

המפעל מקיים ימי עיון, סדנאות, כנסים אזוריים, ערבי פולקלור ועדות וחגיגות פולקלור. מכשיר מדריכים באולפנים, מעניק סיוע לרכישת תלבושות, מפעיל אנשי קשר ומשתתף באירועי פולקלור ועדות כגון המימונה, הסהרנה, פסטיבל בארץ ובחו"ל, מפעיל ארכיון המורכב מספרים, סרטים, שיקופיות ותעודות, יזום ומפרסם פרסומים מחקריים ומקיים שיתוף פעולה עם מוסדות מחקר, מוזיאונים והתאחדויות עולים.

THE HAIFA BALLET

**ARTISTIC DIRECTORS: ILANA & ADAM
PASTERNAK**

**BALLET COMPANY AND
DANCE INSTRUCTION INSTITUTE**

at the Abba Khoushy Culture Center, 71, A.H. Silver St.,
Haifa 32 694. Tel.: 04-227 850

Classical Ballet; Modern Dance; Jazz; Character Dance;
Aerobic Dance; Courses for Children.



באלט חיפה

מנהלים אמנותיים: אילנה ואדם פסטרנק

להקת מחול ומכון ללימודי מחול
המרכז לתרבות ע"ש אבא חושי
רח' אבא הלל סילבר 71, חיפה 32694
טלפון: 04-227850

בלט קלאסי, מודרני, ג'ז, ריקודי-אופי;
מחול ארובי;
כיתות לגיל הרך.



צלם: אריק בלטינשטר

“אגדת קוקית השעון” -

כ': אילנה ואדם פסטרנק; מ': לפי תקליט R.C.A.
תפ': אמיליה קירזנר



אולפן איזורי למחול עמק הירדן



בהנהלת הדה אורן

קומפוזיציה ואימפרוביזציה
הכוונה ליצירה
רפרטואר

לווי בפסנתר
מניה רוט
גיטה רבינוביץ
לווי בתוף
מיכה בר מאיר

לומדים: בלט קלאסי
מחול מודרני

חבר המורים:

בלט קלאסי - איואן ואסלב
אראלה רותם
פאול בלום
אביבה טל

מחול מודרני - הדה אורן
אן ארונוב
פאול בלום
עדה אורני

אימפרוביזציה וקומפוזיציה - הדה אורן
אן ארונוב

הכוונה ליצירה - עדה אורני
רפרטואר - פאול בלום, איואן ואסלב, הדה אורן



הכתובת: הדה אורן, אשדות יעקב איחוד 15155
מועצה אזורית עמק הירדן, טל' 067-51838

קבוצת תיאטרון תנועה

DANCE THEATRE

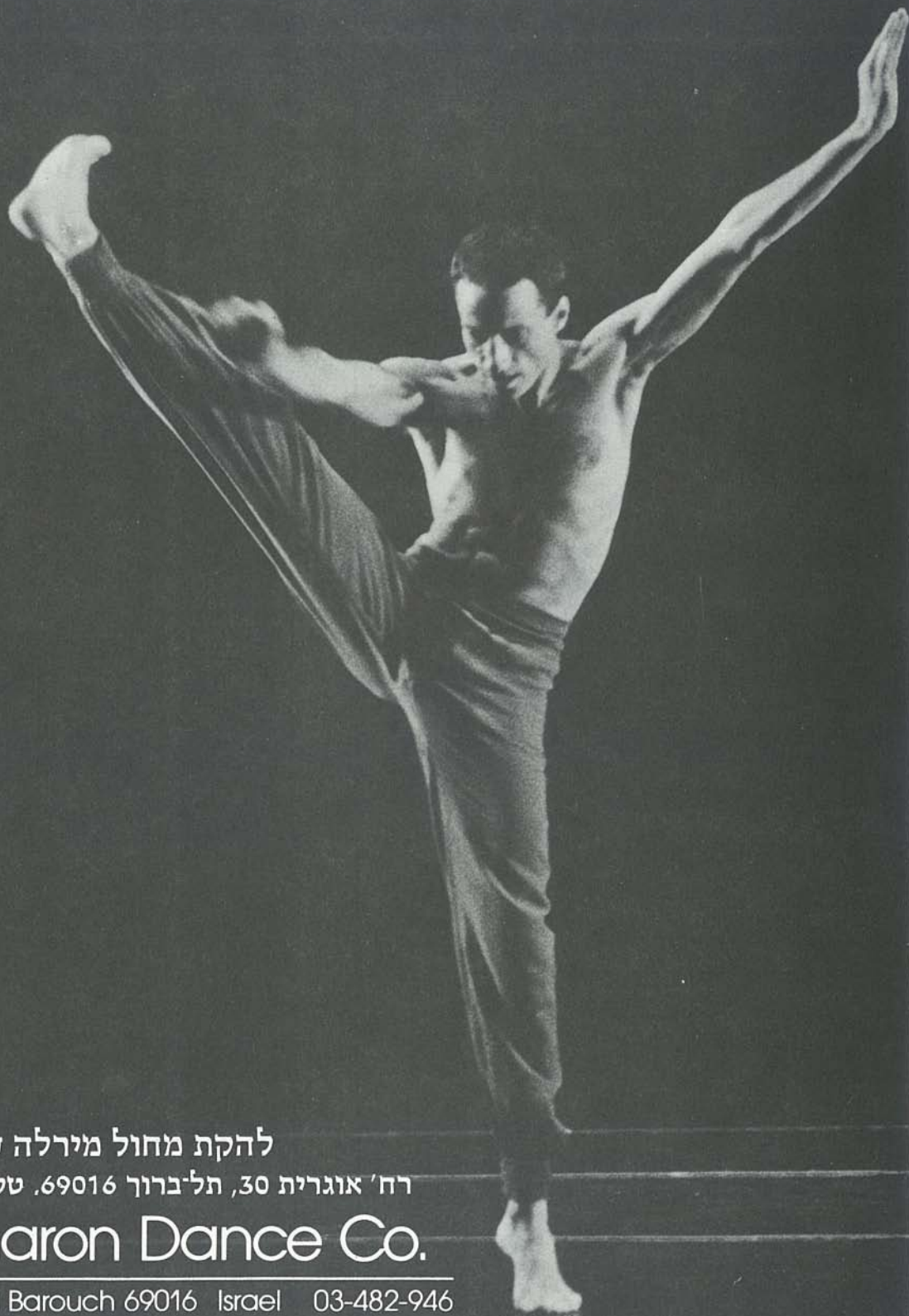
תמו-נע



סטודיו בהנהלת נאוה צוקרמן

רח' בניהודה 238 תל-אביב 63501, טלפון 03-449878

- קורסים במחול יצירתי -
- סדנת תיאטרון תנועה -



להקת מחול מירלה שרון

רח' אוגרית 30, תל-ברוך 69016, טלפון 03-482-946

Mirali Sharon Dance Co.

30 Ogrit Street Tel Barouch 69016 Israel 03-482-946

אמנות המחול



מרכז לבלט קלאסי
בהנהלת שרה יוחאי

נתניה 42300, רח' הנוטע 6
טלפון: 053-31672, 053-92041

מורים מיוחדים לכל מקצוע
רמת לימודים גבוהה
בחינות R.A.D.

בלט קלאסי

★

ג'אז

★

מודרני

★

התעמלות
לנשים

★

ריתמיקה

★

ריקודי אופי

★

CLASSICAL BALLET

*

JAZZ

*

MODERN DANCE

*

GYMNASTICS FOR WOMEN

*

RYTHMICS

*

CHARACTER DANCE

*



DANCE ARTS
DIRECTRESS: SARA YOHAI

Tel.: 053-31672

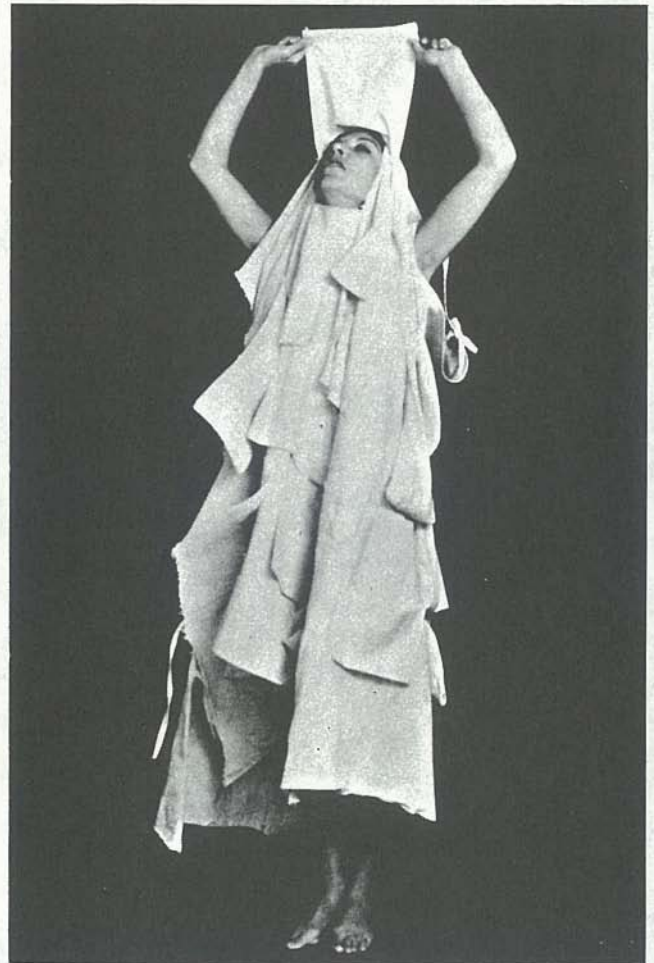
Address: Hanotea Street No. 6 Natania
Tel.: 053-31672, 053-92041

R.A.D. EXAMINATIONS
GRADES – MAJOR

רות אשל

ותיאטרון תנועה, פסול וצליל

הוד הכרמל, ת.ד. 820, חיפה 34987 טלפון 04-246093



RUTH ESHEL
Theater of Movement-Sculpture and Sound

P.O. Box 820, Hod Hacarmel
Haifa 34987. Tel.: 04-246093

KOL DEMAMA

קול ודממה – להקת מחול

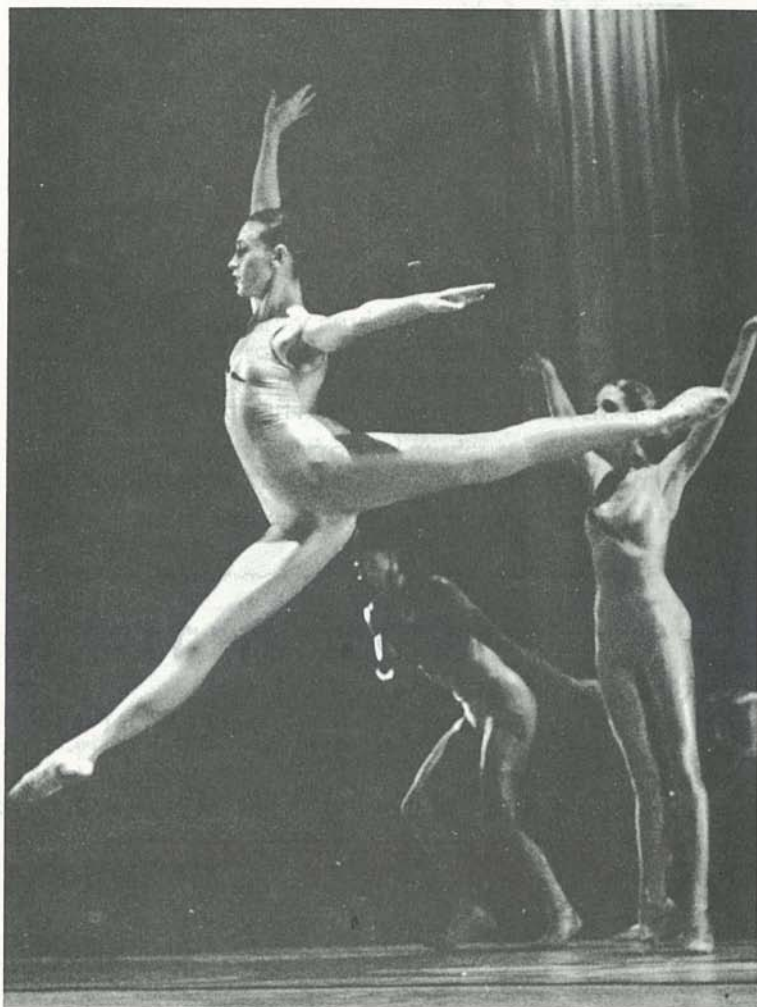
Tel-Aviv 66184, 23, Derech Petach-Tikva, Tel. 03-251608

תל-אביב 66184, דרך פתח-תיקה 23, טל' 03-251608

הדגמה

ההדגמה מראה ומסבירה את שיטת עבודת הלהקה. שיטה זו הביאה לידי אינטגרציה בין רקדנים חרשים ושומעים בתחום אמנות המחול, ונלמדת באוניברסיטת לוס-אנג'לס.

כיתת-עתודה של רקדנים טרום מקצועיים
כיתת-עתודה של נערים חרשים



האגודה למען תיאטרון-מחול "אפרתי"
בתי-ספר לבלט

אשדוד
מתנ"ס ד'
רובע ד'
אשדוד
טל: 055-42721

קיראון
מרכז קהילתי ע"ש הרי סטיל
רח' צ.ה.ל 106
קרית-אונו
טל: 752472

ניהול: משה אפרתי, גבי בר
מזכירה ראשית: דליה דודקביץ

אולפן למחול "מטה אשר"



בהנהלת: יהודית ארנון

רכז חינוך איזורי: ישראל נוי (שד"ש)
קבוץ געתון ד.ב. מעלה הגליל 25130
טלפון: 04-923990

צוות המורים:

בלט קלאסי:	חנקה פארן, מיכל חסון
מחול מודרני:	יהודית ארנון, מיכל חסון, כרמית דיימנט, מרתה מנדלסון
תנועה / הכרה גופנית:	יהודית ארנון, יעל כנעני, שפרה ארצי, מרגנית לוינסון
כתב תנועה:	(אשכול-זכמן) יעל כנעני
ג'אז:	יחיאל דוד
קומפוזיציה / יצירה:	ד"ר רונית לנד, יהודית ארנון, ויקטוריה גרין, יעל רוטמן, שפרה ארצי
תולדות המחול:	ד"ר רונית לנד
אנטומיה:	רוברט אדלר
אמנות:	יעקב חפץ

במסגרת האולפן פועלת סדנת מחול במשך כל ימות השבוע כהכנה לריקוד מקצועי. מתקבלים תלמידים לסדנת המחול לשנת לימודים מלאה לאחר לימוד קודם במחול. ההרשמה לשנה הקרובה תסתיים ביוני. מנהלת הסדנה: מיכל חסון.

השנה נפתחה שלוחה של האולפן במעלות, מיועדת לגילאים הצעירים. לומדים בשלוחה בנות ממעלות ומעלות תרשיחא. מזכירות האולפן: עליזה אלקון, אורנה אפרתי.

המכללה האזורית תל-חי



ע"ש ג.ו.מ. רודמן

עירית קרית שמונה

טל. 067-40969 - 41477

המועצה האזורית הגליל העליון

מכון לאמנויות

המחלקה למחול

מורות: חינא קפלן, אריאלה פלד, רותי עטריה,
שרון רוטנברג
ימים: א', ג', ד', ה'.
טלפונים: 067-40969, 49696, 41477

מקצועות: מחול יצירתי
מוסיקה
מחול מודרני
ג'אז

קרן התרבות אמריקה-ישראל ראשיתה בארה"ב בשנת 1940 ומאז היא אחד הגורמים החשובים בסיוע לחיי התרבות בישראל ובקיום הגשר התרבותי בין הארץ לבין צפון-אמריקה.

בשנים שלפני הקמת המדינה, ובמיוחד בשנים הראשונות שלאחר כינון מדינת ישראל, היתה עזרת קרן התרבות משמעותית ביותר, בהיותה כמעט הגורם היחיד שהציע תמיכה בנרשאי אמנות ותרבות. פירות עבודתה מצויים בתחומים רבים; בתחום האנושי - קידום וחינוך אמנים ברוכי כשרון; בתחום המוסדי - הקמה ותמיכה במוסדות שונים; ובתחום הפיסי - יצירת תשתית של מבנים וציוד למוסדות אמנות וחינוך אמנותי.

בשנים האחרונות התמקדה פעילות הקרן בשני כיווני פעולה עיקריים: האחד - מפעל המילגות ע"ש שרת, שהוא גולת הכותרת של פעילות הקרן. השני - תמיכה במספר מוסדות אמנותיים מרכזיים בישראל. אף כי המוסדות נסמכים מבחינה תקציבית יותר ויותר על משרד החינוך והתרבות, הקצבותיה השנתיות של הקרן למוסדות אלה הינן חיוניות.

כמו כן מסייעת הקרן לפרוייקטים שונים, בעיקר בתחומי החינוך האמנותי.

בתחום המחול מקדישה הקרן משאבים הולכים וגדלים בשני כווני הפעולה האמורים כאחד:

הקרן מעניקה מילגות ללימודים בישראל לצעירים הלומדים מחול כמקצוע ומילגות השתלמות לחברי להקות מחול המבקשים להעלות את כשוריהם המקצועיים. כמו כן, מאפשרת הקרן לאנשי מקצוע - יוצרים, מבצעים ואנשי המקצועות הטכניים - לצאת למילגות השתלמות קצרות מועד בחו"ל.

במסגרת תמיכתה במוסדות מחול תומכת הקרן בלהקת המחול בתשבע מאז שהפכה להקה זו לגוף צבורי. כן מסייעת הקרן ללהקות אחרות ולאולפנים למחול בעיקר ברכישת ציוד.

לקרן התרבות תכניות לסיוע בשפור אולמות אשר ישמשו, בין היתר, את מופעי המחול.

הקרן אף מסייעת לקיומן של סדנאות ובהבאת מורים וכוריאוגרפים מחו"ל.

The beginning of the America-Israel Cultural Foundation was in 1940 in the U.S.A and since then the Foundation is one of the major factors in assisting the cultural life in Israel and in keeping the cultural bridge between Israel and North-America.

In the early years of the State of Israel, the Foundation was almost alone in granting aid to cultural activities in the country. Its assistance was threefold: it advanced gifted young artists; it financed the founding and supported many and varied cultural groups and institutions; it was instrumental in providing an infra-structure of the halls and equipment for performance and teaching of the arts.

In more recent years, with the ever growing share of the Ministry of Education and Culture in the public support of Israel's cultural institutions, the AICF concentrated its efforts mainly in two areas - the Sharett Scholarship Program, the Foundation's crowning achievement and the support of a few major cultural institutions.

AICF also finances different projects, especially in institutions for the teachings of the arts.

In the field of Dance - the assistance in both these directions of activity keeps on growing. AICF is granting scholarships to young dance students in Israel for professional studies as well as fellowships to members of dance companies who want to further their professional qualifications. The Foundation also grants short-term fellowships abroad to choreographers, dancers and stage technicians.

One of the institutions supported regularly by the AICF is the Batsheva Dance Company, ever since this group became a public company. Grants are also made to other companies and dance studios mainly for the acquisition of equipment.

The Foundation is planning renovation of auditoriums which will serve dance performances.

The AICF also assists in arranging dance workshops and in bringing teachers and choreographers from abroad.



מאבטן
DANCE THEATRE

עלמל
תיאטרון כורזל

דר' רונית לנד

סדנת כוריאוגרפיה למקצועיים
תולדות המחול המודרני

מפגשי תנועה ויצירה לילדים ונוער

רח' אמסטרדם 2, תל-אביב 62486, טל' 03-236998

סאלי-אן פרידלנד

מופעי יחיד

מורה

כוריאוגרפית

תל-אביב, רח' דב הוז 19, טל' 03-222174

SALLY-ANNE FRIEDLAND

SOLO EVENING PERFORMANCES

TEACHER

CHOREOGRAPHER

TEL-AVIV, DOV HOZ ST. 19, TEL. 03-222174

רינה גלוק

סטודיו למחול

אפקה, רח' שמיר 3

טל' 03-411076

RENA GLUCK

DANCE STUDIO

AFEKA, 3, SHAMIR ST.

03-411076

חלון לעולם המחול

כריאוגרפיה: רנה שרת

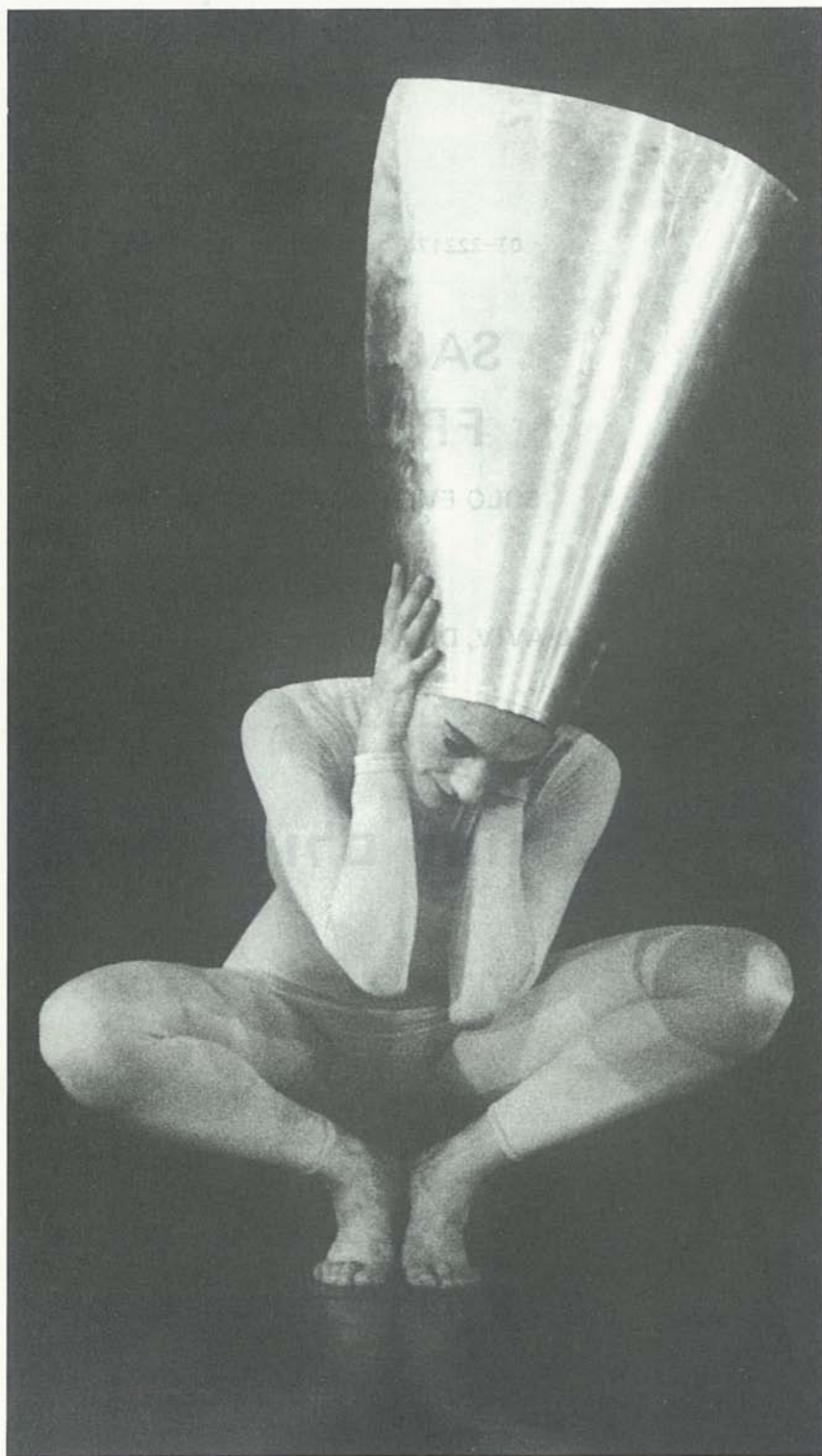
● צורה ויצירה

● רז וקסם במחול

● היום טיול בארץ

מופעים המיועדים לתלמידים
ונוער.

תל-אביב, שד' בן-גוריון 30, טל' 03-249944



תיאטרון מחול רינה שינפלד

THE RINA SCHENFELD DANCE THEATRE

המודעה נתרמה באדיבות "חוט השני",
בגדי ונעלי ריקוד



בית הספר
לאמנות הבמה
והקולנוע

בית הספר
לאמנות הבמה
והקולנוע
"בית צבי"
רמת גן

המגמה לתיאטרון

- ★ הכשרת שחקנים מקצועיים.
- ★ המקצועות הנלמדים: משחק, תנועה, ריקוד, סייף, פנטומימה, היגוי, פיתוח קול, לשון, מוסיקה, תולדות התיאטרון, ספרות, העלאת מחזות.
- ★ משך הלימודים: שלוש שנים.
- ★ מהמועמדים נדרשת השכלה תיכונית להוציא מקרים מיוחדים.
- ★ הלימודים מתקיימים בכל יום. בימים א'-ה' יום לימודים ארוך וביום ו' חצי יום.
- ★ על המועמד לעמוד בבחינות הכניסה.

המגמה לקולנוע

- ★ המקצועות הנלמדים: צילום והסרטה, בימוי, עריכה, תסריטאות, צליל, מוסיקה, הפקה, טלוויזיה, תולדות הקולנוע, ניתוח ובקורת.
- ★ משך הלימודים: שנתיים.
- ★ המועמדים חייבים להיות בעלי השכלה תיכונית.
- ★ על המועמד לעמוד בבחינות הכניסה.
- ★ הלימודים בבית הספר מתקיימים בכל יום. בימים א'-ה' יום לימודים ארוך, וביום ו' חצי יום.

לצורך ההרשמה נא לפנות בכתב או טלפונית לפי הכתובת:
"בית הספר לאמנות הבמה והקולנוע" רחוב שועלי שמשון 2,
רמת גן. טל' 782679, 702615 בין השעות 08.00-14.00.

חוט השני

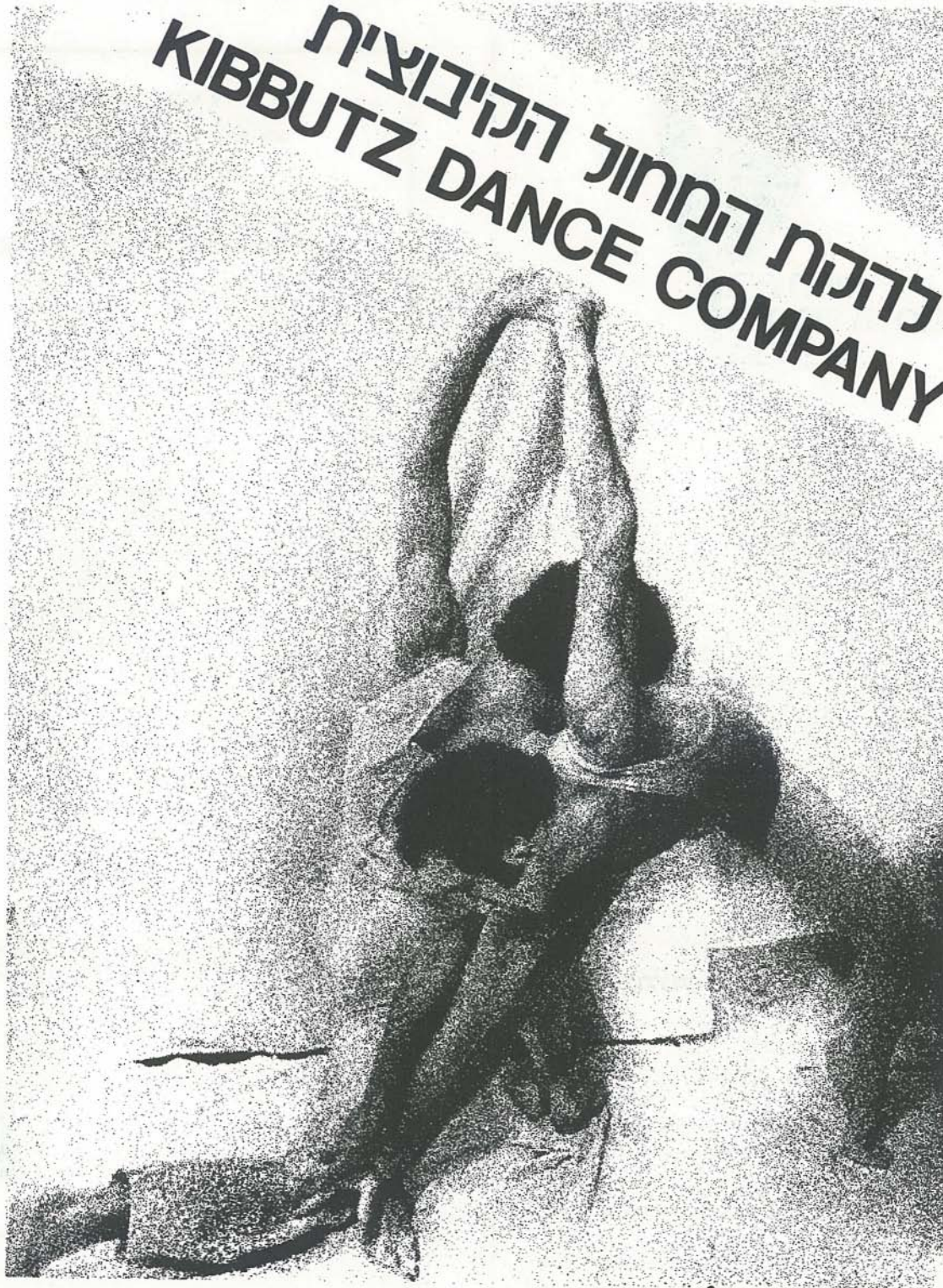
בגדי ונעלי ריקוד

CAPEZIO • TENDANCE
PREMIERE • DANCEWEAR



תל אביב, אבן גבירול 30,
טל' 261319

להקת המחול הקיבוצית
KIBBUTZ DANCE COMPANY



design • lowenthal-migdale

ARTISTIC DIRECTOR: JEHUDIT ARNON

מנהלת אמנותית: יהודית ארנון

קרן תל-אביב לספרות ולאמנות ע"ש יהושע רבינוביץ

רח' אידלסון 29, תל-אביב 65241
טל' 03-657030, 03-650920

ובמיוחד מצד אלה שמסיבות שונות נמנע מהם ליהנות מערכי תרבות ואמנות; (3) תמיכה במימוש פרויקטים מוגדרים בתחומי התרבות בעיר, שלא תמיכת הקרן לא היו מגיעים לידי ביצוע.

פעילותה של הקרן מתרכזת בחמישה תחומים: ספרות, מוסיקה, ציור ופיסול, תיאטרון, מחול אמנותי.

בתחום המחול האמנותי (שהקרן הוסיפה אותו למסגרת פעולותיה לפני ארבע שנים), יזמה הועדה המקצועית המייעצת למחול של הקרן בשנת הלימודים תש"ם פעולות אלה:

★ 25 קבוצות-נוער למחול-אמנותי בשכונות-טיפוח (במסגרת מועדוני-נוער עירוניים), עם 350 ילדות וילדים (בגילים: 8 - 14);

המפקחת-האחראית על החוגים היא הרקדנית, בוגרת האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים, פאני כהן-צדק.

★ צוותים של להקות-מחול אמנותי מופיעים ב-100 מופעים לפני תלמידי בתי-ספר יסודיים בשכונות-טיפוח, בתוספת דברי-הסבר (להקת "דור דור וריקודו" - כוריאוגרפיה ודברי הסבר חסיה לוי; צוות מ"ענבל" בתכנית "מתמין לציון" - כוריאוגרפיה ודברי-הסבר שרה לוי-תנאי; צוות-מחול בתכנית "קסם ורו במחול" - כוריאוגרפיה ודברי-הסבר רינה שרת).

★ סיוע ללהקות-מחול שונות להעלותן של יצירות-מחול מקוריות ע"י כוריאוגרפים ישראלים.

★ הזמנת מוסיקה מקורית ממלחינים ישראלים בשביל יצירות-מחול בלהקות רפרטואריות.

★ הבאתם של מופעי-מחול (ע"י להקות-מחול מקצועיות) לפני הקהל הרחב מעל במותיהן של הקונכיות האקוסטיות שניבנו ע"י הקרן בפארקים ובגנים עירוניים באזורי העיר השונים.

קרן תל-אביב לספרות ולאמנות הוקמה בשנת 1970 כמוסד ציבורי-תרבותי עצמאי, ובה שלושה שותפים: עיריית תל-אביב-יפו, משרד החינוך והתרבות וקרן פרץ נפתלי. לקרן שלושה יעדים מרכזיים: (1) עידוד וטיפוח היצירה המקורית בתחום הספרות והאמנות (בתל-אביב-יפו); (2) הרחבת הצריכה התרבותית של תושבי העיר,



הכוריאוגרפית חסיה לוי באחד ממופעי המחול שנתרמו על ידי קרן תל-אביב לתלמידים בבתי-הספר היסודיים בשכונות-הטיפוח בעיר

Choreographer Hassia Levy at one of the Dance-Activities organised by the Tel-Aviv Foundation for Literature and Art at Schools in under-privileged areas.

THE TEL-AVIV FOUNDATION FOR LITERATURE AND ART

The Foundation was founded in 1970 as an independent public institution for the encouragement of the arts in Tel-Aviv - Yafo Municipality, The Ministry of Education and Culture and The Peretz-Naphtali Foundation participate.

The Foundation provides for projects in literature, music, sculpture and art, theatre and dance. In the dance sphere the Foundation activities include:

* 25 Modern Dance Groups in under-privileged areas in

Tel-Aviv - Yafo.

- * Special performances in elementary schools in the suburbs by dance-companies.
- * The funding of the creation of new dance-works in work-shops.
- * Commissioning of musical scores by Israeli composers for professional dance-companies.
- * Dance performances by professional dance companies on open air stages in public parks in different parts of town.

29, IDELSON ST., TEL-AVIV 65241
TEL.: 03-657030, 03-650920



אשרה אלקיים תיאטרון תנועה
רח' אוסישקין 1 רמת השרון 47210, טלפון 03-485399

מיוצג עלידי "מזנק", רח' שטריקר 42 ת"א, טל' 03-450111

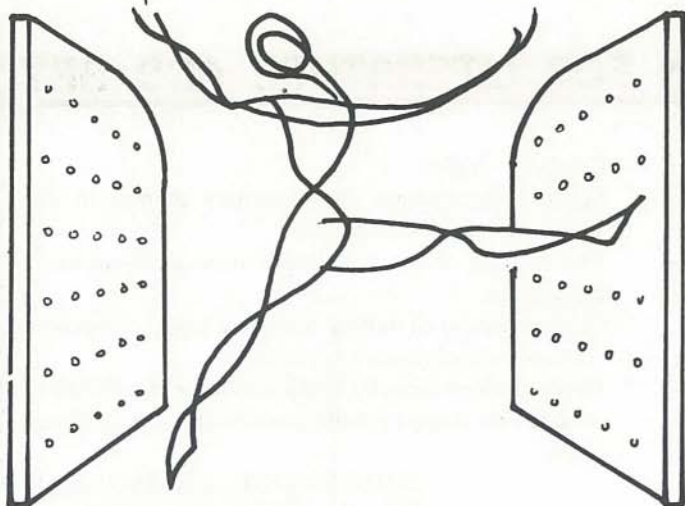
OSHRA ELKAYAM MOTION THEATRE

1 Ussishkin St., Ramat Hasharon 47210, Tel.: 03-485399

Represented by "Miznak", 42, Shtriker St., Tel Aviv, Tel.: 03-450111

אולפן אנורי למחול

שער הנגב



מנהלת אומנותית: אוסנת לוי
מנהלת אדמיניסטרטיבית: ענת קוטלר

כיתות לימוד:

לילדים ובוגרים בשיטת

האקדמיה המכלותית למחול - לונדון.

מחול מודרני - סדנא.

מגמה לבגרות במחול (של משרד החינוך)

בשיתוף עם ביה"ס התיכון שער-הנגב.

כתובת: בית חינוך משותף שער הנגב

ד.ב. חוף אשקלון, טל' 4-98201



להקת מחול

בת שבע
Batsheva

להקת המחול "בת-שבע"
המנהל הכללי: ויליאם סטרום

הנהלה וסטודיו: שד' ההשכלה 9 תל-אביב
טל': 337795/6

BAT SHEVA DANCE COMPANY
General Director: William Strom

Studio and Office:
Tel Aviv, 9 Sderot Hahaskala
Tel.: 337795/6

המועצה הבריטית

THE BRITISH COUNCIL

140 Hayarkon St, Tel Aviv 63451
Tel: 03-222194-7

הירקון 140, תל-אביב 63451, טל' 03-222194/7.

The British Council, which has had an office in Israel since 1950, is the agency empowered by the British Government to promote cultural relations between Britain and other countries.

The main office and library in Israel are at 140 Hayarkon Street, Tel Aviv, but there is also a library in the Terra Sancta Building in Jerusalem (tel: 02-639866).

The library, which consists of both lending and reference sections, covers all aspects of work with which the Council deals: Britain, education, science, social sciences, literature, fiction etc. It also contains a substantial section on the arts, including dance.

Membership of the library is open to all. The film library has institutional membership only, and offers a nationwide postal loans service.

The Council cooperates with Israeli cultural organisations in bringing to Israel British performers in theatre, music and dance. It can also in selected cases, assist Israelis with professional visits to Britain in order to familiarise themselves with British achievement in the arts, education, sciences etc.

המועצה הבריטית, אשר לה נציגות בישראל משנת 1950, פועלת בתוקף אישורה של ממשלת בריטניה ומטרתה לקדם את יחסי התרבות בין בריטניה וארצות אחרות.

המשרד הראשי והספרייה הראשית של המועצה הבריטית בישראל נמצאים ברח' הירקון 140 תל-אביב. כ"כ קיימת ספרייה בירושלים, בבנין טרה סאנטה, שד' המלך ג'ורג', ירושלים, טל' 02-639866.

הספריות בת"א ובירושלים הן ספריות עיון והשאלה ומקיפות את כל תחומי התרבות אשר בהן פועלת המועצה הבריטית כגון: בריטניה, חינוך, מדעיהטבע והחברה, ספרות וכו'. כ"כ מכילות הספריות חמר רב בתחום האמנויות, כולל מחול. כל תושב, ללא הגבלה, יכול להיות מנוי בספרייה.

מנויים לספרייה הסרטים חייבים להשתייך למוסד. (אין השאלת סרטים לאנשים פרטיים). הספרייה מציעה שרות השאלת סרטים באמצעות הדאר, בכל הארץ.

המועצה הבריטית משתפת פעולה עם מוסדות לתרבות ואמנות בהבאת אמנים בתחומי התיאטרון, המוזיקה והמחול. כ"כ, במקרים מיוחדים, מסייעת לישראלים בבקורים מקצועיים באנגליה על מנת לעמוד על ההישגים בשטח האמנויות, החינוך, המדעים וכו'.

מנללה למחול ספרדי

פנלמנקו

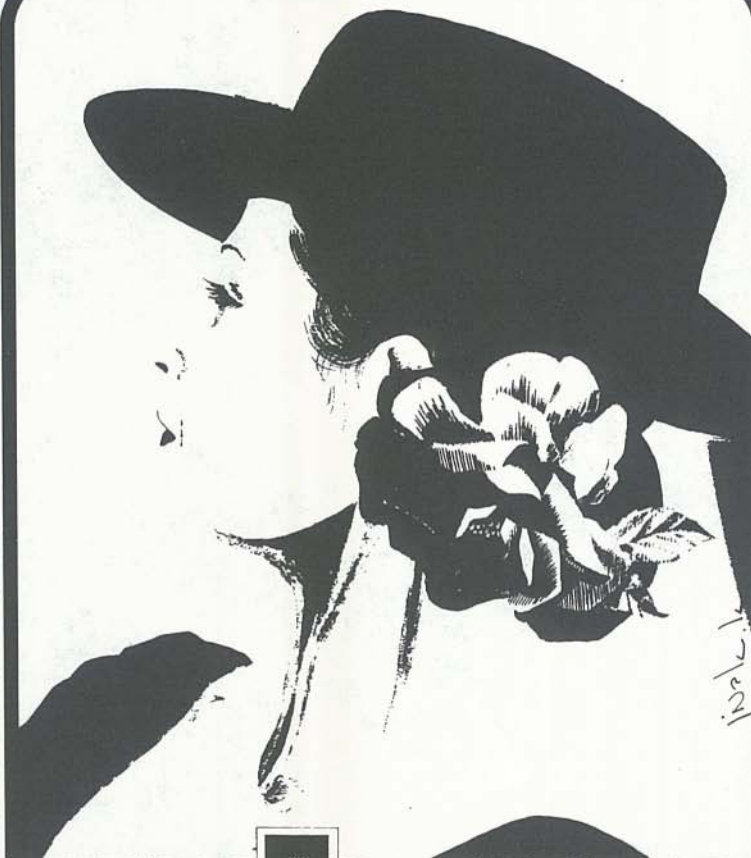
בהנהלת דליה לאו

החלה הרשמה

שעורים למתחילים, להתקדמים, למקצועיים
ושעורים פרטיים

הרצליה רח' גלגלי הפלדה 9 (בית דלתה)

פרטים והרשמה טל: 052-59927-70246



© 1998

דלילה לאו

THE ISRAEL BALLET

הבלט הישראלי



אולפני נס מחול בהנהלת מיכה נס

ירושלים, רח' יפו 97, מרכז כלל, קומה E 343
טלפון: 02-241979 / 02-233732

אולפני נס מחול - תוכנית לימודים ופעילויות

שיטת אולפני נס מחול

- ★ לימוד ריקוד ע"י ריקוד ולא ע"י תרגילים.
- ★ ריטמיקה ולימוד הצד המוזיקלי הקשור לרוקד.
- ★ הופעות - ידע ונסיון על במה.
- ★ שליטה על הגוף - פיתוח הגמישות השרירים, טיפוח החן.
- ★ פעילות חברתית ענפה - אמצעי המחשה וידאו, סרטי ריקוד וכו'.
- ★ שיחות על תולדות הריקוד המוזיקה והאומנות.
- ★ השיטה מבוססת על התפתחות בשלבים מהקל אל המורכב, ככל שלב נלמד ריקוד המיצג את הטכניקה האופינית לאותו דרג.
- ★ התלמידים המצטיינים יעברו בחינות כניסה "ללהקת אולפני נס מחול" סגנונות הג'אז - ג'אז קלאסי, אפריקאי, דרום אמריקאי, ברודווי סטיל.

סמינר הקיבוצים

המכון לתנועה וחינוך גופני

תל-אביב, דרך חיפה, רח' בני אפרים 1
טל' 03-424221

מסלול למורים לתנועה ומחול

מטרת המסלול להכשיר מורים הבקיאים ביסודות החינוך ובעלי גישה יוצרת, למסגרות חינוך לתנועה ומחול. הלימודים יתבססו על חינוך-היסוד לתנועה, על שכלול היכולת התנועתית, תוך הכרת דרכים וגישות שונות במחול.

הביטוי הספונטאני מחד גייסא והשליטה ביסודות התנועה מאידאך גייסא מאפשרים ללומדים שימוש נכון ורחב יותר ביכולתם התנועתית. נוסף לכך לימוד קשת רחבה של מקצועות עיוניים יוצר בסיס של ידע לעבודת המורה לעתיד.

למסיימי שלש שנות לימוד שיעמדו בכל הדרישות מוענק תואר מורה בכיר לתנועה ומחול כמסגרת החינוך הגופני.

נוסף למסלול התלת-שנתי מתקיימות במכון השתלמויות למורים למחול אשר סיימו את לימודיהם והמבקשים להרחיב את ידיעותיהם ולשכלל את יכולתם האישית. למסיימים מוענק גמול-השתלמות על ידי משרד החינוך.



בברכה,



"צוותא" תל אביב
אבן גבירול 30

רינה שינפלד בית ספר למחול

רח' הרב פרידמן 14,
תל אביב 62303
טלפון: 03-446745

RINA SCHENFELD DANCE SCHOOL

14, Harav Friedman
Tel-Aviv 62303
Tel.: 03-446745

שיעורים לילדים, נוער ומקצוענים, באלט קלאסי, מחול
מורני ויצירה

הבלט הישראלי THE ISRAEL BALLET

המרכז לבלט קלאסי
בית הספר הרשמי של "הבלט הישראלי"

הנהלה אמנותית: ברטה ימפולסקי והלל מרקמן.
כיכר המדינה, רחוב ז'בוטינסקי 120 תל אביב. טל' 266610

- ★ שיעורים מיוחדים לילדים.
- ★ שיעורים למתחילים ומתקדמים בכל הגילים.

CLASSICAL BALLET CENTER

The official school of the "ISRAEL BALLET"

Artistic Direction: Berta Yampolsky & Hillel Markman
Tel Aviv, 120 Jabotinsky St., Tel: 266610

- * Special Classes For Children (Pre-Ballet)
- * Classes For Beginners & Advanced Students

